بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

نائب المدير العام
أحمد صالح ملائكة

نائب رئيس التحرير
يوسف حسين دمنهوري

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

داخل العدد

الخميس ٢٦ شوال ١٤٠٦ هـ — ١٢ السرطان ١٣٦٤ ش — السنة ٢٩ — العدد ٨٣١٣ — ٣ يوليو (تموز) ١٩٨٦ م — ● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ● AL-NADWA, DAILY MAKKAH, THURSDAY JULY 3, 1986 ١٦ صفحة

الامير سلطان يفتتح التوسعة الجديدة في مستشفى الهدى للقوات المسلحة

● الطائف - محمد القرني - افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس التوسعة الجديدة لمستشفى الهدى للقوات المسلحة بالطائف ..

وكان في استقبال سمو الامير سلطان لدى وصوله مقر المستشفى عند الساعة العاشرة والنصف من صباح امس قائد منطقة الطائف العسكرية اللواء عبدالله الزين الحربي ومدير مستشفى الهدى للقوات المسلحة والمشرف على برنامج الخدمات الطبية بالطائف اللواء طبيب عبدالرحمن اللنجاوي .. ومدير عام الخدمات الطبية في القوات المسلحة العميد طبيب عبدالحميد الفرائضي .. وكبار ضباط القوات المسلحة والفريق الطبي العامل في المستشفى .

سمو الامير سلطان يقص الشريط ايذاناً بافتتاح توسعة مستشفى الهدى للقوات المسلحة صباح امس والى جواره معالي وزير الصحة الاستاذ جميل الحجيلان ..

الحفل الخطابي

وقد اشتمل حفل الافتتاح الذي شرفه سمو الامير سلطان تلاوة من القرآن الكريم ثم كلمة لمدير عام الخدمات الطبية اعرب فيها عن شكره لسمو الامير سلطان لرعايته افتتاح التوسعة الجديدة للمستشفى واكد ان توجيهات سموه تحدد هدفين هما تدريب الكوادر الوطنية السعودية وتطوير الخدمات الطبية بالقوات المسلحة . واوضح انه يعمل بالمستشفى اليوم ٣٤٨ طبيباً سعودياً و ١٢٨٧ فنياً في مجالات التخصص المختلفة ، وقال ان مستوى الخدمات الطبية لدينا حالياً لاتقل عن مستوى اكثر دول العالم تقدماً .

ثم القى مدير مستشفى الهدى للقوات المسلحة والمشرف على برنامج الخدمات الطبية بالطائف اللواء طبيب عبدالرحمن اللنجاوي كلمة أعرب فيها عن شكره وتقديره لسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز على رعايته حفل افتتاح التوسعة الجديدة في مستشفى الهدى للقوات المسلحة .. وقال انه منذ ان امر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة بانشاء هذا المستشفى وتولاه برعايته حتى تم بناؤه وتجهيزه فأهداه مكرمة ملكية عظيمة من مكرمات جلالته الى وزارة الدفاع والطيران لاداء الخدمة الطبية لافرادها ومنسوبيها عسكريين ومدنيين وكذلك لتقديم الخدمات الطبية لجميع المواطنين حرصا من جلالته حفظه الله لرفع مستوى الخدمة الطبية في هذه المنطقة لتكون على ارفع المستويات الطبية العالمية ..

ودعا في ختام كلمته ان يحفظ الله لهذا البلد جلالة الملك المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين وسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وجميع افراد الاسرة المالكة .

هذا وفي نهاية جولة سمو الامير سلطان الاستطلاعية في مبنى العيادات الخارجية للمستشفى سجل سموه الكريم الكلمة التالية في سجل كبار الزوار بالمستشفى ..

« بسم الله الرحمن الرحيم » :

انني في هذا اليوم المبارك افتتح نيابة عن جلالة الملك مولاي الملك المعظم رائد النهضة الصحية في وطننا العزيز ..

ان ما شاهدته والزائرين الكرام من عمل جبار لخدمة المواطنين لهو شيء نعتز به وندعو الله سبحانه ان يجعل كل عامل في هذا الصرح الانساني موفق ووفقنا الله .. والله اسأل ان يمن على هذه البلاد المسلمة المؤمنة بنعمة الاسلام ونعمة الامن والصحة ..

ثم غادر سموه الكريم مقر المستشفى مودعاً بمثل ما استقبل به من حفاوة وترحاب .

وقد حضر حفل الافتتاح معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان ومعالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد الفايز وامير الطائف فهد عبدالعزيز بن معمر ورئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حجره وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين ..

(تفاصيل الحفل ص ٥)

مقترحات جديدة لاحياء الحوار العربي الاوروبي

تونس - دعت الامانة العامة لجامعة الدول العربية المندوبين الدائمين لدى الجامعة الاعضاء في الجانب العربي للجنة العامة للحوار العربي - الاوربي - للاجتماع في تونس اليوم - الخميس

وستبحث اللجنة العامة مقترحات تقدم بها الجانب الاوربي بهدف تنشيط دور الحوار وفقا لمقترحات سبق ان تقدم بها الجانب العربي خلال زيارة رئيس الجانب الاوربي لتونس في اواخر مايو الماضي .

جلالة الملك يهنيء عاهل النرويج بذكرى ميلاده

الطائف - واس - بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى جلالة الملك اولاف الخامس ملك النرويج بمناسبة ذكرى ميلاده .

وقد اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن اخلص التهاني واصدق التمنيات بدوام الصحة والسعادة لجلالته ولشعب النرويج الصديق التقدم المطرد .

عبدالله بشاره :

مجلس التعاون صيغة مثالية لمواجهة التحديات التعاون الاقتصادى دخل مرحلة العمل المنظم والمبرمج

الرياض - وصف السيد عبدالله يعقوب بشاره الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية مجلس التعاون بانه الصيغة المثالية لمواجهة تحديات القرن الحادى والعشرين بشكل جماعى

وقال السيد بشاره في حديث صحفي ان تقويم تجربة المجلس يحتاج الى مقاييس خاصة تتناسب مع خصوصية التجربة « فاعتمادنا لصيغة التعاون منذ البداية نجم عن ادراك واع بان المجلس عبارة عن ست شرائح لكل منها ظروفها واوضاعها الخاصة بشكل لاينفع معه تقديم وصفات جاهزة موحدة لمشاكلها وبالتالى فان اعتماد مقياس السرعة في تحقيق الانجازات يبدو غير منطقي ..

واضاف انه على المستوى الاقتصادى بدأ المجلس تنفيذ اجراءات التنسيق والتعاون الممكنه والتي لاتتعارض مع الاوضاع القائمة في كل دولة وهى المرحلة السهلة .. اما الان فقد دخل المجلس مرحلة ثانية وهي بلورة اسس واطر العمل المنظم والمبرمج لتنفيذ الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ضمن برنامج زمنى محدد وهذه هى المرحلة الصعبة ..

واعرب السيد بشارة عن قناعته بامكانية تجاوز هذه المرحلة نتيجة الايمان الراسخ لدى قيادة وشعب المنطقة بضرورة التكامل والوحدة ..

واكد السيد بشاره انه على المستوى الامنى فقد قطع المجلس شوطا كبيرا في التنسيق والتعاون لحماية امن المنطقة .. مشيرا الى ان الناحية الامنية شكلت عائقا امام سرعة تطبيق الاتفاقية الاقتصادية لان تصعيد الحرب العراقية - الايرانية واستمرارها جعل المنطقة ولاول مرة مهددة في امنها مما جعل قضية الامر بكل حساسيتها تكتسب الاولوية .

وقال السيد بشاره ان بين قمتى ابو ظبي ومسقط استطعنا اجتياز مرحلة بالغة الاهمية والدقة في مسيرة مجلس التعاون ..

السفير الكويتى :

لا ارتباط بين استقالة الحكومة واعمال التخريب

مكة المكرمة - عدنان بيطار

صرح السيد عبدالرحمن احمد البكر السفير الكويتي لدى المملكة بانه لاصحة لوجود ارتباط بين استقالة الحكومة الكويتية والاحداث الاخيرة من التفجيرات

وقال : لاتوجد لدينا اية اخبار تؤكد وجود ترابط بين الاحداث الاخيرة واستقالة الحكومة وان الذى حدث هو ما علمناه وعلمتموه ان هناك طلبا من مجلس الامة باستجواب بعض الوزراء مما ادى الى تقديم هذه الاستقالة وهذا هو الذى حدث بالفعل وليس هناك ترابط كما اشيع سابقا .

وحول القاء القبض على المخربين الذين تم اعتقالهم من قبل رجال الامن الكويتيين قال السفير في تصريح لجريدة «الندوة» ان الجناة الذين اعتدوا على موكب امير الكويت ونفذوا الانفجارات التى وقعت في بعض المقاهى الشعبية يؤكد تماما بان رجال الامن ساهرون على الكويت وشعبها وهم جديرون بحمل الامانة وان القاء القبض بعد هذه المدة يؤكد تماما ان الموضوع لم ينته كما كان يعتقد البعض بل هناك متابعة مستمرة وما قام به رجال الامن الكويتيون يعتبر واجبا وطنيا وبرهانا اكيدا على حرصهم الشديد، لحماية الكويت بعد الله من كل اعتداء واسأل الله ان يجنب الكويت وشعبها ودول المنطقة من الحاقدين عليها .

وحول القرارات التى اصدرها مؤتمر وزراء الخارجية بدول مجلس التعاون الذى عقد مؤخرا في الطائف قال لقد كنا نتوقع مثل هذه القرارات لان هناك تلاحما بين دول المنطقة وان القرارات التى اصدرها المؤتمر والتقافها مع الكويت والدول الخليجية الاخرى يؤكد مصداقية التلاحم بين الاسرة الخليجية .

اجتماعات كويتية لبحث استقالة الحكومة المخربون بالكويت ٧ اعتقلوا في ٢١ يونيو

الكويت - الوكالات - استقبل الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت هنا امس الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولى العهد الكويتي ورئيس مجلس الوزراء .

كما استقبل امير الكويت الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والسيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء .

ولم تذكر مصادر الديوان الاميري الكويتي اى معلومات عن مضمون مادار في هذه الاجتماعات الا انه من المحتمل ان يكون البحث قد دار خلالها حول الاستقالة التى تقدمت بها الحكومة الكويتية امس الاول بعد الانتقادات التى وجهها مجلس الامة الى عدد من اعضائها .

هذا ومن ناحية اخرى قال الشيخ سعد العبدالله ان الجهة التى تقف وراء التفجيرات التى شهدتها المنشآت النفطية الكويتية في منطقة الاحمدى مؤخرا هى ذاتها الجهة التى تتآمر لضرب استقرار المنطقة وامن شعبها . واكد رفض الكويت المطلق لاساليب الضغط الذى تستهدفه اعمال التخريب .

المعتقلون ٧ مخربين

ومن جهة اخرى ذكرت انباء صحفية في الكويت امس ان عدد المقبوض عليهم في حوادث الارهاب والتخريب بالكويت بلغ سبعة اشخاص منهم خمسة من حزب الدعوة الاسلامية كانوا وراء محاولة الاعتداء على موكب امير الكويت في شهر مايو ١٩٨٥ واثنان من جماعة (ابونضال) نفذا عملية زرع المتفجرات بالمقاهى الشعبية ومحاولة اغتيال احمد الجار الله رئيس تحرير جريدة «السياسة»

● سمو امير الكويت ●

ومن جهة اخرى صرح الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية بان عملية القبض على الجناة تمت يوم ٢١ يونيو الماضى وهو اليوم الذى كان مجلس الامة يناقش فيه قضية الانفجارات بالمنشآت النفطية في الاحمدى .

وقال الوزير انه كان بامكانه ان يبلغ النواب الذين اندفعوا الى توجيه اللوم للجهاز الامنى بتفاصيل ما توصلت اليه وزارة الداخلية ولكنه اثر عدم الاعلان عن اعتقال المجرمين حرصا على مصلحة التحقيق . ورفض الوزير تحديد اعداد المعتقلين او جنسياتهم .

تحطم طائرة حربية بريطانية قرب لندن

لندن - تحطمت امس طائرة تدريب عسكرية بريطانية جديدة من طراز « هوك ٢٠٠ » خلال رحلة طيران لها في اجواء العاصمة لندن .

وكانت الطائرة التى لقى طيارها مصرعه في الحادث - تقوم بطيران استعراض امام عدد من الزبائن ورجال الاعمال الراغبين في شراء هذا النوع من الطائرات ..

وقد تفتت هيكل الطائرة على الفور ساعة سقوطها بالقرب من منطقة (سارى) جنوب لندن على بعد نصف ميل من قاعدة (دانسفولد) التابعة لشركة (بريتش ايرو سبيس) التى قامت بصنع الطائرة .

ويذكر ان طائرة (هوك ٢٠٠) هى احدث طائرة تقوم الشركة البريطانية بانتاجها حيث تبلغ قيمة الواحدة منها سبعة ملايين جنيه استرليني ..

استمرار تدنى سعر الدولار

باريس - استمر الدولار في الانخفاض في اسواق المال الكبرى التى تميزت بنشاط معتدل في الوقت الراهن ترقبا لاحتمال خفض سعر الخصم في الولايات المتحدة .

منظمة التحرير تعارض تعيين العدو لرؤساء بلديات بالضفة الغربية

عمان - اعلن مسؤول فلسطيني كبير ان منظمة التحرير الفلسطينية تعارض خطة بان تقوم اسرائيل بتعيين رؤساء اربع بلديات في الضفة الغربية المحتلة .. ووصف المسؤول وهو نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية السيد خليل الوزير الخطه بانها جزء من خطط اسرائيل الرامية الى اقامة مايسمى بحكم ذاتى محلى في الضفة الغربية يكون بديلا عن وطن قومى للفلسطينيين .

هذا وكان رئيس بلدية بيت لحم الياس فريج قد صرح بان مفاوضات تجرى حاليا لتعيين رؤساء لبلديات مدن الخليل ورام الله - والبيره ، ودورة .. وقال ان تعيينهم يعتمد على موافقة منظمة التحرير الفلسطينية .

شيسون يزور مصر

القاهرة - ذكر في القاهرة امس ان وزير العلاقات الخارجية للمجموعة الاوربية كلود شيسون سيقوم في نهاية الاسبوع القادم بزيارة لمصر تستغرق اربعة ايام .

انجاز الخطة المرورية لحج هذا العام

مكة المكرمة - عبدالرحمن الغامدي .

تم انجاز الخطة المرورية لحج هذا العام وهي الان بانتظار موافقة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية .

وقد تم انجاز وضع الخطة المرورية اثر الاجتماعات المتوالية التى عقدها سعادة اللواء محمد بن رجاء الحربى مدير الادارة العامة للمرور خلال الفترة الماضية .

وتتميز خطة هذا العام عن الخطط السابقة بتوفير «السلامة» اولا لحجاج بيت الله الحرام وتسهيل كافة السبل التى من شانها تهيئة بيت الله الحرام تهيئة كاملة للسير والتنقل بين المشاعر المقدسة بكل يسر واطمئنان .. وجاء ذلك بطريقة مدروسة علميا وميدانيا .. بالكوادر المؤهلة والعاملة في هذا القطاع وكذلك من خلال تجارب الخطط والمواسم الماضية .

ومن اهم مستجدات هذه الخطة توزيع دليل متكامل لرجال الامن ولحجاج بيت الله الحرام مما سيضفى على الخطة نوعا من المرونة بالاضافة الى وضع خرائط في اهم المواقع بالمشاعر المقدسة والتى يكون فيها تجمع الحجاج معتادا ليكون الحاج ايضا على دراية كاملة بمداخل مكة المكرمة ومخارجها وطريقة الوصول الى اهدافهم بكل يسر وسهولة .

ولازال سعادة اللواء محمد بن رجاء يوالى اجتماعاته للتنسيق بين الشركات العاملة في المشاعر خلال الموسم وهي شركات النقل وماشابهها في سبيل تيسير هذه الفريضة لحاج بيت الله الحرام من جميع الجوانب .

● محمد بن رجاء الحربى ●

كلمة الندوة

(الاواكس) في خدمة الامن والسلام

شهد هذا الاسبوع حدثاً هاما يتعلق باستعداداتنا الدفاعية ، التي تبذل حكومة جلالة الملك ، بتوجيهات من العاهل المفدى ، جهوداً حثيثة لدعمها بكل الامكانيات والقدرات ، لتصل قواتنا المسلحة الى المستويات المنشودة من القوة والمنعة .

ولقد تمثل هذا الحدث في تسلم المملكة اول طائرة للانذار المبكر « اواكس» التي تعاقدت على خمس منها عام ١٩٨١ .. وهي طائرة قادرة على رصد اية تحركات معادية من على مسافات بعيدة تصل الى حوالي ٢٠٠ - ٣٥٠ ميلاً بحرياً .. وتحلق على ارتفاعات شاهقة مما يتيح لقواتنا المسلحة ان تكون اكثر فاعلية وحركة في الوقت المناسب .

ولقد اكد سمو الامير بندر بن سلطان ان سياسة المملكة تقوم على مبدأ ثابت هو الحصول على افضل سلاح يناسب حاجاتنا ، من اي مكان .. ولاشك ان (الاواكس) تاتي دليلاً اخر لتاكيد هذه السياسة ، حيث تتناسب هذه الطائرة مع اتساع مساحة المملكة ، وموقعها والظروف المحيطة بها ، ولتزيد من فاعليتها في هذه الظروف ، في اطار السياسة الدفاعية عن المملكة والدول الشقيقة والوقوف بقوة وصلابة في وجه كل من تسول له نفسه الاعتداء علينا .

وثمة جانب اخر لابد ان يحظى بالتركيز والاهتمام في هذه الطائرة التي تدخل الخدمة في قواتنا الجوية وهي ان طاقم (الاواكس) قد تلقى التدريب الجيد واصبح قادراً على قيادتها واستخدام كافة الاجهزة الدقيقة التي تحملها وتمكنها من اداء دورها الفعال على الوجه الاكمل ، ومن المؤكد ان اكتمال تسلم المملكة للطائرات (الاواكس) الاربع الباقية في العام القادم ، سيتيح لنا وسيلة فعالة لتغطية اجواء المملكة وثغورها تماماً بالمراقبة الرادارية التي تمكننا من الوقوف دوماً على اهبة الاستعداد في وجه اية تهديدات او اعتداءات

واذا كانت هذه الاستعدادات الممتازة في مجال التسليح تشمل كافة فروع قواتنا المسلحة ، التي تحصل على احدث الاسلحة والمعدات العسكرية في العالم ، لتقوم بواجبها الوطني بتوجيهات جلالة القائد الاعلى ، فان الدولة لاتبخل كذلك بتزويد هذه القوات الباسلة بكل ما تحتاج اليه في كافة مجالات حياتها ، ولقد كان افتتاح سمو الامير سلطان للتوسعة الجديدة في مستشفى الهدى للقوات المسلحة، يوم امس رمزاً جديداً لهذه الرعاية الحانية على ابناء القوات المسلحة ، وهي الرعاية التي تشمل كافة اقسام وفروع تلك القوات ، وتتضمن السكن والتعليم والعلاج على افضل المستويات وارقاها .. الامر الذي يتيح للعسكريين من ابنائنا القيام بواجبهم على احسن وجه ويدعمهم سلاح حديث وقبله وبعده ايمان راسخ وتضحية فذة خدمة للدين والمليك والوطن .

« الندوة »

الفيلالي يختتم زيارته للندن

لندن - غادر لندن امس السيد عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب عائداً الى بلاده في ختام زيارته لبريطانيا استغرقت ثلاثة ايام عقد خلالها اجتماعات مع عدد من الوزراء البريطانيين تناولت قضية الصراع العربي الاسرائيلي والحرب العراقية الايرانية والوضع في لبنان اضافة الى العلاقات الثنائية .

وصول الميرغنى الى المدينة المنورة

المدينة المنورة - واس - وصل الى المدينة المنورة قبل ظهر امس فخامة رئيس الدولة السودانى السيد احمد الميرغنى والوفد المرافق له الذى يزور المملكة حاليا والوفد المرافق له لزيارة المسجد النبوى الشريف والصلاة فيه يرافقه معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر .

وكان في استقبال فخامته في المطار صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وبعض اعضاء الجالية السودانية بالمدينة المنورة .

وكان فخامة رئيس مجلس راس الدولة السودانى احمد على الميرغنى والوفد المرافق له قد غادر جده صباح امس وكان في وداع فخامته بمطار الملك عبدالعزيز الدولى صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة ومساعد قائد المنطقة الغربية اللواء نائف البركاتى ومدير المراسم الملكية بالنيابة ومدير مطار الملك عبدالعزيز الدولى وعدد من المسئولين .

ضابط اسرائيلى يقتل احد جنود لحد

تل ابيب - كشفت قيادة جيش العدو النقاب امس عن ان ضابطا اسرائيليا قتل واحدا من ميليشيات مايسمى بجيش لبنان الجنوبى داخل الشريط الحدود في جنوب لبنان اثر خلاف بينهما .

وقالت ان هذا الحادث اثار مشاعر معادية لاسرائيل في منطقة الحزام الامنى .

انسحاب العراق من (مهران)

بغداد - اعلن متحدث عسكرى عراقي ظهر امس ان القوات العراقية انسحبت من مدينة (مهران) الايرانية الى الحدود الدولية .

وقال المتحدث في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية ان القتال استمر منذ ليلة امس الاول وحتى صباح امس حيث دخلت القوات الايرانية المدينة وانسحبت القوات العراقية الى الحدود الدولية .

نيابة عن جلالة الملك

بندر يشكر ريجان والشعب الاميركى ويؤكد الحرص على تزويد قواتنا باحدث الاسلحة

واشنطن - واس - اعلن صاحب السمو الملكى الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير المملكة العربية السعودية في الولايات المتحدة ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى حرص على تزويد القوات المسلحة السعودية باحدث الاسلحة الفعالة وافضلها والمعدات المتوفرة في اى مكان في العالم .

كما اكد سموه حرص جلالة الملك المفدى على السعي نحو تحقيق سلام عادل ودائم في المنطقة ..

شكر ريجان والشعب الاميركى

واعرب سمو الامير بندر بن سلطان عن شكره نيابه عن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لفخامة الرئيس الاميركى رونالد ريجان ولمن ساهم من اعضاء الكونجرس والشعب الاميركى في تسلم المملكة الطائرة الاولى من طائرات الاواكس الخمس التى قامت المملكة بشرائها من الولايات المتحدة .

واكد سموه ان عمل طائرات الاواكس السعودية بطاقم سعودى سيكون له دور فعال في الدفاع عن المملكة واماكنها المقدسة وعن شعبها في الوقت الذى ستساهم فيه هذه الطائرات في استقرار جزء هام من الكرة الارضية حيث ستكون قلاع مراقبة من اجل البحث عن السلام في المنطقة .

واستعرض سموه في كلمة القاها في حفل تسلم اول هذه الطائرات العلاقات السعودية الاميركية وقال ان هذه العلاقات بدات في الثلاثينات من هذا القرن واكتسبت اهمية استراتيجية في فبراير من عام ١٩٤٥م عندما التقى الرئيس فرانكلين روزفلت مع الملك عبدالعزيز رحمه الله وقال انه منذ ذلك التاريخ سعينا في كلا البلدين من اجل تحمل مسؤوليات التنمية على الرغم من اختلاف مناطقنا ومشكلاتنا وثقافتنا .

وقال سموه ان الاعتبارات المتبادلة التى عبر عنها كل للاخر هى التى جعلت الصداقة بيننا تنمو وان الاحترام المتبادل هو الذى سيجعل الصداقة بيننا تزدهر خلال السنوات المقبلة .

● راؤول الفونسين ●

رئيس الارجنتين يزور المملكة في ١٢ ذي القعدة

كتب فريد مخلص

يصل الى المملكة يوم السبت ١٢ ذي القعدة القادم الموافق ١٩ يوليو الرئيس الارجنتيني راؤول ريكاردو الفونسين في زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها محادثات مع جلالة الملك حول العلاقات الثنائية وتوطيدها بالاضافة الى عدد من القضايا الدولية التي تهم البلدين .

ويرافق فخامة الرئيس الفونسين خلال هذه الزيارة وزير الخارجية وانتي كابوتو ووزير الاقتصاد الارجنتيني .

تسلمت مصر ١١٠ ملايين دولار من المعونة الاميركية

القاهرة - اكد كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط المصري ان الولايات المتحدة دفعت بالفعل مبلغ ١١٠ مليون دولار نقداً من المساعدة الاقتصادية المقرر منحها خلال الموازنة الجارية

وصرح الجنزوري للصحفيين لدى عودته من واشنطن بانه عرض على المسؤولين الاميركيين عدة حلول بديلة لتخفيض فائدة الديون العسكرية المصرية وقال ان هذه المسالة ستطرح للبحث مرة اخرى خلال الاسابيع القليلة القادمة في القاهرة .

مقتل واصابة ١٩ جندياً فلبينيا

مانيلا - اعلنت القيادة العسكرية الفلبينية ان مسلحين شيوعيين قتلوا احد عشر جندياً حكوميا واصابوا ثمانية بجروح في كمين نصبوه لقافلة عسكرية الى الجنوب الشرقي من مانيلا .. وقالت القيادة ان من القتلى ثلاثة ضباط احدهم برتبة ميجور .

ويعتبر هذا الحادث اخطر مواجهة بين القوات الحكومية والمسلحين الشيوعيين منذ ان اعلنت رئيسة الفلبين كورازون اكينو في الخامس من الشهر الماضي ان الحزب الشيوعي في بلادها وافق على الدخول في مفاوضات مع حكومتها

سوفير يختتم محادثاته فى مصر

● القاهرة - انتهت امس في القاهرة المباحثات المصرية - الاميركية حول منطقة «طابا» باجتماع بين نبيل العربي مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية المصرية وابراهام سوفير المستشار القانونى لوزارة الخارجية الاميركية .

وصرح سوفير بانه مازالت هناك نقاط ينبغى مناقشتها ، واوضح انه سيتوجه الى فلسطين المحتلة . واعرب عن رغبته في العودة الى القاهرة ليواصل محادثاته مع المسؤولين المصريين .

ووصف ابراهام سوفير المحادثات التي جرت امس حول تصور امريكا لحل مشكلة (طابا) بأنها كانت بناءة واضاف ان الجانب المصري قدم مقترحات اضافية وتمت مناقشة جميع النقاط التي مازالت تحتاج الى مناقشة .

ورداً على سؤال عما اذا كان قد حدث تقدم قال «لا احب ان اصف المحادثات بتقدم او تاخر ولكن استطيع ان اقول ان المهم ان يسير العمل بطريقة صحيحة .



● مبارك ● ● صدام ●

رسالة لصدام من مبارك

القاهرة - يقوم وزير الاعلام المصرى السيد صفوت الشريف بزيارة للعراق غداً الجمعه .

وقالت (الاهرام) ان الوزير سيقوم بتسليم رسالة من الرئيس المصرى حسنى مبارك الى الرئيس العراقى صدام حسين وانه سيلتقى مع عدد من المسئولين العراقيين كما سيوقع مع وزير الثقافة والاعلام العراقى اتفاقية للتعاون الاعلامى بين البلدين في اطار بروتوكول التعاون الموقع بين البلدين .

بوش يزور الاردن في اواخر يوليو

عمان - ذكرت انباء صحفية في عمان ان نائب الرئيس الاميركى جورج بوش سيقوم بزيارة للاردن اواخر الشهر الجارى ضمن جولة له في منطقة الشرق الاوسط .

وقالت ان بوش سيجرى خلال زيارته للاردن مباحثات مع كبار المسؤولين الا انها لم تشر الى طبيعة هذه المباحثات

وينتظر ان تشمل جولة بوش القادمة في الشرق الاوسط كذلك كلا من مصر وفلسطين المحتلة .

اوزال في قبرص

● انقره - وصل امس تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا الى جمهورية قبرص التركية الشمالية التي اعلنتها طائفة القبارصة الاتراك من جانب واحد في شمال قبرص .

اعادة فتح مكتب منظمة التحرير في كمبالا

كمبالا - ذكر راديو اوغندا امس ان الرئيس الاوغندي يودي موسيفيني وافق على اعادة فتح مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في كمبالا اثناء استقباله لوفد من منظمة التحرير الفلسطينية امس الاول في عنتيبي .

واضاف الراديو ان اوغندا ومنظمة التحرير اتفقتا على تعزيز التعاون بينهما .

هكذا منذ الأصل

في المؤسسة العامة لصوامع الغلال :

انتاج اكثر من ١٫٥ مليون طن من القمح مع نهاية هذا العام
ارقام عالية تحققها المؤسسة في مجال المبيعات

● جده ـ عبدالعزيز انديجاني :

حققت المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق انجازات كبرى في مجال الانتاج وتشير التقديرات الاولية الى ان انتاج الصوامع سيبلغ مع نهاية هذا العام حوالى ١٫٥ مليون طن من القمح موزعة على ٩ مشاريع في ارجاء المملكة الواسعة .

وتقوم المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق بجهود موفقة في مجال الادارات والتشغيل لهذه المجمعات الصناعية المنتشرة في ربوع المملكة مع تسويق منتجاتها من الدقيق والاعلاف واستقبال القمح المحلى من المزارعين في كل موسم حصاد وصرف مستحقاتهم وقد وصل انتاج الصوامع خلال عام واحد الى مليون و ٣٤٧ الف طن بلغت قيمتها ٤،٢٨٤،١٧٤ ريال تقريبا .

وقد اكد معالى وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة الصوامع بان هذه الانجازات التى تحققت جاءت بدعم وتشجيع من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولى عهده الامين وسواعد وهمة الرجال من المواطنين الاوفياء التى فجرت ينابيع الخير بارض هذا الوطن المعطاء .

ومن جهة اخرى قال الدكتور احمد الشيناوى بان المؤسسة حققت ارقاما عالية في مجال المبيعات منذ انشائها وحتى نهاية عام ١٤٠٥هـ حيث تم بيع اكثر من ٦٤ الف كيس من الدقيق المعبأ و ٩٤ الف طن من الدقيق السائب و ٧٤٥ الف كرتون من دقيق العبوات المنزلية و ١١ مليون كيس من النخالة و ١٥ مليون كيس من الاعلاف بمختلف انواعها .

● صورة عرضيه من صوامع الغلال

الجزائرى في لقاء مفتوح بالطائف

الطائف ـ واس ـ ينظم مركز الدعوة والارشاد بالطائف مساء غد بمسجد عبدالله بن عباس لقاء دينيا مفتوحا مع فضيلة الشيخ ابوبكر جابر الجزائرى .

ويأتى هذا اللقاء تحت اشراف الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد .

تبرعات جديدة لجمعية اصدقاء المرضى بالجوف

الجوف ـ تلقت جمعية اصدقاء المرضى بمنطقة الجوف مجموعة من التبرعات وذلك على النحو التالى :

١٠٠٠٠ ريال الشيخ صالح كامل ـ ٥٠٠٠ ريال الغرفة التجارية بالجوف ـ ٥٠٠٠ ريال احمد محمد بغلف ـ ١٠٠٠ ريال الشيخ احمد على بادغيش ـ ١٠٠٠ ريال سمير عبدالله اللنجاوى ـ ٣٠٠٠ ريال عمر صالح باحداد ـ ١٠٠٠ ريال مستشفى بقشان بجده ـ ٥٠٠ ريال على سعد العصفور ـ ٦٠٠ ريال سعيد سالم بادغيش .

واللجنة تشكر جميع الاخوة الذين تبرعوا لاخوانهم الذين يعانون من الم المرض وبؤسه وجزاهم الله خير الجزاء .

تخـريج ٤٢ معوقا بالطـائف

الطائف ـ واس ـ بلغ عدد الخريجين من المعوقين المتدربين بمركز التاهيل المهنى بالطائف لهذا العام اثنين واربعين معوقا موزعين على مهن الكهرباء والنجارة والخياطة والاعمال الصحية والالة الكاتبة واعمال كتابية والدهانات وتنسيق الحدائق والسنترال ..

ينظمها المركز العربى للدراسات الامنية :

حلقة علمية عن الاشاعة والحرب النفسية

الرياض ـ واس ـ ينظم المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض يوم السبت القادم حلقة علمية موضوعها (الاشاعة والحرب النفسية) ويشارك في هذه الحلقة كبار الشخصيات من ذوى الاختصاص في مجال الحلقة والعاملون في وزارات الداخلية والدفاع والاعلام بالبلاد العربية .

ويأتى تنظيم هذه الحلقة التى تستمر حتى الثالث من شهر ذو القعدة القادم اسهاما من المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب في المحاولة الجاهدة للامة العربية للوقوف في وجه الحملات الفكرية الشرسة التى ترمى الى النيل من معتقداتها وقيمها وعاداتها وهى الحملات التى تهدف الى زعزعة ثقة الشباب بانفسهم وبمجتمعهم واصالتهم وتمييز شخصية امتهم العربية وخصوصيتها المستمدة من العقيدة الاسلامية .

وقد وظفت هذه الحملات الشرسة بالشكل الذى شحن في نفوس شباب الامة العربية البعد عن الاصالة ومن هنا راى المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب ان يخصص حلقته العلمية السابعة لهذا الموضوع .

وقد روعى برنامج الحلقة تعدد الموضوعات وشمولها لكافة جوانب مشكلة الاشاعة والحرب النفسية وتناولها من زوايا ومناظير متعددة على اساس ان تهدف الى التعريف بطبيعة الحرب النفسية والتعرف على وسائل ترويج الاشاعات المغرضة ومن ثم بحث الوسائل الكفيلة بالتصدى للشائعات والحرب النفسية ودور الاجهزة الامنية والاعلامية والفكرية العربية في تحقيق ذلك .

تحديد التسجيل بكلية التربية المتوسطة بشرق الرياض

الرياض ـ واس ـ حددت ادارة تعليم البنات بشرق الرياض الثانى عشر من الشهر القادم موعدا للتسجيل بكلية التربية المتوسطة ولمدة عشرة ايام ..

ويتم تسجيل الطالبات الراغبات في الالتحاق بالكلية والحاصلات على تقدير ممتاز في الثانوية العامة يوم ١٤٠٦/١١/١٢هـ ولمدة اسبوع اما الطالبات الحاصلات على تقدير جيد جدا وتقدير جيد القسم العلمي يبدأ تسجيلهن من ١٤٠٦/١١/١٩هـ الى نهاية الفترة

الجدير بالذكر ان مدة الدراسة بالكلية المتوسطة سنتان تمنح الخريجة بعدها درجة الدبلوم المتوسطة فى التربية فى مجال التخصص وتتبع الكلية النظام الفصلى وتنقسم السنة الدراسية الى فصلين دراسيين وتتطلب الدراسة بالكلية الانتظام الكلي ..

وتشمل الكلية على خمسة تخصصات وهى القرآن والدراسات الاسلامية واللغة العربيلا والعلوم الاجتماعية وقسم الاقتصاد المنزلى والتربية الفنية ويقبل فى هذه الاقسام الحاصلات على الثانوية العامة قسم ادبى بالاضافة الى تخصص العلوم والرياضيات وتخصص الاقتصاد المنزلى والتربية الفنية ويقبل بها الحاصلات على الثانوية العامة قسم علمي ..

● محمد بن عوده ●

١٨٦ مدرسة بمنطقة القنفذة

القنفذة ـ عبدالله محمد الفقيه

بلغ عدد المدارس المحدثة بادارة التعليم بمنطقة القنفذة لهذا العام ٦ مدارس للمرحلة الابتدائية هي في كل من ملاقي الاودية بقنونا وقزا بوادي عرف ومنهوجان والكدا بالمديد وعريجه وطلعت بالحارث وسيصبح بهذا مجموع المدارس التابعة لادارة تعليم القنفذة ١٤٢ مدرسة ابتدائية و٣٢ مدرسة متوسطة و١٠ مدارس ثانوية .. ومعهدان للمعلمين .

الى رحمة الله

مكة المكرمة ـ انتقلت الى رحمة الله تعالى مساء يوم الجمعة الماضى والدة المقدم محمد حسين كابلى مدير شعبة الادلة الجنائية بمكة المكرمة وقد صلى على جثمان الفقيدة بالمسجد الحرام

وقد ووري جثمانها بمقابر المعلا انا لله وانا اليه راجعون

مناقشة وصول السيارات التموينية لمنطقة المشاعر

مكة المكرمة/عبد العزيز غزاوى

بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية بالنيابة يعقد يوم الاثنين القادم اجتماع بمقر امانة العاصمة المقدسة يضم كل من معالى امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق ووكيل وزارة التجارة الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق ومدير مصلحة المياه والمجارى الاستاذ عبد الكريم جمال والعميد عبد الله العرق مساعد مدير عام الدفاع المدنى بالمنطقة الغربية ومدير عام الادارة العامة للمرور اللواء محمد بن رجاء الحربي وذلك للتنسيق بين الجهات ذات العلاقة بأعمال الحج ولوصول السيارات الخاصة بالمواد التموينية للمشاعر المقدسة وبحث توزيع البسطات والمحلات التجارية بالمشاعر

● الامير سعود بن عبد المحسن ●

شريط الأخبار

الكردى يترأس اجتماع لجنة الحج التنظيمية مساء السبت

■■ مكة المكرمة/ عبد العزيز غزاوى

بناء على توجيهات معالى امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق يترأس وكيل امين العاصمة المقدسة الاستاذ يحى كردى اجتماع لجنة الحج التنظيمية مساء يوم السبت القادم بمقر الامانة حيث سيناقش فى الاجتماع تنظيم اعمال الحج لخدمة ضيوف بيت الله الحرام وبحث نظافة المشاعر المقدسة وتشغيل المجازر بمنطقة منى ودراسة توزيع الاكشاك والبسطات المؤقتة فى عرفات ومنى وكذلك نشاطات صحة البيئة وتدعيم الجهاز بالكفاءات.

ويحضر الاجتماع وكيل الامين للشئون الفنية المهندس شرف العبدلى والمهندس انور أزهر والاستاذ عادل عبد الجبار ورئيس بلدية المشاعر المهندس جمال غزاوى وعدد كبير من المسئولين فى الامانة .. ويأتى الاجتماع ضمن خطة الامانة لتوفير الخدمات من نظافة وصحة بيئة لخدمة ضيوف الرحمن

● يحى كردى ●

عبدالواسع يجتمع بالسفير الفلبينى

جدة ـ واس ـ اجتمع معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع صباح امس بمكتبه بالوزارة بالطائف مع سفير الفلبين لدى المملكة ماو باخ محمد تامونو .

وتم خلال الاجتماع بحث شئون الحجاج الفلبينيين هذا وقد اشاد السفير الفلبينى بالتسهيلات التى تقدمها المملكة لحجاج بيت الله الحرام .

بدء الدورة التدريبية للائمة والدعاة بالفلبين

جدة ـ واس ـ تبدأ فى السادس من شهر ذى القعدة القادم فى مدينة مراوى بالفلبين اعمال الدورة التدريبية للائمة والدعاة والتى تنظمها رابطة العالم الاسلامى بالتعاون مع المجلس المحلى لمساجد الفلبين ويفتتح هذه الدورة الامين العام المساعد للمجلس الاعلى العالمى للمساجد على مختار وتستمر ثلاثة اسابيع يلتقى خلالها ٢٠٠ من الائمة والدعاة والخطباء الذين تم اختيارهم من جميع انحاء الفلبين وتركز الدورة على مواضيع الحديث والتفسير واستخدام الاساليب الحديثه فى الدعوة والخطابة والارشاد ويساهم فيها عدد من اساتذة معهد الائمة وجامعة ام القرى وسيتخلل ايام الدورة نشاطات ثقافية مختلفة .

وتأتى هذه الدورة ضمن الخطة الخمسية التى وضعتها الامانة العامة للمساجد منذ عام ١٤٠٥هـ حيث اقامت عددا من الدورات التدريبية فى كل من سيرلانكا وبنجلاديش وغانا وماليزيا والمالديف ومالى ..

٤٠٠ مسجد بمنطقة الدوادمى

جده ـ واس ـ بلغ عدد المساجد بمنطقة الدوادمى ٤٠٠ مسجدا منها ١٠٤ جامعا وقد زودت تلك المساجد باجهزة التكييف والاضاءة اضافة الى المرافق العامة ..

صرح بذلك مدير اوقاف الدوادمي عبدالرحمن ابوبكر واضاف بان سبعة جوامع قد بدأ العمل فى انشائها الان اضافة الى مصلى العيد بالبجادية ..

شريط الأخبار

توزيع المنطقة الصناعية بتبوك

■■ تبوك ـ واس ـ تقوم بلدية منطقة تبوك بتوزيع المنطقة الصناعية التى تشتمل على ٥٠٠ قطعة والمخصصة لاقامة ورش للسيارات ومتاجر ومصانع المنيوم ومصانع بلوك خلال الايام القادمة

ذكر ذلك رئيس بلدية منطقة تبوك زيد سعود العطوى واضاف بأنه سيتم فى نفس الوقت توزيع ونقل معارض السيارات فى موقعها الجديد على الطريق الدائرى خلف شركة بترومين

واشار العطوى الى ان البلدية تقوم هذه الايام باعداد خطة كاملة لزيادة الرقعة الخضراء فى المدينة وذلك بزراعة الشوارع الرئيسية والميادين العامة بالاشجار والورود

واهاب رئيس بلدية تبوك فى ختام تصريحه بالمواطنين فى مدينة تبوك بأن يتعاونوا مع البلدية فى الحفاظ على الاشجار والمجسمات الجمالية التى انشئت لتوفير الراحة النفسية لكل مواطن .

بيان من المديرية العامة للجوازات

تعلن المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية لعموم المقيمين بالملكة انه لوحظ فى الاعوام الماضية تزاحم الحجاج فى الاماكن المقدسة اثناء تادية مناسك الحج ـ وان هذا التزاحم الشديد مرده تكرار اداء هذا المنسك من المقيمين مما اضاع على القادمين من الخارج وممن تحملوا المشاق حتى وصلوا الى هذه الديار المقدسة فرصة اداء فريضتهم بيسر وطمانينة بسبب التزاحم فى المطاف والاماكن المقدسة الاخرى . حيث لم يتمكن كبار السن والعجزة والضعفاء من الوفاء بشروط وواجبات الحج كاملة .

لذا فان المديرية العامة للجوازات تهيب بالاخوة المقيمين ومن سبق لهم اداء فريضة الحج فى العام الماضى او ما سبقه عدم تكرار ذلك ـ ومن لم سيبق له اداء هذه الفريضة سواء قبل قدومه للعمل بالمملكة او اثناء عمله بها ويرغب فى اداء فريضة الحج فان وزارة الداخلية قد وضعت تنظيما لذلك بلغت به المديرية العامة للجوازات وكافة اداراتها فى جميع المناطق ويتلخص هذا التنظيم فى الاتى :

١/على الراغب فى اداء الحج من المقيمين سواء كان يعمل باجهزة الدولة او الشركات او المؤسسات الاهلية والافراد ان يتقدم بطلبه الى الجهة التى يتبع لها شريطة الا يكون قد سبق له اداء هذا المنسك خلال السنوات الخمس الماضية.

٢/تقوم تلك الجهات بعمل بيانات توضح فيها الأتى

أ ـ الاسم .. والجنسية .. ورقم الجواز .. وتاريخ صدوره .. والمهنة

ب ـ رقم الاقامة ومكان وتاريخ اصدارها

ج ـ المدة التى امضاها بالمملكة وتاريخ آخر مرة حج فيها

٣/ترفق هذه الطلبات بدفاتر الاقامة وجوازات السفر للراغبين وتسلم لأقرب ادارة جوازات يقيم فيها طالب الحج وذلك خلال الفترة من ١٤٠٦/١٠/١٥هـ وحتى ١٤٠٦/١١/٣٠هـ

٤/تقوم ادارة الجوازات باعطاء طالب الحج تصريحا يمكنه من المرور عبر مراكز الجوازات المقامة على الطرق المؤدية للاراضى المقدسة

٥/ستقوم ادارات الجوازات باستبعاد كل من لم ينطبق عليه هذا التنظيم ـ وستقوم مراكز المراقبة على الطرق باعادة كل من لا يحمل هذا التصريح

واننا لمتأكدون من استجابة الجميع لذلك .. خدمة للمصلحة العامة والتى يهدف اليها ولاة الامر

العدد الثانى من مجلة المواصفات والمقاييس الخليجية

الرياض ـ واس ـ صدر العدد الثانى من مجلة المواصفات والمقاييس التى تصدرها هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون بدول الخليج العربية وقد تصدرت العدد كلمة سعادة الدكتور خالد يوسف الخلف امين الهيئة نوه فيها بنشاطات الهيئة المختلفة ومشاركتها فى العديد من الندوات والمعارض الخليجية ..

كما نوه ايضا باهمية الدورة التدريبية الاولى للتقييس التى اقامتها الهيئة فى الفترة مابين ١٢ ـ ٢٣ رجب ١٤٠٦هـ وشارك فيها ثلاثة وستون متدربا من الدول الاعضاء ..

كما احتوى العدد على بحث علمى عن العبوات المتنوعة المستخدمة فى المواد الغذائية ومقال اخر عن الرقابة على المعادن الثمينة بسلطنة عمان ..

قضايا وآراء

٣ - حوار مع الزيدان

دهشت أيما دهشة ، حينما قال الاستاذ محمد حسين زيدان في تعليقه .. على حديثي في الاثنينية (وهود عليه السلام كان نبي عاد ، وعاد ليست تعد سنينها بالخمس مئة ، بل بآلاف السنين فحجر ثمود (مدائن صالح) خمسة عشر الف سنة ، ليست خمس مئة سنة) دهشت يومئذ لانه لم يحدد ، هل .. البيوت المنحوتة في مدائن صالح مضى عليها خمسة عشر الف سنة ، ام المدائن نفسها لها هذا القدر من الزمن .

● الدوادمى والقطيف .. كانتا مزدحمتين بالسكان قبل خمسة الاف سنة

جزيرة البحرين كانت مأهولة بالناس قبل خمسين الف سنة

● الفراعين عاشوا قبل ابيهم قحطان .. بأربعة الاف سنة

● والثموديون من ابناء سام عاشوا قبل ابيهم بأثني عشر الف سنة

بقلم : محمد عبدالله مليباري

ولكنه اوضح مقصده فيما نشره بصفحة (مع الايام) بجريدة عكاظ الصادرة يوم الثلاثاء (١٥ ـ رجب ـ ١٤٠٦ هـ) بقوله : (عاد قبل ثمود ، واسالوا (الدكتور عبدالله المصرى) الاثرى فهو يعرف ان ثمود «الذين جابوا الصخر بالواد» قد كانوا في حجرهم «ينحتون من الجبال بيوتا» قبل خمس عشر الف عام ، وقبلهم كانت كما قلنا عاد ، وحضارة الفراعين وهم من ولد قحطان ارخوا لنا انهم بنواحضارتهم في مصر قبل سبعة الاف عام ، فكيف يصح ان نجعل اعواما دون الست مئة زمناً يعاصر فيه قحطان عدنان) .

لا أريد ان اناقش الاستاذ ، في اسبقية حضارة الفراعين ، عن ثمود ، فهو بنفسه ، جعل سبعة آلاف عام ، اكثر من خمسة عشر الف عام ، فكيف سبق الفراعين (ثمود) .. التي كانت تنحت من الجبال بيوتا .. ومن خمسة عشر الف عام ، بينما ارخ الفراعين عن تاريخهم من سبعة الاف عام . هل الخمسة عشر الف عام اقل من سبعة الاف عام .. موضوع ليس من صلب الحوار ، وانني مررت بهذه اللمحة عليه لأنبه القارىء .. موجهاً وعيه على هذا التفاوت .. اما قضية قحطان وعدنان فسأعود اليها .. في حلقات قادمة من هذا الحوار .

وجود مدائن صالح «حجر ثمود» قبل خمسة عشر الف سنة ، شيء طبيعي وربما كان قبل ذلك بملايين السنين : (فقد دلت الدراسات .. الاشعاعية الحديثة على أن اقدم اثر للحياة في صخور القشرة الارضية يرجع الى ثلاثة آلاف مليون سنة مضت ، وعليه فقد اتخذ ذلك بداية لزمان الحياة المستترة الذى دام لمدة (٢٤٠٠ مليون) سنة تقريبا (من ٣٠٠٠ مليون سنة الى ٦٠٠ سنت مئة مليون سنة مضت)[1] ولاشك أن «مدائن صالح» كجزء من الارض كانت موجودة .

والانسان ظهر على مسرح الحياة من خمس مئة الف سنة ، ولكنه كان متسقطاً لقوته وطعامه .. وهناك صور لهذا الانسان في غابات الملايو ، وصحارى استراليا الغربية واواسط افريقيا ، وفي المناطق القطبية[2] حتى يومنا هذا

وهذا يعنى ان ليس من المستغرب ان يكون هناك في مدائن صالح .. جماعات بشرية ، خلال هذه المدة حتى الخمسة عشر الف عام ، التى ذكرها الاستاذ زيدان ، وقال بعض الباحثين (ان جزيرة البحرين مأهولة بالناس ايام العصور الجليدية المتأخرة في اوربا اى قبل خمسين الف سنة)[3]

وهذا يعني ان هذه الجماعات البشرية بَلَغَتْ من المهارات .. ماتستطيع به نحت في شكل ابداعى ، كالبيوت المنحوتة في «مدائن صالح» لان العصر الحجرى الجديد لم يزدهر الاّ حوالى سنة (١٠،٠٠٠) .. قبل الميلاد في آسيا[4] .

اما العصر البرنزى فيرجع اقدم زمن له في الجزيرة الى (٤٠٠٠ ـ ٣٥٠٠ سنة) قبل الميلاد ، في هذه الفترة من الزمن كانت المنطقة الواقعة بين «الدوادمى» وشمال القطيف من بلادنا مزدحمة بالسكان .. الاّ ان الدكتور جواد على يرى ان الفترة الزمنية كانت حوالى (٣٠٠٠ ـ ٢٥٠٠) سنة ق م الميلاد[5] .

كل هذا لايعني ان الثموديين ، كانوا ينحتون من الجبال بيوتهم قبل خمسة عشر الف عام ، وان الله اهلكهم في هذا التاريخ لان ذكر ثمود ، في اقدم اثر عثر عليه يرجع تاريخه الى القرن الثامن قبل الميلاد[6]

ويقول الدكتور جواد علي : (وقد كان الثموديون يقطنون بعد الميلاد في مواطنهم المذكورة في اعالى الحجاز في (دومة الجندل) و (الحجر) وفي غرب (تيماء) وقد ذكر انهم كانوا يمتلكون في منتصف القرن الثاني للميلاد حرّتى (العوارض) و(الارحاء) ويرى (دوتى) ان (الحجر) التى سكن بها قوم ثمود هى موضع (الخريبة) في الزمن الحاضر ، لا (مدائن صالح) التى هي في نظره (حجر النبط) وتقع (مدائن صالح) وهى عاصمة النبط على مسافة عشرة اميال من موضع الخريبة)[7]

من هذا وغيره من البحوث العديدة يتضح لنا ان ثموداً لهم آثار يرجع الى منتصف القرن الثاني للميلاد فهل يعنى ان الكارثة حاقت بهم بعد هذا التاريخ أو حوله ، اذا كان كذلك فان صالحا عليه السلام كان من الذين عاصروا هذا التاريخ لا استطيع الحكم دون ان اعثر على دليل قاطع ، وحينما قال استاذنا الزيدان «واسألوا الدكتور عبدالله مصرى» ظننت ان ثمة آثاراً او مكتشفاتٍ عُثرت عليها ادارة الآثار والمتاحف الشعبية في بلادنا ، لم يعلن عنها لذلك ارجو من الدكتور عبدالله حسن مصرى مدير ادارة الاثار بالرياض ، ان يقول كلمته .. لان آخر ما وصل الى علمى عن الكشوفات الاثرية خبر حجر طوله حوالى (٩٠ سم) .. عليه بعض الكتابات الاثرية في منطقة تيماء يرجع تاريخ الاثر الى (٢٦٠٠ سنة) على احد وجهيه بعض كتابات ورسوم آرامية ، وعلى الوجه الآخر كتابات بالخط اللحيانى يعود تاريخه الى القرن الاول قبل الميلاد نشر خبر هذا الحجر في جريدة الرياض عدد (٤٢٢٦) وتاريخ ١٣٩٩/٦/٤ هـ اي قبل سبع سنوات ، ولايستبعد ان ثمة مكتشفات أخرى اكتشفت تدل على ان الثموديين كانوا ينحتون من الجبال بيوتهم قبل خمسة عشر الف عام .. لذلك اكرر على الدكتور المصرى رجائى في اثبات هذه الحقيقة التاريخية التى تجعل من (مدائن صالح) والثموديين أقدم ثقافة في العالم حتى من المصريين الذين يسميهم استاذنا الزيدان الفراعين فثقافة وادي النيل .. في العصر الحجرى الحديث يرجع تاريخه الى ١٠،٠٠٠) عشرة الاف سنة كما يقول ول ديورانت ، او (٥٠٠٠) كما يقول هنرى فرانكفورت وارى ان انقل للقارىء قوله نصاً : (ان الميزة البارزة للعصر الحجرى الحديث هي الزراعة ـ زراعة الحنطة) ويقول : (ومع ذلك فان النطوفيين ـ نسبة الى وادي النطوف ـ كانوا المبتدعين ، او على الاقل أوائل الممارسين لفن الحصاد ، الذى استمر في أقدم المستعمرات الزراعية للعصور الحجرية الجديدة وكانت مناجلهم الغربية مكونة من مقبض عظمي مشقق فيه قطع صغيرة من الصوان (كالاسنان) وقد وجدت مثل هذه المناجل في اقدم المستعمرات في الفيوم في مصر وفي شمال العراق وفي سيالك قرب كاشاى في قاس ولعلها تعود الى (٥٠٠٠ ق م) او حوالى الالف سنة او اكثر بعد ظهور النطوفيين)[8]

فاذا كانت المناجل الصوانية (الحجرية) يرجع ظهورها الى ٥٠٠٠ سنة قبل الميلاد فأى نوع من المعاول والازاميل كان الثموديين يستخدمونه في نحت البيوت في الجبال قبل عشرة الاف سنة من ظهور المناجل الحجرية او حتى قبل سبعة الاف (٧٠٠٠) سنة ، او خمسة آلاف سنة (٥٠٠٠) قبل المناجل الصوانية ؟!..

ان تاريخنا العربى قبل الاسلام معرفته نسبية ، وانه معرفة جزئية تتركز في حياة شخصية ذات ذاتيات اراد الراوى ان يحيطها بهالة معرفية ليخفى خلفها الذات العصبية التى تحرك الغرض ، ولما كانت المعرفة .. نفسها خط تقاطع بين سطحين تؤدي الى الخلط فان اخذها بدون برهان قاطع يدل على انبهار الآخذ ، او ميوله الذاتية المتنافرة مع التجرد .. العلمي ، والنزاهة الفكرية التى تطرد كل معرفة تستشرف حقائق برهانية .

ومهما كانت المكتشفات الاثرية غير موفية لاغراض البحث المدعوم بوثائق ، او شبه وثائق فان على المؤرخ الباحث ، ان يتغلب بما .. تكشفه هذه الاثريات الوثائقية او شبه الوثائقية على كل ما يتعارض معها ، من الواقع المتسللة الى تاريخنا عن طريق الروايات الاحادية الفردية المبعثرة المتصارعة في دائرة الاقاويل المتعددة .

الاستاذ محمد حسين زيدان يعمد الى منطق غريب باقوال تجريدية احياناً كقوله : (وقد كانوا في حجرهم (يعنى ثمود) ينحتون من الجبال بيوتاً .. قبل خمسة عشر الف عام) .

ثم قال مباشرة : (وقبلهم كانت كما قلنا عاد .. وحضارة الفراعين) لاحظ كلمة (حضارة الفراعين) هذه .. ولنتابع قراءة ماجاء بعد عبارة حضارة الفراعين حيث قال : (وهم من ولد قحطان ارخوا لنا أنهم بنو حضارتهم في مصر قبل سبعة الاف سنة) .

وموضوع ان الفراعين من ولد قحطان موضوع لايستند الى دليل وثائقى قاطع ، ولعل افتقار التاريخ الى هذا الدليل هو الذى دعى الاستاذ الى هذه التجريدية التعبيرية ثم اتخاذ هذا التعبير التجريدى حجة او ما يشبه حجة على ان قحطان سبق عدنان حينما قال : (فكيف يصح ان نجعل اعواماً دون الست مئة زمنا يعاصر فيه قحطان عدنان)

ما الدليل الوثائقى التاريخى ان قحطان عاش قبل ولادة الفراعين الذين ارخوا لنا انهم بنو حضارتهم في مصر قبل سبعة الاف عام كما قال لعله يقول ان قحطان هو يقطان .. المذكور في التوراة .. ورغم ان هذا القول نفسه يعتبره المؤرخون والباحثون قولا روائياً يتعانق مع الاساطير واكاذيب عبيد بن شرية وامثاله من الرواة ، فان لدينا ادلة منتزعة من التوارة نفسها من ان الفراعين من إولاد حام ، ولدينا دليل مقارن يثبت ان (سام) الذى يجعله الرواة الاخباريون من امثال بن شرية ، جداً لقحطان عاش قبل (تارح) والد ابينا ابراهيم عليه السلام بمئتين وتسعين سنة (٢٩٠) حسب ماجاء في نسخ التوراة العبرانية ، وتسع مئة واربعين (٩٤٠) سنة حسب ماجاء في نسخ التوراة السامرية ، والف وسبعين سنة حسبما جاء في نسخ التوراة اليونانية

ولما كان (يقطان) سابق لابراهيم بمئتى سنة تقريبا حسب رواية نسخ التوراة اليونانية ، ولما كان مجيء ابراهيم الى مصر شبه مؤكد فاننا نستخلص ان يقطان الذى يسميه الاخباريون (قحطان) عاش قبل ثلاث آلاف سنة قبل الميلاد ، فكيف تسنى له ان ينجب اولاداً فراعين قبل وجوده باربعة الاف سنة اذا صح ان الفراعين اولاد قحطان ارخوا حضارتهم قبل سبعة الاف سنة وحتى لو اعتبرنا ان السبعة آلاف سنة التى حددها الاستاذ زيدان يدخل ضمنها السنوات الميلادية التى بلغت الان الفا وتسع مئة- وستاً وثمانين (١٩٨٦) سنة ، فاننا نجد بين الفراعين ، وأبيهم قحطان الفى سنة تقريباً فكيف وجد الفراعين من قحطان الذى جاء بعدهم بالفى سنة ، وكيف وجد الثموديين وهم من ابناء سام قبل ابيهم سام ، باثنى عشر او ثلاثة عشر الف سنة .

ولعل الاستاذ زيدان ينبرى مستشاطاً غضباً ويقول : ان التوراة محرفة فما جاء فيها من ارقام غير صحيحة : والحق ما يقوله ، ولكنه يتعين علينا حينئذ ان لانثق بما جاء فيها عن سام وحام ، ويقطان وفي حالة سحب الثقة عنها وهى كتاب سماوى فيه الصدق الذى لايعلمه الا الله الذى انزله وفيه ماحرفته اهواء كاتبيه مما يستحيل تبينه ، الا بوسيلة واحدة وهى اقرار ان ماطابق فيه بما جاء في القرآن من اثر او خبر فهو الذى لم تمتد اليه يد التحرف وكذلك ماطابق مع السنة النبوية ، واما ماعدا ذلك مما في التوراة محتمل الصدق ، والتحريف ، وليس في القرآن والسنة ذكر لسام او قحطان ، او يقطان ، وان العرب من اصلين كما ان هذا التقسيم ليس مأخوذا الا من روايات مازال الشك محاطا برواتها لذلك يجب ان نسحب ثقتنا منها ..

ولا احب ان اترك القارىء انَ يشك في المصادر التى استقيت منها الارقام فهي منقولة من كتاب «اظهار الحق» للعلامة «رحمت الله الهندى» (١٣٠٨ هـ ـ ١٨٩١ م) قال في مقدمتها :

(ان الزمان من الطوفان الى ولادة ابراهيم عليه السلام على وفق العبرانية مئتان واثنتان وتسعون سنة (٢٩٢) وعلى وفق اليونانية الف واثنتان وسبعون سنة (١٠٧٢) وعلى وفق السامرية تسع مئة واثنتان واربعون سنة (١٩٤٢) .

وفي تفسير هنرى واسكات ايضا جدول مثل الجدول المذكور ، ولكن كتب في محاذاة اسم كل رجل غير «سام» من سنى عمره سنة ولد له فيها ولد ، وكتب في محاذاة اسم «سام» زمان ولد له فيه ولد بعد الطوفان والجدول المذكور هذا :[9]

الاسماء	السنين في العبرانية	السنين في السامرية	السنين في اليونانية
سام	٠٠٢	٠٠٢	٠٠٢
ارفخشد	٣٥	١٣٥	١٣٥
قنيان	٠٠٠	٠٠٠	١٣٠
شالخ	٣٠	١٣٠	١٣٠
عابر	٣٤	٣٤	١٣٤
فالغ	٣٠	١٣٠	١٣٠
رعو	٣٢	١٣٢	١٣٢
سروغ	٣٠	١٣٠	١٣٠
ناحور	٢٩	٧٩	٧٩
تارح	٧٠	٧٠	٧٠
المجموع	٢٩٢	٩٤٢	١٠٧٢

● محمد حسين زيدان

● د . عبدالله المصري

وفي الحلقة القادمة سنكمل حوارنا في هذا الموضوع ، وتمهد للانتقال الى موضوع قحطان وعدنان ذلك الموضوع الشيق ، الذى يعيش وهماً متعمقاً في ذاتنا التاريخية .. الموضوع الذى قسم العرب الى ارومتين وكأنما اراد ان يظل العرب منقسمين كل تاريخهم ، متفرقى الكلمة .

مرة ثالثة اكرر رجائى الى الدكتور عبدالله مصرى في ان يقول كلمته فيما دفعنا الاستاذ الى يسؤاله عنه ، وهو وجود ثمود ينحتون الجبال قبل خمسة عشر الف عام وارجو من صديقى الاستاذ يوسف دمنهورى رئيس تحرير هذه الجريدة أن يبعث بنسخة من العدد الذى ينشر فيه حوارى هذا الى الدكتور المصرى بمذكرة يضم صوته فيها الى صوتى المتسول لاجابة الدكتور التى يقفف عليها تغيير نظريات .. لتاريخ ماقبل التاريخ ، وتثبيت نظريات ، واراء تقول بان الجزيرة ، وبالذات منطقتنا السعودية فيها هى معهد الانسان الاول وقد سبق لى ان عالجت هذه النظرية بموضوعات قبل اكثر من عشر سنوات ..

فهل يا ترى يستجيب الدمنهورى ؟!

الحواشي

1 ـ الدكتور زغلول راغب محمد النجار ، واحمد محمود داود في كتابهما (صور من حياة ماقبل التاريخ (ص٣٩) نشر دار البحوث العلمية علم ١٩٧٩
2 ـ اربعة من اعضاء قسم التاريخ في كلية الاداب بجامعة القاهرة : في كتابهم «موجز تاريخ الحضارة» ص (٦١/١) نشر مطبعة الكمال علم ١٩٦٥ م
3 ـ الدكتور جواد على : (المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام) ص (٥٣٣/١) نشر جامعة بغداد علم ١٩٧٦ م
4 ـ ول ديورانت (قصة الحضارة) ص (١٧١/١) نشر الادارة الثقافية بجامعة الدول العربية .
5 ـ د . جواد على نفس المرجع السابق (ص٥٣٣/١ ، ٥٣٤)
6 ـ محمد عبدالحميد مرداد (مدائن بصالح تلك الاعجوبة) نشر المكتبة الصغيرة طبعة ثانية علم ١٣٩٩ هـ
7 ـ د . جواد على مرجع سابق (ص ٣٢٦/١)
8 ـ هنرى فرانكفورت . فجر الحضارة في الشرق الادنى (ص ٤٢ و٤٣) منشورات دار مكتبة الحياة علم ١٩٦٥ م .
9 ـ الشيخ رحمت الله الهندى . (اظهار الحق) نشر عبدالله الانصاري . قطر علم ١٤٠٠ هـ

غير صحيح .. يا أستاذ !!

●● قد تُغفر زلّة كاتب ناشيء في مقال يعالج مشكلة هامشية ولكن ان نتسامح لزلّة قلم كاتب مشهود له بالبراعه والابداع ومعالجة القضايا العامه فوق رسوخه في عالم الصحافة ومعالجة الكلمة ، فلقد اسفت لزلّة جاءت في مقالة (فكرة) للكاتب الكبير والصحفي الناجح (مصطفى امين) في جريدة الشرق الاوسط الواسعة الانتشار ذات المكانة المرموقة .

بقلم : على فدعق

فلقد جاءت فى عدد الاربعاء ١٨/٦/١٩٨٦م عبارة لم استسغها من الكاتب الكبير حين قال : (والبلد المتمدين يفضل أن ينجو مائة مجرم على أن يُظلم بريء واحد) .. غير صحيح هذا الكلام ذلك أن المجرم مجرم جرَح مشاعر المجتمع وآذى العدالة واعتدى على سيادة القانون وكان الافضل ان يقال : ان ينجو مائة متهم حيث لم يوصف بعد بالاجرام لان المجرم انسان اعتدى على حق المجتمع كله ، لذا تمنيت أن تكون العبارة فى مقال الاستاذ الكبير اسلم واقرب الى تطمين المشاعر الانسانية للقاريء ..

لمصلحة من هذا ؟!

● ساءلت نفسي اكثر من مرة وفى كل مناسبة أرى فيهاَ بعض المواطنين وبعضا من المقيمين أستطيع أن أصفهم (بمستهترين) .. نعم مستهترون . فالدولة تقوم بعمل طرقات عالية من الطراز الممتاز ونحن لا نحترم هذه الطرق ، نكسر السياج ، نترك الاحجار القاسية الكبيرة فى الطرقات نترك بقايا العجلات الخربة ، لا يهمنا الا أن نؤمن مصالحنا فقط ، مثلا طريق عبدته الدولة بعد أن كان خرابا فى حالة يرثى لها نأتى ونتعامل معه بطريقة لا أخلاقية حتى اننا نخالف نظم السير فيه ، ترى هل نحن مستهترون فلا نحترم الحدائق العامة ولا الطرقات ولا الارصفة !! حرام ان يقال عمن يرتكب هذه الحماقات أن يقال له مواطن انه مواطن بالهوية فقط ، اما المقيم فيجب على المواطن الا يسمح له بتخريب بلده الحبيب ، وما أجمل الحوار الهادف بين اثنين حول موضوع حيوي وهام يتصل بتنظيم البلد وسلامة منشآته ، والحفاظ على منجزاته العظيمة .

مسرح الرأي العالمي

الكومنولث يهدد بمقاطعة بريطانيا لرفضها فرض عقوبات على بريتوريا

لندن ـ اعلنت مارجريت تاتشر مرة اخرى امس الاول رفضها الموافقة على توقيع عقوبات اقتصادية ضد بريتوريا بينما اشار بعض شركائها في الكومنولث الى امكانية دفع رئيسة وزراء بريطانيا الى تغيير موقفها عن طريق توقيع عقوبات ضد لندن .

وكان سير شريدات رامفال سكرتير عام الكومنولث اول من تحدث عن اتخاذ تدابير ثأرية ضد لندن وصرح قائلاً بعد لقائه براجيف غاندي رئيس وزراء الهند والرئيس الزامبي كينيث كاوندا الذي يهدد بالخروج من المنظمة التي تربط لندن بثمانية واربعين من مستعمراتها القديمة ـ بأن «العلاقات التجارية بين لندن وشركائها في الكومنولث قد تعاني من موقف تاتشر .

وذكرت مصادر دبلوماسية داخل الكومنولث ان الاجراءات التي ستتخذ ستشمل فرض قيود على التسهيلات الممنوحة للندن في تجارتها مع شركائها كما هددت بعض الدول الاعضاء بخفض حجم تمثيلها الدبلوماسي في لندن .

وزعمت تاتشر في حديث ادلت به لشبكة تليفزيون خاصة بأن «التفاوض سيقضي على الفصل العنصري» وقالت ان «هذا الامر يستحق المحاولة بأن نسلك طريق الحوار» .. ودافعت عن بعثة الوساطة في جنوب افريقيا التي عهدت بها في الاسبوع الماضي الى جيفري هاو وزير الخارجية البريطانية المجموعة الاقتصادية الاوروبية .

القادة الوطنيين يقاطعون (المهمة المستحيلة)

وذكرت وزارة الخارجية البريطانية ان اتصالات ستجرى مابين لحظة واخرى ـ مع السلطات في بريتوريا من اجل تحديد البرنامج وتواريخ الزيارة .

وعلم من مصدر دبلوماسي انه من المرجح ان تتم الزيارة في النصف الثاني من شهر يوليو الحالي وذكر المصدر نفسه ان الحكومة البريطانية ستبدأ بعد شهر مباحثات حول احتمال فرض قيود ضد بريتوريا مع اثنين من الشركاء الرئيسيين التجاريين لجنوب افريقيا خارج المجموعة الاقتصادية الاوروبية والكومنولث ـ وهما الولايات المتحدة واليابان .

ومن جهة اخرى اعلن المؤتمر الوطني الافريقي والاسقف ديزموند توتو والسيدة ويني مانديلا عن عزمهم مقاطعة «المهمة المستحيلة» لسير جيفري وقد تكهن دينيس هيلي المسؤول عن الشؤون الخارجية في حزب العمل لدى عودته الى لندن بعد زيارة لجنوب افريقيا وزامبيا بأن هذه المهمة مآلها الفشل لأن احدا من خصوم الفصل العنصري لن يوافق على مقابلة مبعوث مارجريت تاتشر .

ومن المقرر ان يقدم جيفري هاو تقريراً في خلال ثلاثة شهور الى المجموعة الاقتصادية الاوروبية عن مهمته التي سبقتها «مجموعة الحكماء» التابعة للكومنولث والتي كلفت ايضا بتنشيط المفاوضات وقد توصلت مجموعة «الاشخاص البارزين» بعد ستة اشهر من الوساطة الفاشلة الي ان العقوبات هي الملجأ الوحيد لتفادي جريان «بحار من الدماء» وصرح مالكولم فريزر رئيس وزراء استراليا سابقاً والرئيس المناوب لمجموعة «الاشخاص البارزين» لصحيفة (التايمز) بأنه لابد من التصرف في الوقت الراهن» .

هكذا مثل الأصل



مصادر امريكية :

جورباتشوف اقترح الاعداد للقمة الثانية مع ريجان

واشنطن - اكدت صحيفة «بوسطون جلوب» امس ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف اقترح في الرسالة التي بعث بها مؤخرا الى الرئيس ريجان ان يعقد اجتماع لوزيري خارجية البلدين خلال شهر سبتمبر القادم للاعداد لقمة امريكية سوفيتية ثانية .

واوضحت الصحيفة نقلا عن مسؤولين امريكيين لم تذكر اسماءهم ان جورباتشوف صرح مع ذلك بان هذا اللقاء التحضيري لن يعقد الا اذا اثبتت واشنطن امكانية التوصل الى اتفاقات بشأن الرقابة على الاسلحة .

واضافت انه في هذه الرسالة التي تسلمها الرئيس ريجان من يوري دوبينين سفير الاتحاد السوفيتي في واشنطن منذ اسبوع اقترح جورباتشوف ايضا ان يجتمع خبراء البلدين في الصيف الحالي لمناقشة احتمال تحسين اجراءات التحقق من تجارب الاسلحة النووية .

وكان الاتحاد السوفيتي قد قرر ان يلغي لقاء كان مزمعا عقده بين جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية ووزير الخارجية السوفيتية في اعقاب الغارة الامريكية على ليبيا .

واكد المتحدثان باسم وزارة الخارجية والبيت الابيض ليلة امس ان موسكو لم تحدد بعد اي موعد لعقد هذا اللقاء المقرر ان يتولى الاعداد للقمة الامريكية السوفيتية الثانية التي تعقد عقب قمة جنيف في نوفمبر الماضي .

علي صالح والعطاس يؤكدان التصميم على تحقيق الوحدة بين شطري اليمن

● طرابلس - اكد الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية استعداد بلاده للوحده مع الشطر اليمني الجنوبي وباية صيغة .

ومن جانبه اكد الرئيس حيدر ابوبكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية استعداد بلاده لاي عمل وحدوي عربي من شانه تكريس عزة الامة العربية وقال «ان شطري اليمن اكثر توقا للوحدة واننا نؤكد عزمنا على تحقيق كل ما رسمناه» .

جاء ذلك في كلمتين لرئيسي شطري اليمن ردا على كلمة الرئيس الليبي معمر القذافي التي افتتح بها اجتماعات القمة التي ضمت الرؤساء الثلاثة التي عقدت في طرابلس ليلة امس .

وذكر راديو طرابلس امس ان الرئيس معمر القذافي اكد في كلمته ان بقاء اليمن يمنين امر مرفوض من الامة العربية ويجب وضع حد لهذا الوضع السلبي .

وقال القذافي في كلمته «يجب ان يتوحد شطرا اليمن حتى نقاتل العدو الصهيوني كما ويجب ان نبني الصناعة والزراعة والتعليم وان نحرص على بناء الانسان» .

قرض لسوريا من صندوق النقد العربي

ابوظبي - تم امس التوقيع على اتفاقية بين سورية وصندوق النقد العربي - الذي يتخذ من ابوظبي مقرا له - يقدم بموجبها الصندوق قرضا بمبلغ ٢.٠٤ مليون دينار عربي حسابي (ما يعادل ٨.٠٤ مليون دولار امريكي) للمساعدة في مواجهة العجز في ميزان المدفوعات السوري .

وقد وقع الاتفاقية السيد سعيد احمد غباش رئيس الصندوق والدكتور هشام متولي نائب حاكم مصرف سوريا المركزي الذي يزور ابوظبي لهذا الغرض .

واوضح السيد غباش في تصريح للصحفيين انه بحصول سوريا على هذا القرض يبلغ نسبة القروض القائمة ٧٥٪ من حصة سوريا لدى الصندوق البالغة ٧,١٢ مليون دينار عربي حسابي .

مصانع الاسلحة الصينية تتحول لانتاج الصناعات المدنية

بكين - ذكرت صحيفة (تشاينا ديلي) امس ان المنتجات المدنية تمثل نسبة ٣١٪ من السلع التي تنتجها صناعة الاسلحة الصينية.

وتعرض هذه المنتجات المدنية في معرض كبير نظمته وزارة التسليح وافتتحته امس الاول وقال زو جيواهوا وزير التسليح ان هذا المعرض يستهدف اعطاء دفعة كبيرة لتحول الصناعات العسكرية الى الصناعات المدنية .

وذكر الوزير ان تحويل الصناعات العسكرية الى صناعات مدنية تقرر على اثر انخفاض مفاجيء للطلب على صناعة التجهيزات العسكرية في العام الحالي بحيث يتوقع ان يشمل ٧٠٪ من انتاج هذه المصانع بحلول ١٩٩٠ .

وتعرض المصانع التي كانت تصنع من قبل الدبابات والمدافع الرشاشة حاليا ٢٤٠٠ سلعة ابتداء من الدراجات البخارية حتى الات التصوير وهو ما يمثل ٥٠ و٢٧ في المائة من الانتاج القومي على التوالي مرورا بنظارات الشمس والمنقولات .

واضاف الوزير انه يجرى حاليا تشكيل ٢٤ مجموعة تجارية عملاقة لتحديد التوقعات وتسيير انتاج ٢٤ سلعة مدنية من الاهمية الاولى من بينها الدراجات البخارية والسيارات الثقيلة والعربات الخفيفة وادوات الورش في صناعة الحديد والملابس والاجهزة الكهربائية المنزلية والمشروبات المرطبة .

وقال زو ان عشرة على الاقل من مصانع الاسلحة المائة والتسعين التابعة للوزارة ستتحول الى انتاج السلع المخصصة للتصدير . وسبق ان حصلت ثلاثة من بينها على تصريح بالتخصص في تصدير الدراجات البخارية والادوات البلاستيك واجهزة التليفون . وسوف تنتج مصانع اخرى تجهيزات لحفر الابار البترولية وعربات للتنقيب عن البترول في المناطق الصحراوية .

رئيس القنصلية الاميركية بالقدس يزور مستوطنات الضفة الغربية

القدس المحتلة - ذكرت صحف العدو امس ان هوارد كافالر رئيس القسم القنصلي في قنصلية الولايات المتحدة في القدس العربية توجه امس الاول لزيارة عدة مواقع بالخليل في الضفة الغربية المحتلة حيث يقيم المستوطنون الصهاينة .

وقد قام كافالر بهذه الزيارة تلبية لدعوة من المستوطنين الموجودين في مدينة الخليل . ومن المقرر ان يقوم كافالر بمهمة اعلامية في مستوطنة «كريات اربع» بالقرب من الخليل لتقديم معلومات ادارية الى المستوطنين من اصل امريكي الموجودين في المنطقة . وقد رفض الدبلوماسي الامريكي ان يلتقط المستوطنون صورا له اوضح ان زيارته للخليل ليس لها اي طابع سياسي .

خوذة طيار وشريط معلومات على الساحل الليبي

طرابلس - ذكرت وكالة الانباء الليبية ان امواج البحر قذفت يوم الخميس الماضي في منطقة (راس لانوف) بخوذة احد الطيارين الامريكيين وشريط معلومات احدى الطائرات التي اسقطتها وسائل الدفاع الجوي الليبي خلال العدوان الامريكي على ليبيا والذي وقع في منتصف شهر ابريل الماضي .

وكانت امواج البحر قذفت بجثتين وحطام الطائرات الامريكية التي شاركت في العدوان من قبل واسقطتها وسائل الدفاع الجوي الليبي .

تسرب اشعاعي داخل مفاعل ذري فرنسي

باريس - اعلن امس في شركة «كوجيماء» وهي فرع لمفوضية الطاقة الذرية التي تدير مصنعا في وادي (الرون) ان بضعة كيلو جرامات من (هيكزافلرور اليورانيوم) تسربت في حجرة محكمة بدائرة مصنع اثراء يورانيوم (اوروديف) بالقرب من فالنس (دروم) في يوم ٣٠ يونيو الماضي .

وقد ظل التسرب محصورا في الغرفة المحكمة لاحد المباني ولم يترتب عليه اي اثر بالنسبة للعاملين او البيئة الخارجية . ويرجع هذا التسرب الى حدوث خلل في احد الابواب . واوضح متحدث باسم شركة «كوجيماء» انه مجرد «حادث تشغيل تقليدي» .

أخبار الخليج والعالم العربي

اضراب عام في لبنان اليوم

بيروت - تقرر اغلاق مطار بيروت اليوم - الخميس في وجه جميع الرحلات الجوية بسبب اضراب العاملين في اجهزة المطار وشركة طيران الشرق الاوسط اللبنانية للاحتجاج على الظروف الاقتصادية التي تسود لبنان حاليا .

واوضح مصدر مسئول بشركة الطيران في تصريح له امس ان جميع العاملين في الشركة والمطار قد انضموا لزملائهم اعضاء الاتحاد العام للعمال اللبناني في الاضراب المقرر ان يتم اليوم ويشمل معظم القطاعات للاحتجاج على تدهور قيمة الليرة اللبنانية وارتفاع الاسعار بشكل جنوني .

اجتماع مكتب اتحاد المهندسين

عمان - بدات في عمان امس اجتماعات المكتب التنفيذي لاتحاد المهندسين العرب والتي تستمر يومين .

وسيناقش المجلس خلال الاجتماعات عددا من النشاطات الخاصة بالاتحاد اضافة الى اعداد جدول اعمال الدورة القادمة للمجلس في دورته القادمة للمجلس في دورته القادمه التي ستعقد في بغداد في سبتمبر ايلول المقبل .

الميرغني يصل اليوم الى القاهرة

القاهرة - يصل الرئيس السوداني احمد الميرغني اليوم - الخميس الى القاهرة في زيارة لمصر بدعوة من الرئيس المصري حسني مبارك لبحث سبل تدعيم وتنمية العلاقات بين البلدين .

وعلم ان المباحثات سوف تتركز ايضا على مناقشة علاقات السودان بالعالم العربي والتعاون بين البلدين في المجال الافريقي والتنسيق بينهما خلال مؤتمرات القمة الافريقية في اديس ابابا وقمة عدم الانحياز في هراري .

تعلن شركة سعودي ديزل بالخبر

عن انتهاء خدمات مكفوليها المذكورة أسماؤهم مع بياناتهم أدناه وسوف يغادرون المملكة نهائيا بتأشيرات خروج بدون عودة صادرة من الخبر

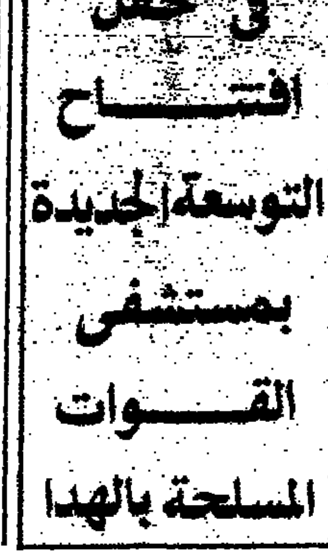
الاسم	الجنسية	رقم جواز السفر	رقم تأشيرة السفر	تاريخ التأشيرة
عبدالصبور عبداللطيف مقري	هندي	٤٦٣٣٦٤	٢٤٧٧٧/شه	١٤٠٦/٩/٢هـ
محمد نعيم محمد أيوب	باكستاني	٥٠٣٨٩١	٢٦٢٥٨/شه	١٤٠٦/١٠/١٦هـ
محمد ادريس محمد حنيف	〃	١٠٦١٦	٢٦١٨٣/شه	١٤٠٦/١٠/١٥هـ
رجيليو كوبا	فلبيني	٦٦٧٠٤	٢٦٢٥٦/شه	١٤٠٦/١٠/١٦هـ
سيسار دومينجو	〃	١٤٢٦٨٤	٢٦٢٠٥/شه	١٤٠٦/١٠/١٦هـ
أرنيل بيرناردو	〃	٩٥٩٥٢	٢٤٩١٤/شه	١٤٠٦/٩/٢٣هـ
جورج كريستيال	〃	٩٠٢٠٦٩	٢٤٥٦٥/شه	١٤٠٦/٩/١٩هـ
كورنيلو روديل	〃	٨٥٣٤٠	٢٤٩١٠/شه	١٤٠٦/٩/٢٣هـ
نوميريانو أكاي	〃	٦٨٤٠٥٩	٢٤٩٠٩/شه	١٤٠٦/٩/٢٣هـ
دنيلو بنسيو	〃	٦٨٦٥٥٦	٢٤٥٧٣/شه	١٤٠٦/٩/١٩هـ
جوسي بيلوان	〃	٦٨٥٧١٥	٢٤٥٦٦/شه	١٤٠٦/٩/١٩هـ

فعلى من له حق أو مطالبة تجاه أي منهم مراجعة الشركة أو الاتصال بهاتف ٨٥٧٦٧٦٩ في خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان . والشركة غير مسئولة عن أي مطالبات بعد الفترة المحددة أعلاه .

عقد شركة السيد محمد هاشم آل شبر وعلي محمد القصاب للتجارة والمقاولات (شركة تضامن)

إنه في يوم الأحد ١٤٠٦/٩/١٠هـ الموافق ١٩٨٦/٥/١٨م بمدينة صفوى/القطيف/المملكة العربية السعودية، تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من : ١- السيد محمد هاشم آل شبر ، وجنسيته سعودي، بموجب حفيظة نفوس رقم ١٨٣٣٤ وتاريخ ١٣٨٨/٨/١٦هـ، صادرة من القطيف ، ومهنته عامل ، وهو من مواليد صفوى / القطيف عام ١٣٧٠هـ ويقيم في مدينة صفوى القطيف (طرف أول - شريك متضامن)
٢- علي محمد عبدالمحسن القصاب، وجنسيته سعودي، بموجب حفيظة نفوس رقم ١٨٥٢٤ وتاريخ ١٣٨٨/١١/٩هـ، صادرة من القطيف، ومهنته موظف أهلي، وهو من مواليد صفوى/القطيف عام ١٣٧٠هـ، ويقيم في مدينة صفوى/القطيف. (طرف ثان - شريك متضامن)
اتفق المذكوران أعلاه ، وهما بكامل الأهلية المعتبرة شرعاً، على تكوين شركة تضامن فيما بينهما وفقاً لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ وللشروط التالية .

أولاً- اسم الشركة : اسم الشركة هو « شركة السيد محمد هاشم آل شبر وعلي محمد القصاب للتجارة والمقاولات/شركة تضامن
ثانياً- غرض الشركة : مقاولات عامة للمباني (الإنشاء - الاصلاح - الهدم - الترميم) وصيانة المباني .
ثالثاً- المركز الرئيسي والفروع: يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة صفوى/القطيف ، ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي إلى أي مدينة أخرى بالمملكة، كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشريكان وبعد موافقة الجهات الاختصاص.
رابعاً- رأس المال : حدد رأس مال الشركة بـ ٣٠٠,٠٠٠ ريال (ثلاثمائة ألف ريال) موزع على الشريكين كالتالي :
١- الشريك الأول/ السيد محمد هاشم آل شبر، وحصته قدرها ١٥٠,٠٠٠ ريال (مائة وخمسون ألف ريال) .
٢- الشريك الثاني/ علي محمد عبدالمحسن القصاب ، وحصته قدرها ١٥٠,٠٠٠ ريال (مائة وخمسون ألف ريال) .
وقد قام كل شريك بسداد حصته نقداً عن التوقيع على هذا العقد ، ويجوز للشريكين بموافقتهما الإجماعية زيادة أو تخفيض رأس المال وفقاً لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك .
خامساً: تاريخ تأسيس الشركة ومدتها: مدة الشركة عشرون عاماً تبدأ من تاريخ التأشير بتسجيلها بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة أو مدد أخرى مماثلة مالم يخطر أحد الشريكان الشريك الآخر برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عنوانه بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الأصلية أو المجددة بستة أشهر على الأقل .
سادساً: الإدارة : اتفق الشريكان على أن يقوم السيد/ السيد محمد هاشم آل شبر بإدارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لإدارتها ويكون ذلك بدون راتب ، وينوب عنه السيد/ علي محمد عبدالمحسن القصاب بإدارة الشركة في حالة غيابه. ولمدير الشركة حق المرافعة والمدافعة وحق تمثيل الشركة أمام الجهات الحكومية والقضائية وأمام الغير وله حق توكيل الغير في كل أو بعض ما ذكر.
سابعاً: كيفية صدور القرارات: تصدر قرارات الشريكان في كل ما يتعلق بأمور الشركة بالإجماع .
ثامناً : السنة المالية: تبدأ السنة المالية للشركة اعتباراً من أول محرم وتنتهي في نهاية ذي الحجة من كل عام هجري، فيما عدا السنة المالية الأولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه في المادة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في نهاية ذي الحجة من العام التالي.
تاسعاً: الأرباح والخسائر :
توزيع الأرباح السنوية الصافية أو الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية إحدى السنوات لا يتم توزيع أرباح السنوات التالية إلا بعد استنزال تلك الخسائر .



في حفل افتتاح التوسعة الجديدة بمستشفى القوات المسلحة بالهدا









سمو الامير سلطان : مستشفى الهدا مفخرة من المفاخر التي تحققت في عهد جلالة الملك المفدى

الفرائضي : الكفاءات الطبية السعودية لا تقل عن نظائرها في الدول المتقدمة
نجاح اسلوب تطوير الخدمة الطبية وتدريب الكوادر السعودية







الطائف/محمد القرني ـ عبد اللطيف الغامدي

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس الاربعاء التوسعة الجديدة لمستشفى القوات المسلحة بالهدا والتي بلغت تكاليفها الاجمالية الف مليون ريال

هذا وقد وصل موكب سمو الامير سلطان الى مقر الاحتفال في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس يرافقه معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله الى مقر الاحتفال امير الطائف الاستاذ فهد بن عبد العزيز المعمر وقائد منطقة الطائف العسكرية ومدير عام الخدمات الطبية بالوزارة وعدد كبير من المسئولين العسكريين والمدنيين وقد بدء الحفل بآيات من الذكر الحكيم

كلمة مدير عام الخدمات الطبية

تلا ذلك كلمة مدير عام الخدمات الطبية العميد طبيب عبد الحميد الفرائضي التي قال فيها :

ان النتائج التي نلمسها اليوم تدلل على نجاح الاسلوب الذي دعمه سموكم لتطوير الخدمة الطبية وتدريب الكوادر السعودية .. فمستوى الخدمة الطبية التي تقدم اليوم لا تقل عن المستوى في اكثر دول العالم تقدما في المجال الصحي .. وبالنسبة للكفاءات السعودية يعمل اليوم في مستشفيات القوات المسلحة ٣٤٨ طبيبا سعوديا واكثر من ١٣٨٧ فنيا في المجالات الطبية المختلفة لا يقلون كفاءة عن نظرائهم في الدول الصناعية الغربية

كلمة مدير المستشفى

بعد ذلك القى الدكتور عبد الرحمن اللنجاوي مدير مستشفى القوات المسلحة بالهدا كلمة اشاد فيها برعاية سموه الكريم للحفل

كما امتدح الدكتور اللنجاوي الجهود الكبيرة التي يوليها سمو الامير سلطان بن عبد العزيز للقطاع الصحي بالقوات المسلحة .

واستعرض في كلمته محتويات التوسعة الجديدة التي تم افتتاحها اليوم على يد سمو الامير سلطان وما يقدمه المستشفى من خدمات كبيرة في المجال الصحي

واشار الى ان البرنامج في هذا المرفق الطبي الهام يسير وفق توجيهات سموه الكريم بالتطوير والتوسعة ليصبح مركزا طبيا متميزا يضم كل التخصصات الطبية المتقدمة .

فيلم يصور مراحل تطور الخدمات الطبية

تم تلا ذلك عرض فيلم يصور مراحل تطور برنامج الخدمات الطبية بمستشفى القوات المسلحة بالهدا تم من خلاله القاء الضوء على مراحل تطور الخدمات الطبية بالمستشفى مع توضيح المرافق والمنشآت الجديدة التي تم اضافتها الى المستشفى من ضمن التوسعة الجديدة بعد ذلك قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان وصحبه الكرام بجولة ميدانية على المرافق الجديدة التي شملتها التوسعة وقد ابدى سموه اعجابه الكبير بما شاهده خلال هذه الجولة وفي نهاية الجولة سجل سموه كلمة في سجل الزيارات بالمستشفى قال فيها : انني في هذا اليوم المبارك افتتح نيابة عن صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعظم التوسعة الجديدة لمستشفى القوات المسلحة بالهدا والذي يعد مفخرة من المفاخر التي تحققت في عهد حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى واسأل الله العلي العظيم ان يجعل من هذا الصرح الطبي الهائل خدمة جيدة للمواطنين الكرام عامة وابناء القوات المسلحة بصفة خاصة

بعد ذلك غادر سموه الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم



اللنجاوي : نسير وفق التوجيهات لجعل هذا المرفق مركزا طبيا متميزا

تغطية :
محمد القرني
عبد اللطيف الغامدي
تصوير : علي الحرازي

وزير الصحة يصرح للندوة

في سؤال لمعالي وزير الصحة فيصل الحجيلان عن انطباعاته بمناسبة افتتاح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز للمتوسعة الجديدة لمستشفى القوات المسلحة بالهدا فقال :

اريد ان اوجه الشكر لحضرة صاحب الجلالة مولاي الملك المعظم على تعضيده وتأييده وتوجيهه للقطاعات الصحية في المملكة وهذا الصرح الكبير هو نتيجة من نتائج توجيهات جلالة الملك وفي نفس الوقت اقدم الشكر لحضرة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز على تطوير الاجهزة الطبية والقطاعات الطبية في القوات المسلحة .. ولا شك ان هذا يساعد على خدمة المواطنين من عسكريين ومدنيين وهذا في نفس الوقت هو تأييد وتعضيد ومساندة لوزارة الصحة على كل حال لجميع الاجهزة الطبية الصحية في المملكة من القوات المسلحة ـ الحرس الوطني ـ والتخصصيات وزارة الصحة هو موجودة لخدمة المواطنين

● وحول مدى التعاون بين وزارة الصحة والخدمات الطبية بالقوات المسلحة قال معاليه :

التعاون ولله الحمد على احسن ما يرام وكلنا في خدمة هذا المواطن من عسكري ومدني ونعمل جميعا بتوجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك في سبيل الارتقاء بالخدمة للمواطنين

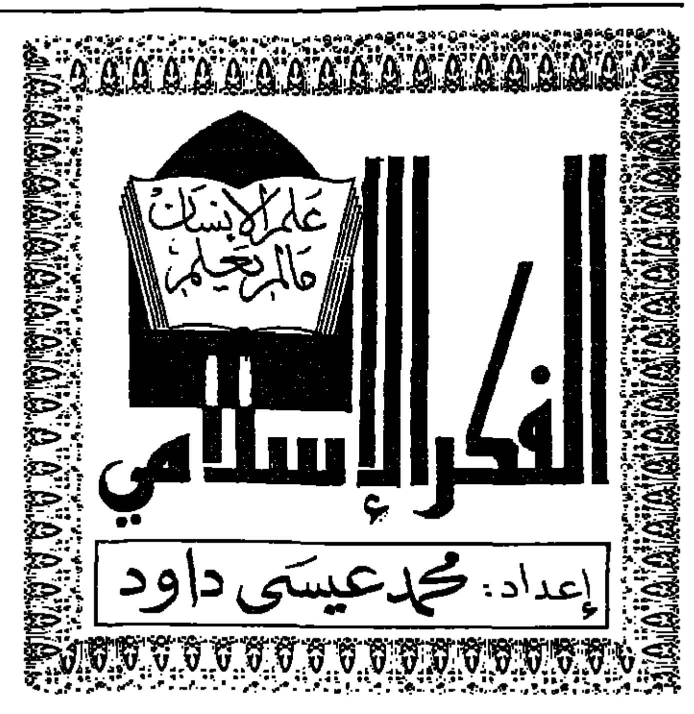
● وحول سؤال .. على انه يطرق هذه الايام قدوم شهر الحج فما هي استعدادات وزارة الصحة لهذا العام قال معاليه :

وزارة الصحة تعمل كل ماف جهدها في سبيل خدمة حجاج بيت الله الحرام . وخصوصا ان جلالة الملك دائما يوجهنا وينصحنا ويحضنا على القيام والعطاء باقصى ما يمكن ان نقدمه لحجاج بيت الله الحرام .. في هذا العام .. سنزيد من المراكز الصحية في عرفات سننشيء كثير من المراكز وفي منى سنزيد المراكز الصحية الموجودة تسعة مراكز ونأمل ان تكون هذه المراكز مساعد في هذا العام للقيام بالخدمة نحو الحجاج هذا بالاضافة للمراكز السابقة

وحول استلام مستشفى النور وتشغيله خلال حج هذا العام قال معاليه :

سوف نقوم قريبا باستلام مستشفى النور وكان بودنا انه يعمل في حج هذا العام لكن الظروف لم تساعدنا .

هكذا من الأصل



مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.١٢	٥.٤٢	١٢.٢٥	٣.٤٣	٧.٠٨	٨.٣٨
	غ	٩.٠٥	١٠.٣٥	٥.١٨	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٠٣	٥.٣٧	١٢.٢٥	٣.٤٦	٧.١٥	٨.٤٥
	غ	٨.٤٩	١٠.٢٣	٥.١١	٨.٣٢	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٣٤	٥.٠٨	١١.٥٧	٣.١٨	٦.٤٧	٨.١٧
	غ	٨.٤٨	١٠.٢٢	٥.١١	٨.٣٢	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.١٤	٤.٥١	١١.٤٤	٣.١٠	٦.٣٧	٨.٠٧
	غ	٨.٣٨	١٠.١٥	٥.٠٨	٨.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٣.٣٩	٥.١٥	١٢.٠٨	٣.٣٤	٧.٠٢	٨.٣٢
	غ	٨.٣٨	١٠.١٤	٥.٠٧	٨.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٠١	٥.٤٠	١٢.٣٨	٤.٠٩	٧.٣٩	٩.٠٦
	غ	٨.٢٦	١٠.٠٥	٥.٠٣	٨.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٣.٣٢	٥.١٦	١٢.٢٠	٣.٥٨	٧.٢٤	٨.٥٤
	غ	٨.٠٩	٩.٥٣	٤.٥٧	٨.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.١٠	٥.٣٨	١٢.١٤	٣.٣٦	٦.٥١	٨.٢١
	غ	٩.٢٠	١٠.٤٨	٥.٢٤	٨.٤٦	١٢.٠٠	١.٣٠

الدين واضواء العلم
الجبال رواسي الارض

هذه الجبال آية من آيات الله عز وجل فى ارضه .. والحديث عنها وعن تكويناتها وفوائدها الكبرى يحتاج الى مجلدات ، ولكن قد يكون فى الاشارة مايكفي ..

يقول علماء طبقات الارض عن الجبال : انها تضاريس فى قشرة الكرة الارضية تنشأ من برودة جوف الارض وتجمد الغازات فيه ، ونقص حجمها ، فتتكمش القشرة الارضية وتتجعد ، وتقع فيها المرتفعات والمنخفضات وفق الانكماشات الداخلية فى حجم الغازات حين تبرد ويصْغر حجمها هنا وهناك ..

ومن فوائد هذه الجبال التى ذكرها القرآن الكريم ان وجود هذه الجبال يحفظ توازن الارض فلاتميد ولاتتارجح ولاتهتز ..

قال الله تعالى فى سورة النحل : ﴿والقىٰ فى الارض رواسي ان تميد بكم وانهاراً وسبلاً لعلكم تهتدون﴾ .. (الآية ١٥) ..

قال الشهيد سيد قطب رحمه الله : «وقد تكون نظرية علماء الارض صحيحة ، ويكون بروز الجبال على هذا النحو حافظاً لتوازن الارض عن انكماش الغازات وتقبض القشرة الارضية هنا وهناك ، ويكون نتوء الجبال هنا موازناً لانخفاض فى قشرة الارض هناك ..» .

فقه المرأة المسلمة
الصدقة بالحرام

● اختى المسلمة .. اعلمي ، أن الله عز وجل طيب لا يقبل الا طيّباً .. فإذا تصدق انسان بمال جمعه من الحرام فإنه مردود عليه ، ولايقبله الله عز وجل ..

قال رسول الله ﷺ «ايها الناس ، ان الله طيب لايقبل الا طيّباً ، وان الله تعالى امر المؤمنين بما أمر به المرسلين ، فقال عز وجل : ﴿ياأيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً إنى بما تعملون عليم﴾ .. وقال : ﴿ياأيها الذين آمنوا كلوا من طيبات مارزقناكم﴾ .. ثم ذكر الرجل يطيل السفر ، اشعث اغبر ، يمد يديه الى السماء : يارب .. يارب .. ومطعمه حرام ، ومشربه حرام ، وملبسه حرام ، وغُذّى بالحرام فأنّى يُسْتَجَابُ له» ..

والصدقة الحلال الطيبة لايقبلها الله عز وجل فحسب ، بل يربيها لصاحبها حتى تكون اكبر واضخم مما يتوقع او يتصور ..

روى البخارى بصحيحه ان رسول الله ﷺ قال : « مَنْ تصدق بِعَدلِ تمرة من كسب طيّب ـ ولايقبل الله الا الطيِّب : فإن الله تعالى يتقبلها بيمينه ثم يُربيها لصاحبها كما يُربى احدكم فَلُوَّهُ حتى يكون مثل الجبل» ..

وعَدل التمرة .. اى مثلها او مايساوى قيمتها .. فالعُدل ـ بكسر العين وسكون الدال ـ هو المثل ..

والفلو : هو (المُهْر) ـ بضم العين ـ الفرس الصغير ..

من ابتغى الهدى فى غيره أضلـــــه الله

من خلال الفكرة التى قدمت هذا العام لمسابقة القرآن الكريم الرمضانية والتى توجت مقدمتها بحديث رسول الله الكريم عن اعجاز القرآن الكريم ووصفه له فاننى وبالتحديد ساتعرض لشق من الحديث وهو [من ابتغى الهدى فى غيره اضله الله] .

ولو تعرضنا فقط لهذا الشق من الحديث لوجدناه كافياً ومقنعاً للقائمين على أحوال المسلمين فى سائر البلدان الاسلامية التى لاتطبق أحكام الشريعة الاسلامية على أن تطبيق تلك الاحكام كاف جداً لأن ينام الحاكم ملء جفونه ـ ولايخاف فى الله لومة لائم . ويكون ملكه وحكمه مستقر الأمن .

فإن تطبيق الشريعة الاسلامية ركيزة قوية أستهدفت بطبيقاتها اصلاح الفرد المسلم فى المقام الاول ومايتبع ذلك من صلاح المجتمع كله ثم بالتالي يكون صلاح الامة الاسلامية بأسرها .

وبما اننا نعرف جميعاً أن أحكام الشريعة الاسلامية مستمدة من الكتاب والسنة وباختصار شديد فان أهم المباديء التى استخلصت هى اعطاء كل ذى حق حقه . والقصاص العدل ممن تهاون او خالف اوامر الله . والوقوف بحزم فى وجه من يحاول العبث بمقدرات الاسلام والمسلمين .

واننا لن نذهب بعيداً فاننا اليوم نعيش هذا الواقع اللموس نصاً وروحاً وتطبيقاً بعاصمة الاسلام والمسلمين المملكة العربية السعودية التى حافظت ودابت على أن تكون كلمة الله هى العليا وجعلت احكام الشريعة الاسلامية سيفاً بتاراً لكل من حاول أن يعوج عن منهج الله او يضل عن سبيله .

ولايختلف سائر المسلمين فيما تحظى به هذه البلاد من نعمة الأمن والأمان فى سائر نواحى الحياة . وانني لا ابالغ اذا قلت ان نسبة الجريمة تكاد تكون معدومة فيها نظراً لندرة حدوثها . اذا كان هناك وجه للمقارنة بالنسبة للبلدان الاسلامية التى لاتطبق الشريعة الاسلامية اعود فأقول ان تطبيق احكام الشريعة الاسلامية صالح لكل زمان ومكان مادامت هذه الاحكام مستمدة من كتاب الله الخالد . والمرجع الشامل الذى سيبقى خالداً لأن الله سبحانه وجلت قدرته قد أنزله ووعد بحفظه الى يوم الدين ..

فاذا نظرنا الى القوانين الوصفية التى وللاسف ينتسب واضعوا موادها الى دول لاتمت الى الاسلام بأى صلة ، لوجدنا ان هذه القوانين فيها الكثير جداً من الخلل والقصور الذى يواكبه بطبيعة الحال خلل فى التطبيق .

فإننى استحلفكم بالله ـ أى قانون هذا الذى يقف بموجبه محام يمثل العدالة ليدافع عن قاتل أثم وهو يعلم تماماً أنه أرتكب القتل فعلاً . بل ويتباهى أنه استطاع ان يخفف الحكم عن موكله من عقوبة الاعدام الى عقوبة السجن بل وربما الى البراءة فى بعض الاحيان والسبب بالطبع معروف وهو انه استطاع ان يستغل بعض الثغرات فى القانون فينفذ من خلالها حتى يصل الى تضليل العدالة وبالتالى الى مايصبو اليه فى قضيته بكل دنائة وخسة فيخفف حكماً عن مجرم أثم قتل نفساً بغير الحق .

أى قانون هذا الذى يدافع فيه

○ بقلم : هانى محمد سنان ○

محام عن لص مجرم محترف متنوع فى أساليب سرقته . ويدافع عنه تحت بند «مضل» اسمه «الدوافع الانسانية» اى أن تلك الدوافع دفعته الى ارتكاب سلبه ونهبه وبالطبع هى حجج واهية . والغريب أن اللص السارق عندما يحصل على البراءة يعود فيزاول أجرامه وسلبه ونهبه بأمن وأمان فى ظل حماية القانون الوضعي له والسبب تلك الثغرات التى لم تتناولها مواد وبنود هذا القانون .

أى قانون هذا الذى يبرىء سكيراً عربيداً شرب الخمر وافرط فى الشراب حتى ذهب عقله ووعيه فركب سيارته فدهم انساناً بريئاً بسيارته فأرداه قتيلاً فيحكم عليه بعقوبة مخففة جداً نظراً لأن ارتكب جريمته الشنعاء وهو غائب الوعى تحت بند عقوبات فى القانون اسمه «قتل خطأ» غير مقصود ولا تتوافر فيه شروط سبق الاصرار والترصد .. مع ملاحظة ان القتل الخطأ فى الاسلام فيه الديه الا ان يعفوا أهل القتيل ، مفهومه غير مفهوم القانون الوضعي ..

ان هذه بعض الامثلة البسيطة والقليلة من ثغرات لاتعد ولاتحصي فى هذه القوانين .

انها دعوة مخلصة للقائمين على احوال المسلمين الذين لايطبقون احكام الشريعة الاسلامية . لأن يرجعوا الى الله وأن نعلو كلمة الله فى الارض فإنها امانة فى أعناقهم سيحاسبون عليها وليعلم الذين لايعلمون انه الحق من عند ربهم .

ادعو الله العلى القدير ان يعلى كلمته وان يحق الحق ويزهق الباطل وأن تكون كلمة الله هى العليا وكلمة الذين كفروا هى السفلى والله المستعان والحمد لله رب العالمين .

زاد الصالحين

ليس تفسيراً .. إنّما هي نظرات واستشراف بمعايشة نور القرآن الكريم والاستضاءة به في رحلة الحياة .. ولكل رحلة زاد .. وزاد الصالحين هو القرآن الكريم !

سورة المعارج
٩

بينما المجرم فى هذه الحال من الاماني الضائعة ، يتمنى النجاة وهى محال ، اذا به يسمع مايبئس ؛ فيقنط من كل بارقة أمل او كل حديث خادع من النفس ، كما يسمع الملأ جميعاً حقيقة الموقف ومايجرى فيه ..

﴿كلا إنها لظى﴾ .. (سورة المعارج . الآية ١٥)

كلا : كلمة زجر .. وحرف تعنيف .

ولظى : دركة من دركات النار .. فالجنة درجات .. والنار دركات .. فهناك جحيم .. وهناك سعير .. وهناك جهنم .. وهناك لظى .. وهناك سقر .. وهناك الحطمة .. وهناك الهاوية .. وهناك الدرك الاسفل من النار ..

انها نار تتلظى وتتحرق ..

﴿نزّاعة للشوى﴾ .. (سورة المعارج . الآية ١٦) ..

تنزع الجلود عن الوجوه والرءوس نزعاً .. والشوى : هو جلد الرأس ..

هذه هى لظى .. بل انها ذات نفس حية تشارك فى الهول والعذاب عن ارادة وقصد ..

﴿تدعو مَنْ ادبر وتولّى . وجمع فأَوْعَىٰ﴾ .. (سورة المعارج الايتان ١٧-١٨)

ان جهنم تنادى بلسان حالها وتهتف بأبنائها ان يسرعوا اليها ..

ومن هم ابنائها ؟ ..

﴿من ادبر وتولى﴾ .. يعني أعرض وانصرف عن الله تعالى .. ادبر بقلبه وتولّى بجسمه ..

ـ صلّ يافلان !! .. فيقول ساخراً : الصلاة لمن شاب شعره وكبرت سنّه .. اتريد ان اشيب من الآن .. دعنى اتمتع بالدنيا .. !! ..

ـ صلّ يافلان !! .. يقول لك : المهم النية ..

أنية خير تلك ؛ وأنت مخالف لله ..

اى نية تلك .. وإلا لكان النبىّ ﷺ أولى الناس بذلك ، وترك الصلاة وقال لنا : المهم النية ..

ان الامر خطير ؛ فجهنم تدعو من ادبر وتولى .. تنادى من ضلّ سبيل الهدى .. وهى كذلك تدعو من تكالب على الدنيا وجمع المال فأوعاه (اى : وضعه فى وعاء .. اى خزانة) .. واغلق الباب عليه بالاقفال وقال : لايدخلنها اليوم عليكم مسكين ..

انها تدعو كما كان يدعى من قبل الى الهدى فيدبر ويتولى .. ولكنه اليوم اذ تدعوه جهنم لايملك ان يدبر ويتولى ، ولقد كان من قبل مشغولاً من الدعوة بجمع المال وحفظه فى الاوعية والخزائن والصناديق !! فاما اليوم فالدعوة من جهنم لايملك ان يلهو عنها ، ولايملك ان يفتدى بمافي الارض كله منها !!

والقرآن يرسل صيحة تحذير .. حتى لانقلد السابقين ، لان في هذه الآيات اشارات تؤكد ملامح البيئة المكية التى كانت تواجهها الدعوة .. فقد كانت بيئة مشغولة بجمع المال من التجارة ومن رحلتى الشتاء والصيف ، وكان هناك تكالب على الثراء وشح النفوس يجعل الفقراء محرومين واليتامى مضيعين .. وفى الآية وعيد شديد لمن يبخل بالمال ويحرص على جمعه فلا ينفقه فى خير ولايخرج حق الله فيه ..

وقد جعل القرآن كانز المال الشحيح به بمنزلة المعرض عن الحق المكذب بالدعوة الجاحد للرسالة ، كما جعلهما فى قرن واحد فى قوله تعالى : ﴿انه كان لايؤمن بالله العظيم . ولايحضّ على طعام المسكين﴾ ..

وان الباحث المفكر ليقف موقف الحيرة فى معرفة اية الخصلتين اشد محقاً للأمم .. واجهازاً على حياتها .. الكفر بالله ؟! .. ام الشح ؟! .. اعنى ترك بذل المال فيما يجب فيه البذل ..

ولكن يبدو من آيات الكتاب المتكررة ان الخصلتين سواء فى ذلك اعاذنا الله من المهالك ..

اعاذنا الله من شر ذلك .. اعاذنا الله من لظى النزاعة للشوى .. ونسأله الجنة وماقرب اليها من قول وعمل .

[يتبع]

حـــرمة دم المـــسلم

ماأعظم حرمة المسلم عند الله عز وجل .. وماأكرم دمه وعرضه .. هذه حقيقة اسلامية كبرى .. ! استمع الى رسول الله ﷺ فى الحديث النبوي الشريف الذى رواه الامام الطبراني فى الصغير . وهو يقول . (لو ان اهل السموات والارض اجتمعوا على قتل مسلم لكبهم الله عز وجل جميعاً على وجوههم فى النار)

بقلم : معالى عبدالحميد حمودة

دم المسلم له حرمة عند الله خالق الناس جميعاً ، هذه الحرمة لو تعدّى عليها اهل السموات والارض جميعاً .. لتصدى الله عز وجل دفاعا عن هذا المسلم وكبهم جميعاً على وجوههم فى النار ..

ونحن عندما نتحدث عن حرمة دم المسلم .. وقيمة هذا المسلم عند الله تبارك وتعالى نجد انفسنا نتحدث تجاه شقين .. الشق الاول المسلم الذى يقتل بايدي المسلمين فى مجتمعات المسلمين ، والشق الثاني المسلم الذى يقتل بايدي غير المسلمين في مجتمعات المسلمين او مجتمعات غير المسلمين .

وعن الشق الاول فنسأل لماذا يقتل المسلم بيد المسلم فى مجتمعات المسلمين ؟ ! الاجابة على هذا السؤال محزنة فكثيراً مايكون المقتول هو المسلم الذى يطالب الطغاة بان يحكموا بشرع الله وان يعرضوا عن احكام وقوانين وهوى المخلوقين ، هو المسلم الذى يقول للطغاة حذار افيقوا مما أنتام فيه واحذروا سؤ العاقبة في الدنيا والاخرة ، هو المسلم الذى يعمل ـ بالحكمة والموعظة الحسنة ـ من اجل تغيير مجتمعه المكبل بقيود نصرانية او اغلال صهيونية دنسة وقحة ، هو المسلم الذى يبصر اخوانه بحقيقة الدين الحنيف وكيف انه دين جمع بين الدين والدنيا ، بين العقيدة والشريعة ، بين المصحف والسيف ، هو المسلم الذي قال للعسكر خافوا الله وعودوا الى الله ، هو المسلم الذى يرفض الرشوة واكل اموال الناس بالباطل وافساد المسلمين والمسلمات ، هو المسلم الذى يرى ان الحياة الدنيا ليست هي نهاية المطاف ، هو المسلم الذى يطالب الطغاة بالحذر والاحتراس .. واجمالا هو المسلم الذى يقول للطغاة ـ الذين تعملقوا وهم توافه ـ هناك سلطان عظيم هو سلطان الله .. وهناك يد الله سبحانه تبطش بكل من يبطش بالمسلمين المسالمين الامنين الورعين ..

ومثل هذا المسلم «خطر داهم» على هؤلاء الطغاة .. ومن ثم فان الطغاة لايجدون اى وسيلة لاسكاته الا بقتله وسفك دمائه وتبرير الذرائع والوسائل من اجل اضفاء الشرعية على هذا القتل والاغتيال .. وكم من عشرات المسلمين اجتمع عليهم طغاة الارض نقتلوهم .. وتأمل اخى المسلم فى مصارع الطغاة جميعاً .. تأمل كيف ابتلاهم الله تعالى بالامراض الفتاكة المدمرة وهم في اوج سلطانهم وعنفوان قوتهم تأمل اخى المسلم كيف وضع الله لهم النهايات المدمرة فلقوا مصرعهم هم باحط وسائل القتل .. وقتلوا وهم جميعاً وسط حراسهم ومخابراتهم وجنودهم واجهزة الرادار والمراقبة والانذار المبكر .. وذهب الطغاة الى العقاب الذي ينتظرهم ويستحقونه وذهب المسلم الذى قتلوه واجتمعوا على سفك دمه الى الله تعالى .. حيث الجنة ونعيمها .

والشق الثاني يتعلق بالمسلم الذى يقتل بيد غير المسلمين .. هو المسلم الذى تجتمع قوى الكفر هناك حيث يعبدون المخلوق ولايعبدون الخالق ، هناك حيث يعبدون المال ولايعبدون الله ، هناك حيث يعبدون الشيطان ولايعبدون الله ، هناك حيث يعبدون قوتهم الغاشمة وغطرستهم المدوية ولايخافون الله تعالى .. هو المسلم الذى تقتله نيران يهود القرن العشرين هو المسلم الذى تفتك به قنابل الملاحدة .. هو المسلم الذى تقتله اسلحة اعداء الاسلام . بمختلف شيعهم ونحلهم ..

هو المسلم الذى يتعلم ويكد ويجتهد وما ان تستشعر قوى الغرب الصليبية بانه سيعود الى بلاده ويصبح له شان كبير .. يجتمع القتلة الكفرة الفسقة الفجرة يقرروا استئصاله هو المسلم الذى يجتهد كي يرفع من راية الاسلام فى مجتمعات الكفر والتثليث والضلال والهوى ..

هو المسلم الذى يابى ان يركع الا لله تعالى ويرفض ان يركع لستالين وماركس ولينين وغيرهم من اباطرة الشيوعية الملحدة ..

الى هؤلاء الذين يجتمعون على قتل المسلم فى بلاده ، والى هؤلاء الذين يجتمعون على قتل المسلم فى مجتمعات غير المسلمين .. نقوله لهم ان حرمة دم المسلم لاتعادلها حرمة اخرى .. لان الله هو المنتقم لهذا المسلم الذي يقتلونه لانه يشهد ان لا إله الا الله وان محمد رسول الله ﷺ .. نقول لهم جميعاً كما قال الله تعالى فى كتابه الكريم . (ان موعدهم الصبح اليس الصبح بقريب)

ذكر الله عز وجل .. العلاج الكامل للقلق والفزع

فى وقتنا هذا الذى نعيش فيه كثر الفزع والخوف والهلع فى نفوس الناس . والكل يشكو من القلق النفسي والشعور بعدم الاستقرار ، والمخرج من هذا كله هو كثرة ذكر الله عز وجل كما جاء فى كتاب الله الكريم . لان فى ذكر الله جل وعلا الطمانينة وراحة البال . ﴿الذين امنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب﴾ .. نعم . وبذكر الله وحده تطمئن قلوب المؤمنين . ويزول القلق والاضطراب من خشيته . بمايفيضه عليها من نور الايمان الذى يذهب الهلع والوحشة . فالانسان مهما كان قوياً تلين جلده وقلبه وتدمع عيناه اذا اكثر من ذكر الله تعالى كالاستغفار والتسبيح والدعاء . ﴿ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله﴾

عن عبدالله بن بسر رضى الله عنه ان رجلاً قال يارسول الله ان شرائع الاسلام قد كثرت علىّ فاخبرني بشيء اتشبث به قال «لايزال لسانك رطبا من ذكر الله» وفى مقام آخر يقول البارى عز وجل «انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تليت عليهم اياته زادتهم ايمانا وعلى ربهم يتوكلون» قال العلماء ان الوجل استشعار الخوف بحصول الاضطراب وهو ضد الطمانينة . وقيل الوجل عند ذكر الوعيد والعقاب والطمانينة إنما تكون عند الوعد والثواب فالقلوب توجل اذا ذكرت عدل الله وشدة حسابه وعقابه وتطمئن اذا ذكرت فضل الله ورحمته وكرمه واحسانه

عن معاوية رضى الله عنه ان رسول الله ﷺ خرج على حلقة من اصحابه فقال «ماجلسكم»

قالوا : جلسنا نذكر الله ونحمده على ماهدانا للاسلام ومنّ به علينا . قال الله ماجلسكم إلا ذلك ؟

قالوا : والله ماجلسنا الا ذلك . قال اما إنى لم استحلفكم تهمة لكم ولكنه اتانى جبريل فاخبرنى أن الله عز وجل يباهي بكم الملائكة ..

فمن اراد الاستقرار والطمانينة فى هذه الحياة واراد النجاة فى الآخرة فعليه بالقرآن وباحاديث رسول الله ﷺ وفيها الشفاء والهداية . فهل نحن فاعلون ذلك ؟

والحمد لله رب العالمين

عبدالغفور بنجابي

كلمات للتدبر

● اذا اراد الله بعبد خيراً الهمه الطاعة ، والزمه القناعة ، وفقهه فى الدين ، وعضده باليقين ، فاكتفى بالكفاف ، واكتسى بالعفاف .

واذا اراد به شرّاً حبّب اليه المال ، وبسط منه الآمال ، ووكله الى هواه ، فركب الفساد ، وظلم العباد .

الخلق الحسن

من حَسُنَ خلقه : كثر شرفه وان كان وضيعاً ، وبَعُدَ صيته وان كان خاملاً ، وساد وان كان غريباً ، وكثرت حوائج الناس اليه ..

لكل شيء زينة فى الورى
وزينة المرء تمام الأدب
قد يشرف المرء بآدابه
فينا ، وان كان وضيع النسب

عزيزى المسلم
هل تعلم أن :

● حادثة تشيرنوبيل تعتبر نكسة حقيقية بالنسبة للاتحاد السوفيتي ، اذ انه يعتمد على المفاعلات النووية فى انتاج جزء من الطاقة الكهربائية التى يحتاج اليها . وهو يحتل فى هذا المجال المرتبة الثالثة فى العالم ، ويأتي مباشرة بعد الولايات المتحدة وفرنسا . غير ان السوفييت يملكون فى الوقت الحاضر اكبر عدد من المفاعلات النووية العاملة ، وتقدر بعض المصادر الفرنسية المطلعة هذا العدد بحوالي ٥١ مفاعلاً «حتى شهر آب ـ اغسطس ١٩٨٥ م» . وهى تزود الاتحاد السوفيتي بطاقة كهربائية تتعدى ٢٦ الف ميجاواط بقليل .

● السوفييت يعتمدون فى برنامجهم النووى المخصص لانتاج الكهرباء على ثلاثة انواع من المفاعلات ..

ـ النوع الاول : من الجرافيت والاورانيوم المكثف ، اضافة الى انابيب تخزن الماء والبخار ، ويبلغ عددها ٢٧ مفاعلاً : وبإمكانها العمل وفق الحاجة والطلب بغية انتاج الكهرباء او صنع البلوتونيوم المستخدم فى الاغراض العسكرية ..

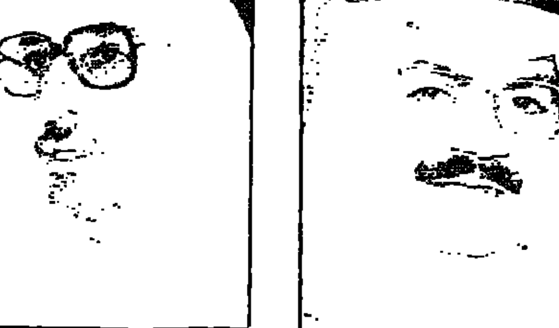
ـ النوع الثانى : ويشبه الى حد بعيد المفاعلات النووية الفرنسية العاملة بواسطة الماء المضغوط . ويضم هذا النوع حوالى ١٨ مفاعلاً نووياً .

ـ النوع الثالث : فيعمل بواسطة النوترونات السريعة «بي . أن» .. ويملك الاتحاد السوفيتي من هذا النوع فى الوقت الحاضر حوالى اربعة مفاعلات فقط . ولايزال هذا النوع كما هي الحال بالنسبة الى مفاعلي «فينيكس» و «سوبر فينيكس» الفرنسيين ، فى مرحلة ما قبل التصنيع ، ولابد فى هذا المجال من اضافة مفاعلين اخرين من طراز خلفي .

بلدية منطقة الحرم خلال عام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

مسئولية جسيمة تتحملها البلدية

لخدمة الملايين من حجاج وزوار بيت الله الحرام وسكان منطقة الحرم





● فؤاد توفيق



● عبدالحميد كاتب



● يحي كردى



● خليل مرزا



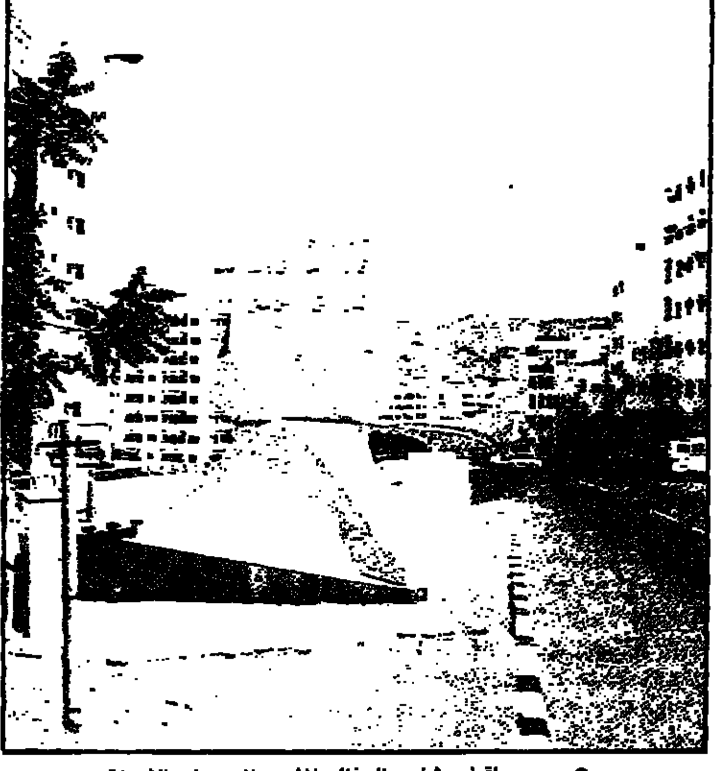


مسئولية خدمة مكة المكرمة .. هذه البقعة الطاهرة المقدسة ، مهبط الوحي ومهوى افئدة المسلمين ، ولاسيما وسطها وقلبها النابض دوماً بالنور والذى يعج بالحركة والنشاط باستمرار (منطقة الحرم الشريف) مسئولية جسيمة وصعبة هى بعض من الامانة التى ابت السماوات والارض والجبال ان يحملنها وحملها الانسان .

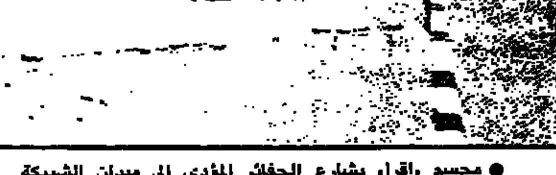
لانها تتصل مباشرة بخدمة عباد الرحمن وملايين البشر الذين يفدون الى هذه البقاع الطاهرة فى الحج او الايام الاخرى من السنة للعمرة والزيارة .

وايماناً منها بهذا الدور الهام تقوم بلدية منطقة الحرم كجزء من امانة العاصمة المقدسة بتسخير كافة الامكانيات ، وتبذل جهوداً جبارة لاداء هذه الرسالة المقدسة ، وتحمل هذه المسئولية التى شرفها الله سبحانه وتعالى بها .

وقد استطاعت بلدية منطقة الحرم التى تشمل خمسة احياء هى : حى القشاشية ، القرارة ، الشامية ، الشبيكة وحى الباب الى جانب اجزاء كبيرة من خمسة احياء اخرى هى : حى شعب عامر ، اجياد ، النقاء ، المسفلة وحى سوق الليل والتى تحيط جميعها بالحرم المكى الشريف .. استطاعت عبر اقسامها المختلفة تحقيق انجازات طيبة خلال العام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ولالقاء بعض الضوء على هذه الانجازات والانشطة المختلفة التقت «الندوة» بسعادة الاستاذ خليل ابراهيم مرزا رئيس بلدية منطقة الحرم فى هذا الحديث .. فالى ذلك ندعوكم عزيزي القارىء .

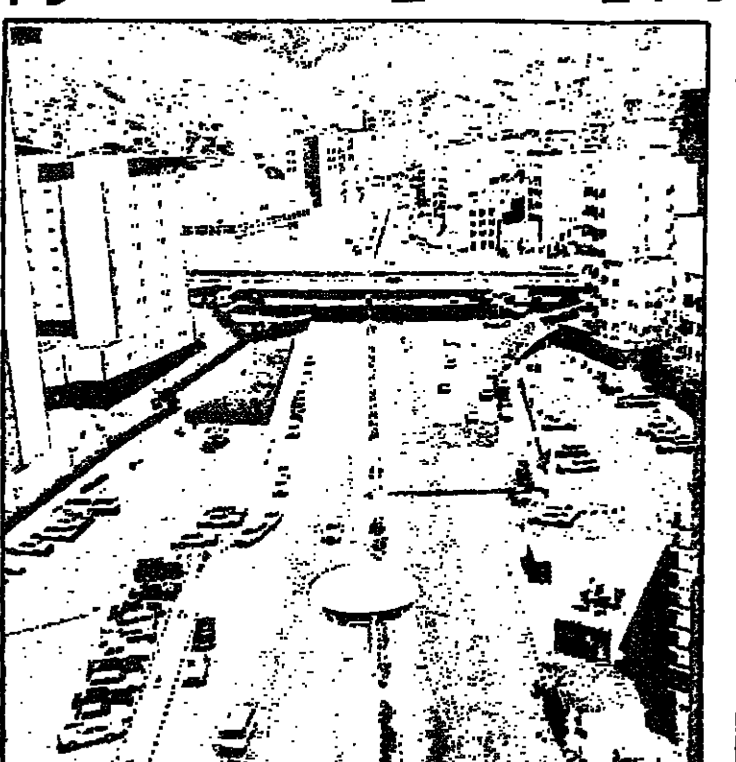


● مجسم «اقرا» بشارع الحفائر المؤدى الى ميدان الشبيكة



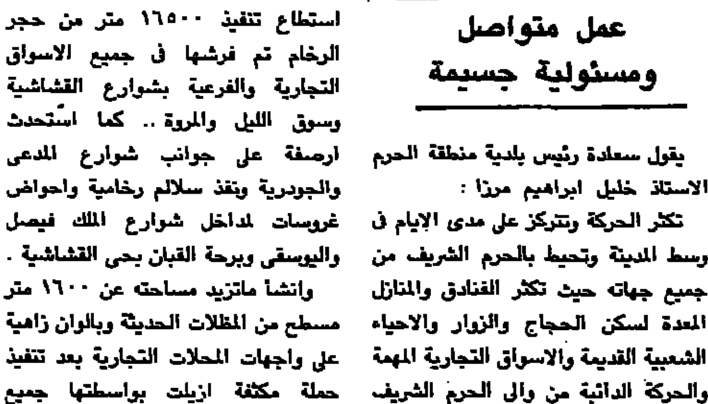


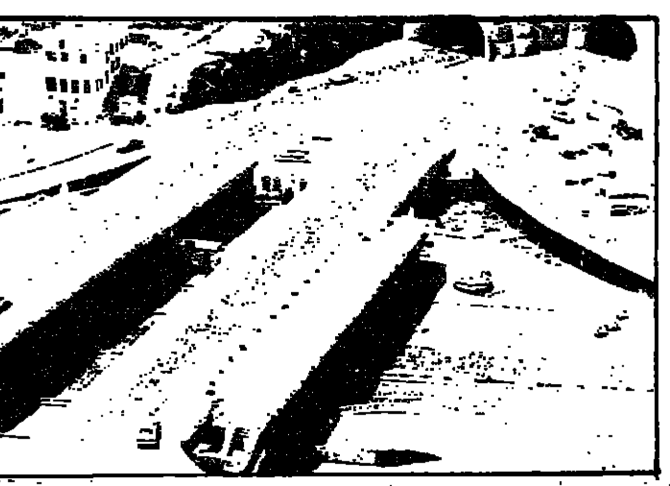
● مجسم جمالى من القلم وما يسطرون ، بميدان الشبيكة



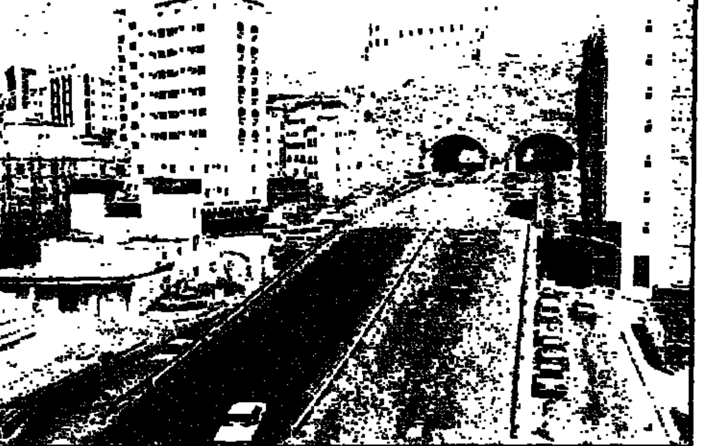
● شارع اجياد المؤدى الى انفاق حى العزيزية

قفزة طيبة تشهدها المنطقة ونشاط كبير تقوده اقسام البلدية المختلفة

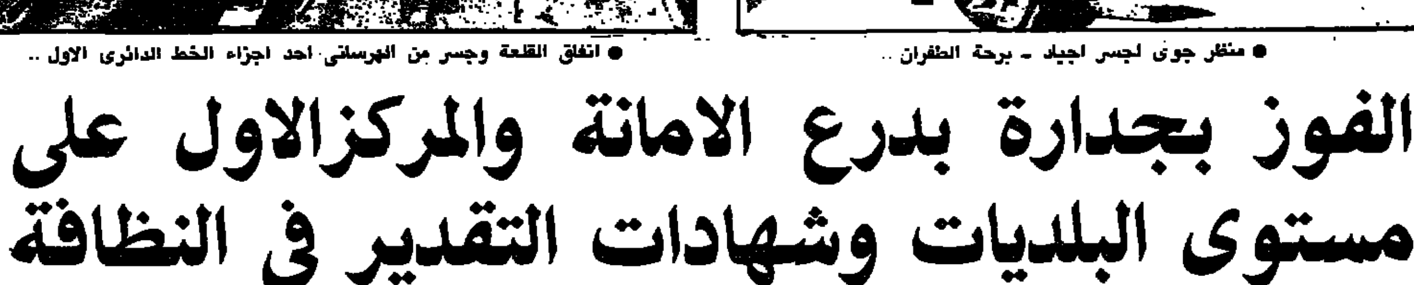




● منظر جوى لجسر اجياد ـ بركة الطفران ..



● انفاق القلعة وجسر من الهرسلتى احد اجزاء الخط الدائرى الاول ..



الفوز بجدارة بدرع الامانة والمركز الاول على مستوى البلديات وشهادات التقدير فى النظافة

تنفيذ ١٦٫٥٠٠ متر مربع من الرخام فى المنطقة واعادة سفلتة ٢٦ الف متر مربع من الشوارع والساحات

رئيس بلدية منطقة الحرم يناشد المواطنين الاستمرار فى تعاونهم مع البلدية لاظهار الصورة الحضارية للعاصمة المقدسة

اعداد : قسم التحقيقات الصحفية

عمل متواصل ومسئولية جسيمة

يقول سعادة رئيس بلدية منطقة الحرم الاستاذ خليل ابراهيم مرزا :

تكثر الحركة وتتركز على مدى الايام فى وسط المدينة وتحيط بالحرم الشريف من جميع جهاته حيث تكثر الفنادق والمنازل المعدة لسكن الحجاج والزوار والاحياء الشعبية القديمة والاسواق التجارية المهمة والحركة الدائبة من والى الحرم الشريف على مدار ساعات اليوم . بالاضافة الى المناطق الجبلية الاهلة بالسكان .. لكل هذه الاسباب وغيرها اقتضت اهتمام البلدية واعتنائها على وجه الخصوص بالخدمات العامة من النظافة الجافة والسائلة وصحة وحماية البيئة ومراقبة الاسواق واداء الخدمات الميدانية فى عموم المنطقة وفق نظام عمل مميز وبرنامج ميدانى معين لكل قسم .. وبذلك استطاعت بلدية منطقة الحرم السيطرة على كافة نشاطاتها المتعلقة بخدمة الجمهور والعناية بساحات الحرم الشريف وعموم الشوارع والطرق المؤدية اليه .. ويضم قسم الشئون البلدية عدة اقسام منها قسم مراقبة الاسواق والذى يعمل ١٤ ساعة فى اليوم وقسم النظافة العامة الذى يعمل ١٦ ساعة وصحة وحماية البيئة الذى يعمل ١٠ ساعات فى الايام العادية .

اما فى شهر رمضان وشهرى القعدة والحجة فان دوام العمل الميدانى متتابع ومتصل على مدى الاربع والعشرين ساعة فى جميع انواع الخدمات الخاصة بالنظافة العامة ومراقبة الاسواق وستة عشر ساعة عمل لخدمات صحة وحماية البيئة والصيانة والاضاءة مع وجود جهاز اشراف ادارى متكامل وقسم اتصالات مجهز بما يلزمهم من مشرفين وسيارات لمتابعة اداء الخدمات واستقبال شكاوى وملاحظات الجمهور .

وقسم عمل قسم النظافة اربع وحدات اهمها الوحدة الخاصة بعمل الليل الذى يغطى الساحات حول الحرم الشريف وجميع الشوارع الرئيسية والتجارية وقد بلغت كمية النفايات الجافة المنقولة فى المدة من غرة محرم حتى نهاية جمادى الاول ٦٨٢٤ طناً ، وهو رقم يدل على معدل كثافة اعمال النظافة فى هذه المنطقة رغم انها فى الايام العادية .

حفظ وتحقيق النواحى الجمالية

يستطرد رئيس البلدية قائلاً : هناك ايضاً قسم مراقبة الاسواق او مايسمى بالقسم الشامل لدوره الايجابى فى مشاركة اقسام النظافة والصيانة والاضاءة والقسم الصحى مهامها الى جانب عمله فى مراقبة تنظيم الاسواق وازالة معوقات الطريق ومنع الباعة المتجولين ومنع تسرب المياه فى الطرقات العامة ومتابعة رخص فتح المحلات وغيرها .

ونظراً الى مسئولية هذا القسم فى حفظ وتحقيق النواحى الجمالية فى المنطقة سواءاً بالتعاون مع القسم الفنى بالبلدية او بالتعاون مع جمهور المواطنين من ايجاد الارصفة والطرق الرخامية وانشاء المظلات الحديثة وغيرها من الامور التى تساهم فى تحسين المستوى المظهرى فى المنطقة فقد استطاع تنفيذ ١٦٥٠٠ متر من حجر الرخام تم فرشها فى جميع الاسواق التجارية والفرعية بشوارع القشاشية وسوق الليل والمروة .. كما استحدث ارصفة على جوانب شوارع المدعى والجودرية ونفذ سلالم رخامية واحواض غروسات لمداخل شوارع الملك فيصل واليوسفى وبرحة القبان بحى القشاشية .

وانشأ ماتزيد مساحته عن ١٦٠٠ متر مسطح من المظلات الحديثة وبالوان زاهية على واجهات المحلات التجارية بعد تنفيذ حملة مكثفة ازيلت بواسطتها جميع الصنادق والمظلات القديمة الرديئة المظهر .. كما تمّ توزيع اعداد كبيرة من الانارة التجميلية على واجهات المظلات تجاوزت اعدادها المئات .

اهتمام بصحة وحماية البيئة

وعن صحة وحماية البيئة يقول سعادة الاستاذ خليل ابراهيم مرزا :

نظراً لكثرة المطاعم والفنادق والمقاهى والمحلات التى تزاول بيع المواد الغذائية حول الحرم الشريف لخدمة ضيوف بيت الله الحرام .. وحفاظاً على السلامة الصحية بين المواطنين والزوار فقد جندت البلدية قسم صحة وحماية البيئة بكافة مايلزمه من افراد واجهزة لحمايتهم .. ويحرص هذا القسم على القيام بعمليات الوقاية الصحية من رش للمبيدات ومكافحة الحشرات والافات الضارة .. ومراقبة انتاج وحفظ وعرض وبيع المواد الغذائية .. الى جانب اصدار الشهادات الصحية للعاملين فى المحلات التجارية .. وتوعية المواطنين فى مجال صحة وحماية البيئة ومتابعة ومراقبة الباعة المتجولين ومصادرة الاغذية المكشوفة بالاضافة الى القيام بجولات دورية على مقاصف المدارس ومطاعم الفنادق .

وقد قام القسم خلال الفترة من ١٤٠٥/٨/١هـ حتى ١٤٠٦/٦/٣٠هـ بمصادرة الاف الاطنان من الاغذية المتنوعة واللحوم والاسماك والالبان والمعلبات والمشروبات الغازية .

وفى مجال التطهير فقد قام القسم بتخصيص خمسة مراكز تطهير تغطى كامل حدود المنطقة مستخدمين فى ذلك طلمبات الرش اليدوى واجهزة الرزاز والضباب المحمولة على الكتف بالاضافة الى سيارة الضباب التى تعمل مرتين فى اليوم اضافة الى تغطية رش المنطقة بالكلور الجيرى والقضاء على الكلاب الضالة من خلال حملات منظمة .. وقد تم القضاء على اعداد كبيراً منها فى الفترة السابقة .

كما يقوم قسم النظافة بجهود طيبة مقدرة فى انجاز اعمال النظافة فى المنطقة وتعبئة الراى العام وتوعيته وخاصة ابان اسابيع النظافة .. فقد قام القسم فى اسبوع النظافة السابق بتحقيق انجازات كبيرة سواء فى مجال التوعية والارشاد عن طريق مختلف الوسائل والبرامج الاعلامية والمدرسية والهدايا والمطبوعات او عن طريق النشاط الميدانى والتحرك بالتعاون مع بعض الجهات كالكشافة وطلبة التدريب المهنى وطلاب المدارس .. ونتيجة لتلك الجهود المقدرة والتعاون المثمر من المواطنين فقد نالت البلدية قصب السبق واستحقت الفوز بجدارة بدرع الامانة والمركز الاول على مستوى البلديات مع شهادات التقدير .. وكان نشاطها محل اعجاب وثناء المسئولين والزائرين .

اعمال السفلتة والصيانة

يواصل سعادة رئيس بلدية منطقة الحرم حديثه حول عمل وانجازات البلدية فيقول : بالبلدية قسم فنى يضم عدة اقسام مترابطة ومكملة لخدمات بعضها هى : قسم المساحة والتصاريح ، الصيانة ، الاضاءة ، الزراعة وقسم العمائر ومراقبة التعديات .. ولكل قسم من هذه الاقسام اعمال واختصاصات معينة حيث يقدم قسم المساحة مثلاً باعداد الكروكيات المساحية والجوية للمواقع .. والكشف على المبانى القديمة التى تحتاج للصيانة .. وتسوير الاراضى البيضاء واعداد التقارير الفنية اللازمة .. ويهتم قسم الصيانة بصيانة الشوارع العامة والازقة والمناطق الجبلية وتنفيذ وصيانة الادراج والحوائط الساندة فى المناطق الجبلية واعداد التصاريح الخاصة بالحفريات لتوصيل الكهرباء او الماء او الهاتف وغيره ومتابعة اعادة السفلته .. واهم المشروعات التى نفذها القسم هى : اعادة الطبقة الاسفلتية بشارع المروة وساحات الحرم المكى الشريف بالقشاشية وتقدر بتسعة الاف متر مسطح وشارع الغزة ومخارج انفاق القلعة وقدرها ٧ الاف متر مسطح .. وشارع الشبيكة وجبل الكعبة وتقدر بسبعة الاف متر مسطح ايضا .. بالاضافة الى شارع ابراهيم الخليل الذى بلغت كميته بثلاثة الاف متر مسطح .. يعنى بلغت جملة المساحات التى اعيدت سفلتها حوالى ٢٦ الف متر مسطح .

وقام القسم كذلك بتنفيذ بعض الصبات الخرسانية والحوائط الساندة فى عشرة مواقع مثل : جبل عمر حيث جرى تنفيذ درج لمطلع الجبل تقدر مساحته بثمانية عشر الف متر مربع .. وجبل هندى ومساحة الصبات الخرسانية له بلغت ٤٠٠ متر .. وجبل التركى ٩٥٠ متر وزقاق العجمى الذى يربط القرارة بالشامية جرى تنفيذ صبات خرسانية له بلغت ٢٢٠ متر بالاضافة الى تنفيذ عدة حوائط ساندة فى جبل هندى وجبل عمر .

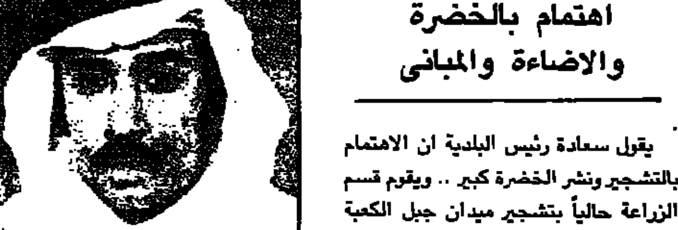
اهتمام بالخضرة والاضاءة والمبانى

يقول سعادة رئيس البلدية ان الاهتمام بالتشجير ونشر الخضرة كبير .. ويقوم قسم الزراعة حالياً بتشجير ميدان جبل الكعبة الحفائر لتكون حديقة فى المستقبل بالاضافة الى حديقة اخرى مصغرة تحت كوبرى جياد المصاق .. كما قام القسم بتوزيع عدد من المراكن «الفيبرقلاس» على الساحات العامة ومداخل الاسواق التجارية والفنادق بلغت جملتها ٢٩٧ مركن .. وقام القسم بزراعة الجزيرة الوسطى لشارع ابراهيم الخليل وشارع جياد المؤدى الى السد والمؤدى اى بئر بليلة ونالت جهود القسم فى اسبوع الشجرة السابق كل استحسان واعجاب .

ويهتم قسم الاضاءة بانارة الشوارع العامة والازقة المؤدية للمناطق الجبلية المحيطة بالحرم الشريف لخدمة المواطنين وزوار بيت الله الحرام .. وقام القسم بانارة مداخل الاسواق التجارية ومواقف السيارات والاماكن الشعبية التى تعتبر من التراث الهام بالمنطقة .. وقد قام القسم بعمل اذرعة بعدد من الازقة والشوارع والمناطق الجبلية مثل ميدان القشاشية وساحات الحرم .. شارع المدعى والاسواق التجارية بالاضافة الى العديد من الحارات والازقة والشوارع .. كما غير المصابيح الزئبقية الموجودة بحارة الباب الى مصابيح من الصديوم لتقوية الانارة .

ويقوم قسم العمائر بالبلدية بمراقبة المنشآت المعمارية فى المنطقة ومتابعة التزامها بالشروط والتعلميات الخاصة بالتصريح وعدم تجاوز حدود الارض .

اضافة الى منع التعدى على الاراضى البيضاء الحكومية او المملوكة للغير .. ومراقبة العمائر الخربة والآيلة للسقوط .. الى جانب التعاون مع الاقسام الفنية الاخرى فى حالات مثل حالات طفح المجارى او اتلاف الاشجار او صيانة الاعمدة المكسورة وغير ذلك واصدار التراخيص الخاصة بالمبانى ومتابعة تنفيذها .



● م . محمد بافيل

● عبدالله راشد



● سالم المطرق ●

كلمة اخيرة

ويختتم سعادة الاستاذ خليل ابراهيم مرزا رئيس بلدية منطقة الحرم حديثه قائلا : بودى ان اذكر سكان المنطقة عن اهمية استمرار تعاونهم مع البلدية وخاصة فى الظروف الفنية ، وضرورة المحافظة على حسن مستوى النظافة العامة ونظام الاسواق ومنع تسرب المياه الى السطوحات المكشوفة ، والابتعاد عن كل مامن شانه الاساءة الى الصحة العامة او تشويه الصورة الحضارية التى ينبغى ان تكون عليها العاصمة المقدسة ولاظهار البلد المقدس ومهبط الوحى بما يليق بمقامه وحرمته ، ولتعطى الوفود الزائرة الانطباع الحسن لما نحن عليه من حضارة مظهرية وسلوكية يحثنا عليها ديننا الحنيف واخلاقنا العربية الاصيلة وغيرتنا على المصلحة العامة فى بلد الله الامين وطننا الحبيب .

وفقنا الله جميعاً لما يحبه ويرضاه .

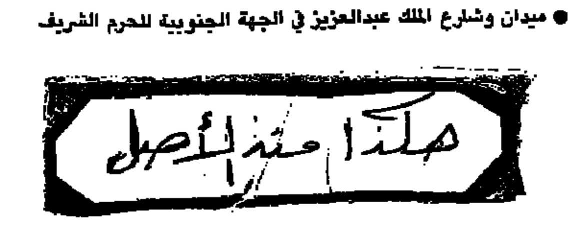


● الواجهة الرئيسية لمبنى امانة العاصمة المقدسة ..



● ميدان الشبيكة فى الجنوبية الغربية من الحرم الشريف ..

● ميدان وشارع الملك عبدالعزيز فى الجهة الجنوبية للحرم الشريف



ندوة الفنون

اشراف: محمود نواب

كلام الكاميرا



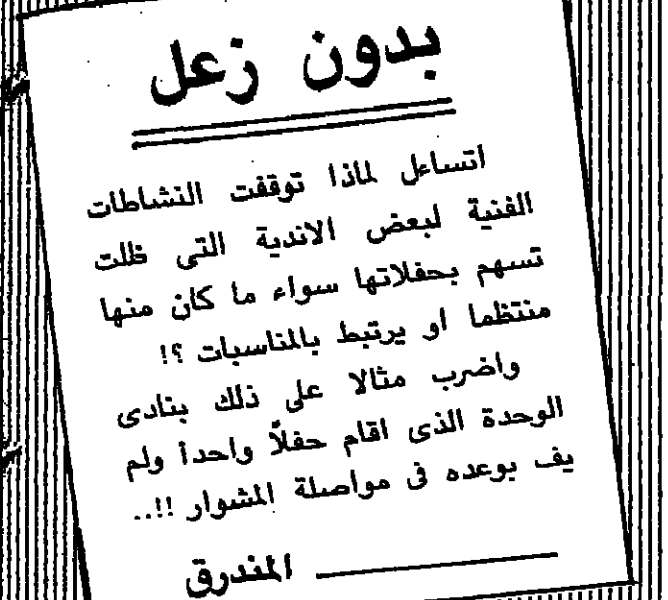
الفنان الكبير طلال مداح يقول للفنان فوزى محسون .. يعنى ماتبقى تدينى كم لحن زى ايام زمان يا ابوا ابراهيم ولا ايه ؟!

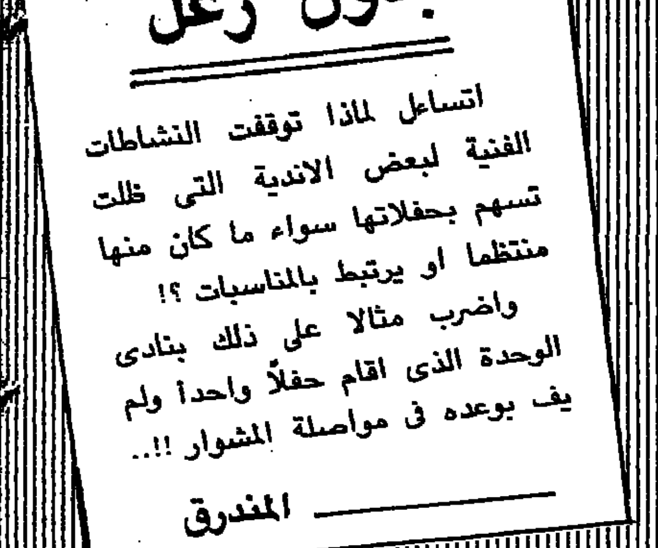
بالكمبيوتر

تردد بان هناك فكرة تنفيذ عمل مسرحى يشارك فيه كل النجوم المحليين ..

وان اعداد النص لن يستغرق وقتا طويلا ..

ويبقى السؤال الملح هل فنانينا جاهزين لاداء هذا العمل ان انهم بيحثون على دور البطل !! ويحدث العمل الجيد قبل ان يرى النور ؟!





بدون زعل

اتساءل لماذا توقفت النشاطات الفنية لبعض الاندية التى ظلت تسهم بحفلاتها سواء ما كان منها منتظما او يرتبط بالمناسبات ؟!

واضرب مثالا على ذلك بنادى الوحدة الذى اقام حفلاً واحداً ولم يف بوعده فى مواصلة المشوار !!..

— المندرق

اسرار مكشوفة

طلال يؤجل لحن عبدالوهاب

هل ينافس محمد عمر .. فنان العرب ؟!



● محمد عمر



● على المفيدي

الدردير .. يودع الساحة الفنية

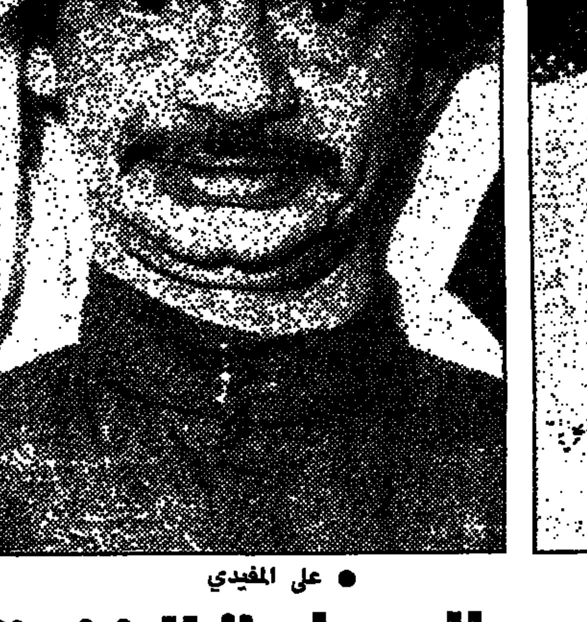
على الساحة الفنية تردد كثيراً بأن الصوت الشادي طلال مداح جاهز تماماً لتسجيل لحن الموسيقار الخالد محمد عبدالوهاب في ثاني لقاء بينهما .

وأن طلال أوقف كل تعاملاته الفنية ليتفرغ لحفظ لحن عبدالوهاب الجديد .

ومرت الايام .. وسافر ابوعبدالله الى القاهرة للغناء في حفلاتها ومنها الى لندن ليفي بالتزاماته هناك ..

وقد علمت بانه لن يعود الى هنا الا بعد ثلاثة اشهر من الآن لتنفيذ التزامات كثيرة يغطي بها منصرفاته !!

ومع ان الحدث مهم فهو يضيف جديدا الى تاريخ المداح.. الا انني اعتقد بأن طلال اعاد حساباته وقرر تأجيل اللحن خشية عدم توفقه مرة اخرى مع الحان عبدالوهاب .. وحسنا فعل !!



● حسن دردير

الاعتذار التي تستعملها دائماً ؟!

عودة الدردير !!

كنّا نطالب بعودة الدردير للساحة الفنية .. على امل ان تكون عودته تحمل ذات الروح التي بدأ بها ابو علي مشواره .. ولكن عودته عبر مسرح التلفزيون كانت غير موفقة ولابد ان ابوعلي يظن الى الآن بأن الزمن لم يتغير ولذا فانه عاد (بشقص) ابنه ليؤهله لأن يلعب دوره .. وبالفهلوة ..

وكثيرون جداً اكدوا بأن الدردير يحمل ذكاءاً حاداً فقد اراد وداع جماهيره بعد ان احس بأن عطاءه قد نضب .. وان شقص لن يتمكن من مواصلة المشوار واستطيع ان اؤكد بأن لاخلاف بين الدردير وفنان الجيل الذي نسى اسمه وهو يقدمه.. ومع هموم «القريشات» لابد ان نعذر ابوالمشاقيص لو قدم لنا فنان العرب على انه محمد مداح او قدم الصوت الشادي طلال مداح على انه طلال عبده ..»

الحنجرة الذهبية !

الفنان الرائع محمد عمر صاحب حنجرة ذهبية فعلاً ومن عيار اربعة وعشرين حسب شهادة الكثيرين من رواد الساحة الفنية .. ويملك مقومات صوتية تجعله يتفوق على محمد عبده وعلى عبدالكريم .. ومع هذا فلم يستطع ان يحقق ما يكسب به الجولة .. ويؤكد مقدرته الفذة ..

قيل مرة بأن عنصر الوقت قد خانة فلو ظهر قبل محمد عبده لما اعطاه الفرصة ليكون فناناً للعرب .. وقيل مرات بانه احس صراعاً مريراً جعله يقف مكانه !!

ومع هذا فيبقى الطموح هو الامل في ان ينطلق من جديد ويحقق ما ينتظره الكثيرين من رواد الفن الغنائي .. ونبقى معهم ننتظر ..

رقية وسبيكة !!

حلقات رقية وسبيكة وقبلها بيت الاوهام حققت نجاحاً على الساحة واستطاعت ان تجذب الكثير من المشاهدين لمتابعتها .. وفي هذا تاكيد بأن اختيار الفكرة وحوارها واسنادها لقدرات متمكنة تقف دائماً وراء نجاح اي عمل .. فهل نفعل هذا في اعمالنا القادمة .. وننافس بعطاء افضل مايردنا من اعمال ؟! ام اننا نكتفي بشماعات

لا صحة للشائعات !!

اتصالات الفنان الكبير دريد لحام بالفنانه أثار الحكيم للاتفاق على لمسات اخر افلامه (التقرير) كذب الشائعات التى رددت بان اثار اعتذرت عن المشاركة في الفيلم وان دريد رشح « رغده » للقيام بدورها ..

باي .. باي .. عرب في مهرجان جرش !

من المتوقع ان يقدم الفنان حسين عبدالرضا مسرحيته باي .. باي .. عرب في الدورة الخامسة لمهرجان جرش للفنون ..

حسين تلقى الدعوة للمشاركة وبدأ ترتيباته للسفر الى هناك ..

العروسة

من اخراج محمد حسيب يدخل الاستديو الفنان احمد زكي ليلعب بطولة فيلم «العروسة» امام الهام شاهين .. سيناريو الفيلم للدكتور رفيق الصبان وحوارة لاحمد عبدالرحمن .

الفنان وحيد سيف لندوة الفنون :

لا أزمة .. في نصوصنا ال...

لابد من «الانفتاح» على المسرح العا...

مع ان مسرحية القشاش التى اقوم بلعب البطولة فيها امام زميلى الفنان سيد زيان تحقق انتشارا جيدا وتشهد تواجدا جماهيريا كبيرا .. الا ان هذه المسرحية لا تضيف لى جديدا !!

فقد تحدد موقعى على الساحة الفنية .. وبلا اى غرور اقول بان اللون الذى اقدمه على المسرح والمتمثل في «مط الكلام» اصبح سمة خاصة بى .. ونمطا افخر بان وضعنى في موقعى الذى كنت اتوخاه ..

وكما كان للفنان الراحل اسماعيل يسين وعبدالسلام النابلسى وعلى الكسار وزينات صدقى .. لونه الخاص الذى تميز به واشتهر فقد اصبح لى لونى الخاص ايضا ..

وعن سؤاله عن المسرح العربى اليوم .. قال لابد ان نكون اكثر صراحة وننفتح على المسرح العالمى .. ونوظف الكثير من الافكار فيما نقدمه من اعمال .. وليس صحيحا اننا نعانى من ازمة نصوص !!

فالنصوص موجوده .. ولكن مسارحنا تقليدية .. ولا ننكر بان هناك كوادر فنية جيده في امكانها ان ترتقى بالمسرح لو حاولوا تغير جلده ونمطه الممل !!

ولابد من ادخال التقنية الحديثة للمسرح حتى ليستطيع كاتب النص من الانطلاق بخياله ويتمكن المخرج من اضافة الجديد والذى يتفق مع روح العصر ..

واستطيع ان اؤكد بان المسرح لو وجد عناية خاصة تنوى فعلا الارتقاء به لما وجدنا مطلقا اى اعمال هابطة على خريطة اعمالنا الفنية ..

● وحيد سيف



● سيد زيان ●



● عبدالسلام النابلسى وزينات صدقى في لقطة من فيـ...

فنان العرب .. يغني لنورا

اكد الفنان محمد عبده لندوة الفنون رغبته في اداء اغنيات الاطفال .. وانه يسعى للحصول على كلمات مناسبة .. وقال بانه سيعمل على تكليف بعض المؤلفين لكتابة نصوص مختلفة للأطفال يقوم بغنائها .. واستطرد ابو نورا بانه يحس نقصاً في مجموع اعماله التي قدمها ويود استكمال هذا النقص .. وعن الاغنية الصباحية اشار فنان العرب بان هناك نصوصاً سيختار منها المناسب للمشاركة في غناء الاغنية الصباحية ..

● محمد عبده

● احمد المهندس ●

اوراق المهندس الفنية .. في الطريق

● الزميل احمد المهندس يتابع هذه الايام في المطابع اللمسات الاخيرة لمؤلفه القادم «من اوراقي الفنية» والذي سيدفع به للاسواق قريبا .

المؤلف يشكل مجموعة المقالات التي نشرها الزميل في الصفحات والملاحق الفنية .

وقد كتب مقدمة هذه الاوراق الزميل جلال ابوزيد الذي اكد بأن المهندس كان موفقاً في قراره اصدار وطبع اوراقه الفنية لما تحمله من مواضيع ذات صلة كبيرة بما دار في الساحة الفنية من احداث تستحق التسجيل ..

O*O*O

اللحن الاخير !!

● الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب انتهى من وضع الصيغة النهائية للحنه الجديد «الحق عليك» والذي كتب كلماته الشاعر الغنائي الراحل حسين السيد لتغنيه الفنانة ياسمين الخيام في رابع لقاء بينهما حيث سبق وان غنت له «اوف الحبايب» .. وخذني معاك .. كما غنت اغنية خاصة بمناسبة عيد ميلاد عاهل الاردن من الحانه ..

تقول بعض كلمات الاغنية :
الحق عليك .. طول عمرك ..
وتجيب الحق عليّ ..
وتقول على ناري قربك ..
جنة مش ماليا عنيا .

محمود عبدالعزيز

على مسارح الكويت !

يستعد الفنان محمود عبدالعزيز لتقديم احدث اعماله المسرحية مع فرقة الفنانين المتحدة في الكويت بعد ان تعثرت فكرة قيامه بالعمل على المسرح في مصر اثر الخلاف الحاد حول النسبة التي يرغب في الحصول عليها من دخل المسرحية [٥٠٪] .



اين اغاني الحلواني !

عشاق اعمال الفنان محمود حلواني الغنائية .. يسألون عن اسباب عدم اذاعة اعماله التلفزيونية ؟ .. مع انه صاحب لون متميز ومن الرواد الذين عملوا على انتشار الاغنية المحلية .

● محمود حلواني

مياده تقاطع بليغ

اعادت الفنانة مياده الحناوي تسجيل احدث اعمالها الغنائية «اكثر من الحب اديلك ايه !!» والتي كتب كلماتها سمير الطائر وقام بتلحينها محمد سلطان .. بعد ادخال بعض التعديلات الفنية عليها ..

وقد تردد بان تعامل مياده مع بليغ حمدي سيكون محدوداً بعد عودته لوردة !!

وانها دفعت بالكلمات التي تنوي غنائها لسيد مكاوي ومحمد الموجي الذي رفض التلحين لمياده مالم يكون تسجيل العمل لحساب مؤسسته الفنية !!



● بليغ حمدي

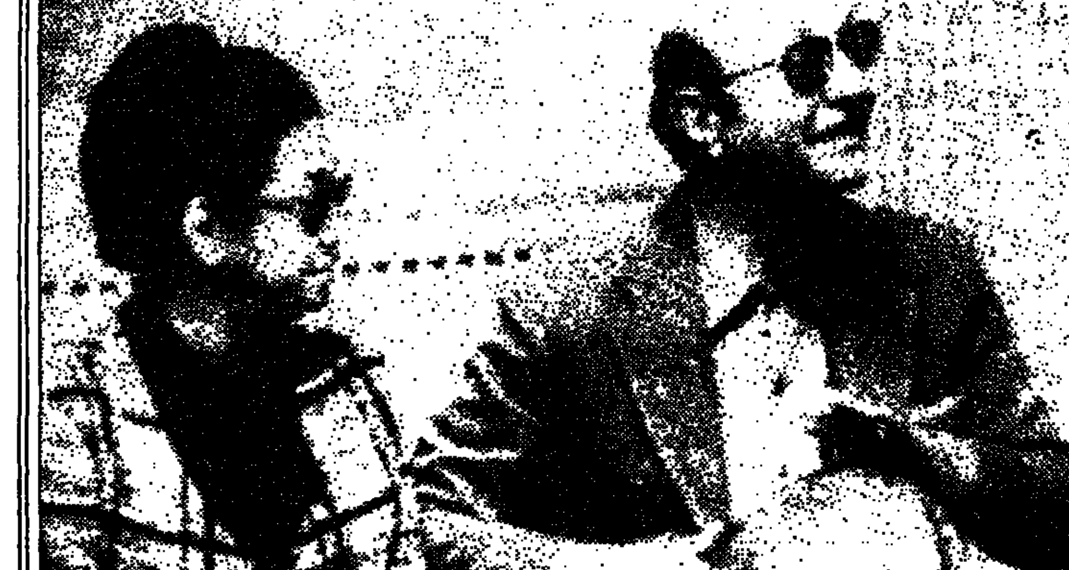
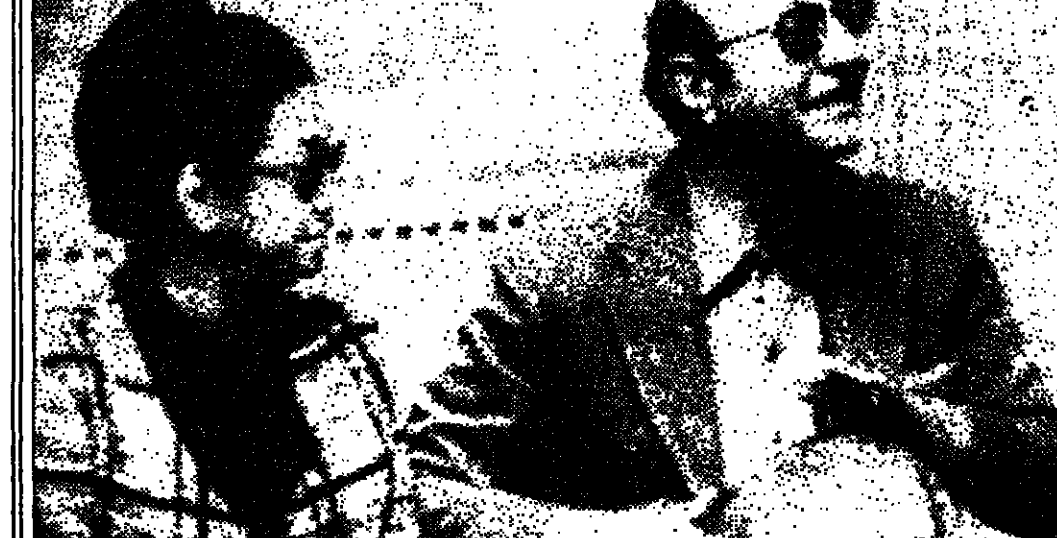
رسالة الى فنان

عزيزى الفنان على عبدالكريم .. ما تقدمه من اعمال غنائية يؤكد ان هناك . اصالة رائعة تتمتع بها . وتكفيك شهادة البلبل الصادح دائما طلال مداح والتى اكد فيها قدراتك النادرة وما تنتهجه من اسلوب فى اختيار الكلمة دون الاهتمام بنجومية كاتبها .. دليل على انك تعنى دائما بالكلمة الحلوة لتحلق بها فى اجواء انطلاقتك .

ومع كل هذا فلابد ان لايتسرب الغرور الى طريقك .. حتى لا ينسحب بساط التفوق من صوت رائع نعتز به !!

على عبدالكريم

من الارشيف

الموسيقار محمد عبدالوهاب يضرب على الايقاع .. بكثير ابداع .. وسيدة الغناء الراحله ام كلثوم تنصت باهتمام ..

نغم

كنت يوما في زيارة مبنى «ماسبيرو» في مصر .. والذى يفرز اغلب الاعمال المصرية سواءا ماكان منها مسلسلات تليفزيونية او اذاعية .. او حتى اعمال غنائية ..

فماسبيرو هو مبنى الاذاعة والتليفزيون المصرى وهو خلية الفن التى تفرز عسلا .. وتعطى في احايين كثيرة وجبات لها اضرارها !!

فكرت في امور كثيرة وانا اطوف بارجاء المبنى .. وتمنيت ان اقف على مسببات الهبوط الذى نحسه كمشاهدين للكثير من الاعمال التى نسمعها او نشاهدها !!

التقيت بنجم «تليفزيونى» .. وطرحت مايدور في اعماقى من تساؤلات ولم يتردد في ايضاح ان الاعمال التى يتم تنفيذها في مختلف القطاعات اصبح يدور في محور ضيق .. دون عناية بابعاد الاعمال .. وان هناك عجز فادح .. في كتاب الحوار والسيناريو وهم الذين يتوقف عليهم نجاح العمل قبل الممثل والمخرج .. الذى يرى النجم انه وزملائه يؤدون مايريده هؤلاء الكتاب .. وان حاولوا الاضافة فهو خروج عن النص وهى جريمة يعاقب عليها القانون !!

ولم يكمل حوارنا .. فقد حان موعد تصوير اخر مسلسلاته !

● وفي استديو (٤٦) وجدت مطرب كبير يسجل لحنا جديداً وضع موسيقاه احد كبار الملحنين هناك ..

واستطعت التسلل بهدوء للسلام على الاصدقاء من الموسيقيين .. والوقوف على اللحن الجديد ..

وفجاة لمحنى المطرب ودعانى لسماع اللحن .. وتابعت البروفات بصورة مملة .. فقد كان اللحن عاديا وهذا حكم مستمع !! ولم المس فيه شيئاً جديداً .. بجانب ان الجمل المسروقة قد بدت واضحة .. حتى طبقات صوته لم اجدها متوافقة مع طبقات الملحن التى دونها في شريط لحنه !!

انتهى المطرب من اداء مذهب الاغنية .. ووجدت اعضاء الفرقة الموسيقية .. وهم من اشهر الموسيقيين هناك يرددون ياحلاوه !! اللحن اخر طعامه !!

كدت ان اقول رايى المتواضع الذى لا يتفق مع ارائهم ولكن الكثره تغلب الشجاعة كما نعرف !!

وبدأ عزف موسيقى الكوبليه والذى كان يحمل حركة موسيقية جديدة ليس فيها كل الابداع !!

وغنى المطرب وانا اشهد بانه صاحب صوت حلو .. يطرب الكثيرين له .. ولكنه لم يوظفه في عمل جيد .. !!

وصاح الموسيقيين مع لخر نغمه في لحن الكوبليه .. ايه الجمال ده يا استاذ .. وضحك الاستاذ (الملحن) قائلاً .. ولسه قدام (حتشوفوا اكثر) !!

وبقيت لساعات كثيرة وانا اشهد مولد لحن جديد والمس اعجاب الجميع به وتقديرهم بان اللحن (سيكسر) الدنيا .. ويقلبها راساً على عقب !!

ودعت الجميع ومعى صديقى من كبار عازفى الفرقة .. سالته عن رايه في اللحن صراحة .. فقال دون تردد «عادى .. وعادى جداً» قلت والحماس الذى شهدته في الاستديو كاد ان يغير ما اعرفه من سمات النجاح ضحك الموسيقى وبمصريته العفويه قال «ماتدقش الحكايه .. اكل عيش» !!

وهنا ادركت بان اكل العيش احيانا يؤدى لخراب الاذواق ويهوى بالفن الى القاع .. وحسبنا الله ..

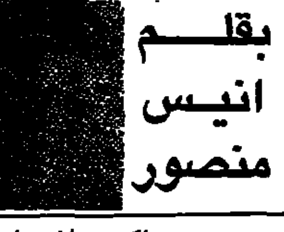
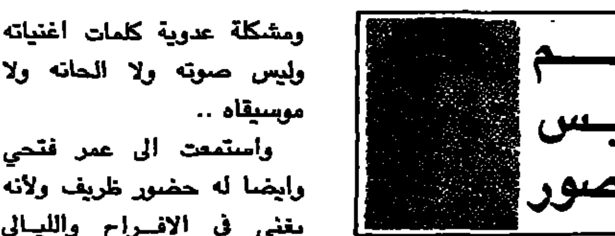
●● دندنه !!

اعجبنى غناء الفنان محمود خان وهو يردد
وداعا .. وداعا الى الملتقى
تعود بخير .. يعود الهنا
إذا غبت عنا
فلا تنسنا
بربك اكتب
وابعث لنا

النوآب

هذا رأيي :

صوت كتكوت .. قوي وسليم ومعبر وعدوية صوته متميز وحساس

بقلم انيس منصور

● تناول الكاتب الكبير انيس منصور في عاموده «مواقف» الذي يكتبه في الاهرام بعض الاصوات الغنائية بصورة تستحق التوقف يقول انيس منصور ..

● استمعت الى «كتكوت الامير» وهو لايغني الا في الحفلات الخاصة والافراح والمحلات العامة (قليكن) ولكن الشخص نفسه ظريف .. قادر على ان يخلق صداقة سريعة مع مستمعيه والصوت قوي سليم معبر .. ولكن اغنياته الاجتماعية الفكاهية حجبت عنه التلفزيون مثل احمد عدوية وهو صاحب صوت قوي متميز حساس وان كانت اغانيه عارية ولذلك اختار ميدان آخر بعيداً عن المايكرفون والشاشة ومشكلة عدوية كلمات اغنياته وليس صوته ولا الحانه ولا موسيقاه ..

واستمعت الى عمر فتحي وايضا له حضور ظريف ولأنه يغني في الافراح والليالي والمحلات العامة .. فيجب ان تكون اغنياته حواراً مع المدعوين ينعشهم ويضحكهم ويثيرهم ولكن صوته لطيف وأداؤه طبيعي وليست مشكلته الا الفرصة والكلمات المناسبة لوسائل الاعلام الرسمية .

● كتكوت الامير يغني الو يامنقه .. الو ..

● احمد عدوية .. وفول بالزيت الحار !!

الفنانة العراقية غاده حبيب تقول لندوة الفنون

● انا .. الفنانة الوحيدة التى تتشرف بانسلاخها وعدم انتمائها لاية مدرسة فنية !!

● بغداد ـ سامي عاشور :

فى معرض الفنانة غادة عبدالرزاق «الخامس» تجسدت كل ابداعات الفن امام وانا اشاهد اعمال الفنانة غادة الجديدة التى قدمتها مؤخراً وهى تعبير عن حالة الفنانة وواقعها .. وتساءلت عما تريده غادة من خلال معرضها وفنها ؟ ودون تردد قالت :

ان اكون غادة الانسانة فى ضمير المشاهد .. هذا ماسعيت بمعرضي من اجله ..

غاده بكل شيء .. بحزنى .. بفرحي .. باقماري الذابلة وزهورى المنتظرة ربيعها الذي قد يأتى وقد لا يأتى ... مهمتى كانت اصعب من تعليق لوحة على الجدار .. ودائماً كنت اسأل نفسي وانا ارسم : وماذا بعد ؟ .. اهذا كل شيء ؟ .. هل اختصرت عذابات غادة وعذابات قبائل من النساء فى اعماق غادة ؟ .. المهمة شاقة وعسيرة .. لانني لااريد ان اخيب ثقة منحنى اياها مشاهدي عندما ترك اعماله وجاء الى معرضي ...

لكني شعرت ببعض العزاء عندما قال لي احد زوارى : «نحن كنا المعرض» .. اى انني كنت ومازلت فى ضميره وساسعى لان ابقى هناك ، لأن وطنى هو ضمير جمهورى وعدا ذلك فأنا مشردة ...

الاصوات .. عذابي الكبير وكيفية استحضارها لأطرد جيوشاً شلاسة من الصمت تكتس فى عالمي عذوبة الصوت البشرى ودفئه وحنانه وتفرش بدلاً عنه سجادة قاتمة من الوحدة والوحشة وانا ارسم الالوان .. لااسمعها ..

اراها على لوحاتي .. هناك صوت اخضر يزقزق له بحى هناك صوت ازرق اضيع فيه وشلالات من الاصوات البنفسجية تغرق فيها ...

ماذا بعد ؟ ...

الذي «بعد» هو لوحات اخرى والوان اخرى ستصطخب وستعيش مادامت ترسم لانها قالتها مرة وماهي تقولها ثانية لوحاتها .. هي انفاسها ..

متى انقطعت عنها انقطعت عن الحياة ...

● واحاور الفنانة حول عدد المعارض التى اقامتها ؟

فتقول بفرح :

ـ انه خامس معرض شخصى لي عدا المعارض المشتركة مع الزميلات والزملاء من الفنانين .. وعدا ايضا اللوحات المعلقة فى داخلي والتى تتحدانى لكي ارسمها واعرضها للنور .. انها قاسية فعلاً لكن لابد لي من ان ارسمها فالرسم هو التعبير الوحيد لوجودي او هذا حكمي انا على الأقل !.. ؟

● ومالجديد فى هذا المعرض ؟

ـ هذا الجرح الفاغر فاه هو جديد ... بعض زوارى قالوا انني قاسية جداً جداً ...

نعم متأسفة ... لااستطيع المجاملة ...

اللوحة عندي اما ان تكون خلاصي من الجحيم او لا ارسمها .

● لكن اللوحات او بعضها ممعن فى القسوة ؟

ـ لا أستطيع ان اكون ناعمة ومعظم ماحولى يغتال الجمال والصدق انا ابحث عن اليقين .. وطالما ان الحياة تتقن اغتيال هذه الاعمدة فنياً فلا شيء منهم يهزمنى بعد اليوم .. ومن يريد التحدي فانا افتح له جبهاتي الاربعة او العشرة او الالف ! ؟

● ماذا عن اعمالك او معارضك القادمة ؟

ـ هذا المعرض استغرق منى عمل حوالي ثلاثة اشهر ولست ادري اى جرح شيطاني شطرني وفجر بي هذا الالم اصارحك هذا المعرض اتعبني جداً اكثر مما تتصور وقد وعدت نفسي بعده ببعض الراحة لكني اجد نفسي مشتاقة للرسم واصابعي متوهجة بالالوان مع ان هذا المعرض لم ينته بعد ...

يالنفسي المسكينة .. كم اقدم لها من وعودوكم اضرب بهذه الوعود عرض الحائط !!

● نلاحظ ان المراة تغلب على مواضيعك ؟ .. فماذا عن الرجل ؟؟

ـ لا اعرف الرجل .. ولايعني لي سوى ثلاثة احرف ... ر-ج-ل .. اما الرجل كموقف .. والتزام . وسلوك او خلاص كما يحلو للبعض ان يسميه فانا لم التقى به بعد . ولن يفجعنى ان لا التقيه الى الابد .. ليس معنى هذا انى ضد الرجل لا .. لكن لقب الرجولة بالنسبة لي ينطوى على قدر كبير من المثالية التى اعرف تماماً كم صعب التداول بها فى هذه الايام ...

● هل من فنان معين او فنانة فى الوطن العربي او العالم تحاولين التأثر به ؟

ـ لا أسمح لأحد ان يكون الناطق الرسمي بلسان حزني ...

جرحي هو الذي يتكلم وخلاياي هي المسؤولة عن بناء ما انهدم مني وربما انا الفنانة الوحيدة التى تتشرف باعلان انسلاخها ولا انتمائها لاى مدرسة فنية حديثة او قديمة ...

ومع ذلك يقولون ان لوحاتي رائعة ... اراهنك ان معظم الفنانين الكبار واصحاب المدارس تعبوا من انتمائهم لاسلوب واحد وانهم باعماقهم يبحثون عن اسلوب جديد او حياة او موت جديد لكنهم لايفعلون ذلك لانهم لايجرأون على البحث ...

طلال في لندن

بعد نجاح الحفل الكبير الذي اقامه الفنان الكبير طلال مداح في سينما سفنكس بالقاهرة خلال ايام العيد والذي غنى فيه احدث اعماله الغنائية .. يستعد ابو عبدالله لاقامة حفله الثاني في القاهرة ومنها يطير الى لندن لتنفيذ بعض الحفلات التي ارتبط باحيائها هناك .

ويتردد بأن المداح سيقوم بتسجيل اغنية جديدة يغنيها لاول مرة في حفله المزمع اقامته بالقاهرة خلال عيد الاضحى القادم !!

لوحة فنية

حروفيات طباعة على منسوجه ..

للفنانة فاطمة وارس

شمس الربيع
جيه تسأل عن حبيبى
كلمات مصطفى زقزوق



ياغصون العطر ،
ياجارة .. حبيبي
يامغاني ، ليلها كله سهر
الخريف ، والصيف وغيوم الشتا
وشمس .. الربيع
جيه تسأل عن حبيبي !

● ● ● ●

الصبا والحب
بينادي قلوب العاشقين
والأمل يسبق خطاهم
والمواكب اقبلت
بالشوق ترقص والحنين
والمنى فرحة .. معاهم
جيه تسأل عن حبيبي !
ياحبيبي
وانت حاضر فى خيالي
التقى قلبي وروحي
سافرو منى اليك
وانتظارك
كل لحظة فى وجودي
انت خليت الحنان
حتى افراح الزمان
كلها تسأل عليك
باعتبارك
عيدها انت وعيدي

● ● ● ●

وانت أول حب
تسهر له الأماني
وابتسام الدنيا . كله عشانك
انت سرّ الأنس
فى رحلة .. زماني
والظمأ يشتاق يشرب من حنانك
ألف مرة .. ياحبيبي

فريد شوقي وكلاب البحر !

خلال هذا الاسبوع ينتهي الفنان فريد شوقي من تصوير أخر افلامه «كلاب البحر» ويشاركه البطولة حسين فهمي والهام شاهين ..

الفيلم من اخراج سيد سيف ويتناول عهد الانفتاح في مصر وما حققه من سلبيات !!

○○*

النجوم تبكي !!

يبذل العاملين في قطاع السينما جهوداً كبيرة لاقناع الفنانة الكبيرة فاتن حمامة بالعودة الى الشاشة السينمائية .

وكانت فاتن قد اشترت قصة الكاتب اسماعيل ولي الدين «النجوم تبكي ايضاً» للقيام ببطولتها وامام ترددها الذي استمر خمسة اعوام سقط حقها في استغلال القصة الامر الذي دفع بالفنانة نبيلة عبيد لشرائها والعمل على انتاجها .. نبيلة لازالت تصر على ان تكون البطولة لفاتن حمامة .. والتي لم تتخذ قرارها الى الآن !!

○*○*○

بنت من ذهب !!

فجأة اصبحت الفنانة شيرين تشكل حالة نادرة .. فقد لازم حُسن الطالع كل من تعامل معها واصبحت تجلب له الحظ .. في الوقت الذي تعاني فيه من البؤس والتعاسة !!

وقريباً نشاهد على الشاشة فيلمها الجديد .. «بنت من ذهب» والذي تدور احداثه في قالب خيالي ويشاركها البطولة محمود الجندي ونبيل بدر .

في ... !!

... ن كبير احيا حفلات غنائية ... سارح القاهرة خلال ايام ...

...مسرحية ... !



● اسماعيل يسين

...ف ليلة بيضه !!




● ورده

هكذا من الأصل

خدمات الندوة

مكة المكرمة ● عمارة الجفالي . العزة ● حي الزهراء . خلف مستوصف الزهراء ● العمرة . الشعب . بجوار ملعب نادي الوحدة
الطائف ● شارع ابو العتاهية . عمارة موسى الركستاني
● شارع (١٢) عمارة البنك (ج) شقة ٢٠٥ ت ٨٢٧٥٥٢
ابها ● عمارة محمد علي الخضير ت ٢٢٤٥١٥
جدة ● البغدادية . عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٢٢٨٨
تبوك ● الشارع العام . جوار الوكالة التجارية الصناعية سابقاً
المدينة المنورة ● باب قباء ص ب ٤٥٧ ت ٨٢٢٧٠٢٥
الرياض ● ساحة العمل ت ٤٠٢٦٨٦
الباحة ● الشارع العام . عمارة الشيخ احمد علي الاقندي ت ٧٢٥٥٥١

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن داود سعيد باداود عن فقد استمارة سيارة دينا رقم ٦٠٢٣٢٤٥ نقل السعودية .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن المكتب الصحي بمكة المكرمة بالمعابده بان المدعو عبدالله يوسف عبدالله الحائلي تقدم بطلب تعديل اسم لقبه من عبدالله يوسف عبدالله الحائلي الى عبدالله يوسف على الهاشم في شهادة ميلاد ابنته خلود عبدالله يوسف على الهاشم بتاريخ ١٤٠١/١٠/١٥هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ٣٠٣١ تاريخ ١٤٠١/١١/٨هـ .
فمن له معارضه عليه مراجعة المكتب الصحي خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ الاعلان ..

● يعلن السيد اختر احمد محمد فيض الدين عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٧١٠٠/شره تاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالليث بانه تقدم اليها المواطن مهلهل قليل عطية ال هلال المعاني طالباً حذف آل هلال واضافة المالكي وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٥٢٠٩ وتاريخ ١٤٠١/١٢/٢٦ هـ سجل الليث بحيث يصبح اسمه مستقبلاً كما يلي مهلهل قليل عطية المعاني المالكي .. فمن له معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نهره .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بقلوة بانه تقدم اليها المدعو رزق الله حسين عبدالله موسى القلوي الزهراني حامل الحفيظة رقم ٢ في ١٣٩٥/٢/٢٠هـ سجل قلوة لطلب ابدال حفيظة وحذف اسم جده الثاني (موسى) ليصبح اسمه بعد الحذف رزق الله حسين عبدالله القلوي الزهراني .
فمن له معارضة يتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بقلوة خلال شهر من تاريخه واذا مضت المدة ولم يعارض أحد فسوف يجري اللازم حيال المذكور . والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محمد سعد الحربي اللهيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش الكائنه بوادى فخ من الزاهر المحدودة ..
شرقا السكه النافذه وبها باب
غربا المر النافذ وبه باب
شاما ملك احمد محمد الحربي
يمنا ملك ماطر مطر الحربي
فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ...

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محمد سعد الحربي اللهيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش الكائنه بوادى فخ من الزاهر المحدودة ..
شرقا السكه النافذه وبها الباب
غربا المر النافذه وبه باب
شاما ملك ماطر مطير الحربي
يمنا ملك احمد محمد الحربي
فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محمد سعد الحربي اللهيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش الكائنه بوادى فخ من الزاهر المحدودة ..
شرقا السكه النافذه وبهآ باب
غربا المر النافذ وبه باب
شاما ملك المنهى
يمنا ملك احمد محمد الحربي
فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ...

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن احمد بن على الحسيني تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنه بمحلة ابو عروه المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :
شرقا سكه نافذه
غربا شارع نافذ
وشاما رحبه وشارع نافذ
ويمنا منزل محسن زيني وشرف بن سالم
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان احمد محمد الحربي اللهيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش الكائنه بوادى فخ من الزاهر المحدودة ..
شرقا السكة النافذة وبها باب
غربا المر النافذ وبه الباب
شاما ملك احمد سعد
يمنا ملك ماطر مطير الحربي
فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ...

● يعلن منور عبدالله على الفهمى عن فقد لوحة سيارة هايلكس تايوتا موديل ٨٦ رقم ٥٣٠٣١٨١ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن سالم بن حسان المطرفي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٥٥٠٥ تاريخ ١٤٠٠/٨/٢٣هـ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد استمارة سيارة كريسيدا موديل ٨٠ رقم ٩٦٧٧٧٦ خصوصي السعودية صادرة من الرس .
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن حسيب احمد بن امير احمد عن فقد رخصة اقامة رقم ٩٩٢١/ش١ تاريخ ١٤٠٦/٥/١٠هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن سالم عمر محمد باسنبل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٦٥٩٩ تاريخ ١٤٠٠/١١/٥هـ صادرة من مرور مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن حمود سليمان سالم الطيار عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٦٨٢٠ تاريخ ١٣٩٨/٢/٨هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة ..

● يعلن انعام الحق عن فقد جواز سفر رقم ٠٧٤٠٤١ صادر من سفارة بنقلاديش بجده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة بنقلاديش بجدة

● يعلن محمد نور باشا عن فقد لوحة سيارة كابرس م٨٢ رقم ١١٣٣٤٧٦ خ السعودية صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

● يعلن محمد حسن احمد عسيرى عن فقد استمارة سيارة هوندا م٨٣ رقم ١١٠٠٨٥١ خ السعودية صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

● يعلن على عطيه عيد خميس عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٣٧٤٨ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٧هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن احمد محمد حسن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٦٢٢٤ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢٥هـ صادرة من جده وعن فقدان استمارة سيارة هاى لوكس م ٨٠ رقم ٥١١٠٠١٣٥٧ ن السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمها الى مرور جده او مرور مكة المكرمة ..

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن جحيش محمد بسيس الزيدى السلمى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٢٠٣ تاريخ ١٣٩٢/١/١٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن نشاء ناشى عجل المسعودى الهذلى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٦٧٢ تاريخ ١٣٩٣/٦/٢٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ماطر مطير الحربي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش الكائنة بوادى فخ من الزاهر المحدودة ..
شرقا السكة النافذة وبها باب
غربا المر النافذ
شاما ملك محمد سعد الحربي
يمنا ملك احمد محمد الحربي
فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ماطر مطير الحربي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش الكائنة بوادى فخ من الزاهر المحدودة ..
شرقا السكة النافذة وبها باب
غربا المر النافذ وبه الباب
شاما السكة النافذة وبها باب
يمنا ملك احمد محمد الحربي .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان احمد محمد الحربي اللهيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش الكائنه بوادى فخ من الزاهر المحدودة .
شرقا السكه النافذه وبها الباب
غربا المر النافذ وبه باب
شاما ملك ماطر مطير الحربي
يمنا ملك محمد سعد الحربي
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان احمد محمد الحربي اللهيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفة الكائنة بوادى فخ من الزاهر المحدودة ..
شرقا السكه العامه وبها باب
غربا المر النافذ وبه باب
شاما ملك محمد سعد
يمنا السكه النافذه وبها باب والفاصله بين هذا المحدود وملك ماطر مطير الحربي .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ..

اعلانات الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها غازى بن متعب سالم الرويس ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت والحوش المحيا سنة ١٣٨٥هـ الواقعه في محلة المضباع الحويه ضواحى الطائف المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بطول ١٨ متر ويحده ملك على عليان ..
شمالا : بطول ١٨ متر ويحده شارع
شرقا : بطول ٢٣ متر ويحده شارع
غربا : بطول ٢٣ متر ويحده ملك عمر بن مقلع
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها خالد بن عبدالله صالح الطويرقى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المحيا سنة ١٣٨٤هـ الواقعة في قرية الملتوى بلاد طويرق ضواحى الطائف المحدودة بالحدودة الاتية ..
جنوبا : بطول ٤٠ متر ويحده مسيل السيل
شمالاً : بطول ٤٠ متر ويحده الجبل المسمى المدهون
شرقا : بطول ٤٠ متر ويحده مسيل السيل .
وغربا : بطول ٤٠ متر ويحده الجبل المسمى بالجرين .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

اعلانات جـــده

● يعلن صالح سعيد عنبر عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٠٢٠٠٤٠ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠١/٣/١١هـ .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده .

● تعلن ايفا نجى ليم مالى عن فقد اقامة رقم ٥٠٤ صادرة من وزارة الخارجية بجده بتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٥هـ .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سفارة الفلبين بجده .

● يعلن عصام كامل مصطفى عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٤٦٦٨٩٠ صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور جده او هاتف رقم ٦٣١٦٧٧٠ .

● يعلن يحيى محمد حسن سعيد عن فقد جواز سفره رقم ٢٣٩٦٩٦ صادر من جده بتاريخ ١٩٨١/١٠/٢٦ .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية الشمالية بجده .

● يعلن بكرى على مرزوق محمد عن فقد جواز سفر رقم ٣٢٨٩٤ صادرة من جده بتاريخ ١٩٨٢/٨/٢٩ وايضا رخصة قيادة رقم ١/٦٨٢٣٤٥ صادرة من جده وكذلك استمارة سيارة خصوصي رقم ١٢٩٢٧١٧ صادرة من جده وايضا رخصة عمل صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم لجوازات جده .

● يعلن عبدالاله محمد نصر عن فقد جواز سفر رقم ١٤٣٨٥٣٠ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٣/٣/٢٨ .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لقنصلية اليمن الشمالي بجده .

اعلانات أبهــا

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم لفضيلة مساعد رئيس محاكم منطقة عسير المواطن صالح بن احمد بن جبران وانهى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة بحي ذرة الغربية بابها المحدودة من الشمال شارع ومن الجنوب منزل وارض فضاء لمحمد بن محسن الزهراني ومن الشرق شارع ومسجد ومن الغرب منزل وارض فضاء عائدة لبن معتق وقد الت اليه الارض بالشراء من محمد بن علي بن مبارك البشرى من املاك خاصة ويطلب بذلك حجة استحكام .. فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

● تقدم الى مركز صحي وسط الخميس المواطن ظافر سعيد محمد مفيداً عن فقد شهادة ميلاد ابنته زمله رقم ٢٥٣٠ وتاريخ ٧٨ م صادرة من مركز صحي وسط الخميس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مركز صحي وسط خميس مشيط .

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيدة انه تقدم لها المواطن مصلح سعد عبدالله آل مصلح القحطاني بالوكالة رقم ٧٠٤ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٠ هـ عن سعد بن عبدالله بن مشفلت بن هتلة القحطاني حامل الحفيظة رقم ١٢٨٤ وتاريخ ١٣٨٧/١/٧ هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلاً بانه من الجاري في ملك وتحت تصرف موكلي كامل الارض المقام بها بيت وحوشه وخزانة الواقعة في بني تميم التابعة لأحد رفيده والعائدة اليه بالهبة النافذة من محمد بن علي بن جحوش وهي مستقرة في يده من زمن طويل اكثر من ثلاثون عاما وليس له فيها منازع او شريك والبيت مبنى من الطين ومسقوف بالخشب ومكون من ثلاثة عشر غرفة واطوال هذه الارض كما يلي :
ـ شمالاً : منفذ البيت وبرحة عامة يليه شارع اسفلت وطول الضلع تسعة وعشرون متراً .
جنوباً : ملك على بن عوض بن آدم وتمام الحد ملك ورثة على بن سعد بن جمهور وورثة محمد وعبدالله آل مستور وطول الضلع بعدة انحرافات ستة وعشرون مترا .
شرقاً : شارع ترابي بجدارين بعرض ثلاثة متر يضيق في جنوب الشارع الى ممر صغير يليه ملك ورثة على سعد جمهور وورثة عبدالله بن مستور القحطاني وطول الضلع ٢٤ متراً .
غرباً : خزان ماء العائد لعلي بن عوض بن آدم والخزان العائد لموكلي يليه ممر ومدخل الى بيت على بن عوض بن آدم وتبقى الخزانات على طبيعتها ولايفتح عليه باب وطول الضلع ثمانية عشر متراً .
علماً ان البيت وحوشه وخزان البيت قديم وداخل القرية ويوشك ان يتهدم .
فعليه ارجو منح موكلي حجة استحكام على ماذكر بعاليه .
لذا فان المحكمة تعلن للجميع ان من له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن على سعيد على القحطاني عن فقد بطاقة دخول قاعدة الملك خالد الجوية رقم ٢٠٥ تاريخ ١٤٠٦/٦/٢ هـ صادرة من قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط وله الشكر .

● يعلن مشبب سعيد الاسمري عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٥ رقم ٤٢٩١٣١٧ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن محمد عوضه بن تركي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٤١٦٧ وتاريخ ١٣٨٦/١٠/١٧ هـ سجل ابها طالباً اضافة فخذه آل تركي والشهرة الاحمري ليكون اسمه بعدمحمد بن عوضه بن تركي آل تركي الاحمري فمن كان له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتباراً من تاريخه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن مشبب عبدالله مرعي الاحمري مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٧٧٤٨٩٤ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٤هـ سجل ابها قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم الى رئيسها فضيلة الشيخ ابراهيم الراشد الحديثي المواطن عبدالله علي بن ماطر حامل الحفيظة رقم ٤١٩٦ ٣٦٢٦ في ١٣٧٩/٢/١٩ هـ سجل الرياض طالبه حجة استحكام على املاكه الزراعية الواقعة في المحل المسمى وهاد جعار من معامل السودة قبيلة علكم وهي كما يلي
اولاً من الشمال ٣٠ م يليه بن حامد وشارع ومن الجنوب ٣٠ م يليه شارع ترابي ومن الشرق ٨٠ ثمانون متر يليه ملك المنهي ومن الغرب ٩٠ م يليه شارع عاد مسفلت
ثانيا مزرعة راعي القهرة والواقعة في اذناب القهار بضاحية المغلية بالسودة وهي من الشمال ١٥ م ثم يتجه الى الغرب ٤ م يليه عوال محمد بن فايع واخوانه ومن الجنوب ٩٫٥٠ م يليه طريق ومن الشرق ٦٠ م ثم ينحني الى الجنوب الغربي ٥٠ م وفي نفس الاتجاه ٢٥٫٥٠ م يليه محمد سعيد القيسي ومن الغرب ١١ م احدى عشر متراً ثم يتجه الى الجنوب الشرقي ١٣٨ م يليه علي ابراهيم
ثالثاً القطعة الزراعية شعبة الدراهم وهي من الشمال ٨ م يليه طريق قدم ومن الجنوب ٩٫٥٠ متراً يليه عوال ابراهيم بن عامر ومن الشرق ٥٧ م يليه فايع محمد ومن الغرب ٥٥ م بشكل دائري ثم يتجه الى الشمال الشرقي ٥٠ م ٩ يليه يحي احمد عبده
رابعاً مزرعة وهاد جعار الصعايد وهي من الشمال ١٤ م يليه بن حامد ومن الجنوب ٤١ متراً يليه طريق قدم ومن الشرق بطول ٤٠ م ثم يتجه الى شرق جنوب ٢٠٫٥٠ متراً ثم يتجه الى الجنوب ٧٦ م يليه املاك المنهي ومن الغرب بطول ١٢٥ م يليه ارض فضاء واحراد
خامسا وهاد جعار الصعايد اربع قطع زراعية من الشمال ٤١ م يليه محمد حسن مريع وعبدالله بن عايض بن حامد ومن الجنوب ١٥ م يليه طريق وتحديا محمد حسن مريع ومن الشرق ٦٦ م يليه محمد حسن مريع ومن الغرب ١١٧ م ثم يتجه الى الشرق ١٨ م ثم يتجه الى الجنوب ١٩ م يليه املاك المنهي
فالمحكمة تعلن لمن له معارضة في هذا الاعلان فيتقدم بمعارضته لها في مدة شهرين من تاريخ نشره

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير انه تقدم اليها المواطن محمد على محمد آل موسى الشهري حامل حفيظة نفوس رقم ٤٧٥٥٥ في ١٣٨٤/١٠/١٤ هـ سجل مكة المكرمة وانهى قائلاً انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الاراضي الزراعية الواقعة بمعمل الحجف مخشوشة جنوب وادي حلي ، والمكونة من موقعين وحدودها وابعادها كما يلي :
الموقع الاول : يتكون من اربع قطع زراعة بداخلها بئر حدودها وابعادها كالتالي :
١ ـ من الشمال ٣٣ م يحدها الوادي .
٢ ـ من الجنوب ٢٤ م ينكسر شمالاً ٤١ م ينكسر شرقاً ٤١ م يحدها المالك والمسقى المشترك .
٣ ـ من الشرق ٨٩ م ينكسر غرباً ٣٧ م ينكسر شمالاً ٦٦ م يحدها المالك .
٤ ـ من الغرب ٩٨ م ينكسر شرقاً ١٥ م ينكسر جنوبا ٩٤ م يحدها محمد ابودشه والمسقى المشترك .
والمساحة الاجمالية ٨١٢٩ م مربع علما انها دخلت عن طريق الشراء .
الموقع الثاني : مكون من قطعتين زراعيتين حدودها وابعادها كالتالي :
١ ـ من الشمال ٩٦ م يحدها المالك .
٢ ـ من الجنوب ٣٦ م ينكسر شرقاً ٧٣ م يحدها طالع محمد والمالك .
٣ ـ من الغرب ٦٩ م يحدها المالك .
٤ ـ من الشرق ٤٣ م يحدها مسقاها .
والمساحة الاجمالية (٥٢٠٤) م مربع والداخلة عن طريق الشراء والمحكمة تعلن هذا للعموم فمن له معارضة عليه التقدم خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم اليها المواطن معدى بن محمد محمد الطالع العسيري حامل الحفيظة رقم ٣٣١٦٥ في ١٣٩١/٤/١١ سجل ابها وانهى قائلاً انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المواقع الزراعية الثلاثة الواقعة في تيه الصناع والداخلة عليه بطريق الشراء واسم الموقع الاول آل مصافيه وبداخله بئر مسلح والداخلة عليه بالشراء من علي احمد المسهري والتي حدوده وابعادها كما يلي من الشمال ١١٥ م ويحدها احمد محمد ابودحه من الجنوب ١٢٨ م ويحدها وادي المفيض من الشرق ١٧٤ م ويحدها خط ترابي وحسين احمد من الغرب ١٢٨ م ويحدها على محمد عامر وكامل المساحة الاجمالية هي ٢٠٥٦١٫٥ م مربع الموقع الثاني واسمه قطع الرهوة وعددها اربعة عشر قطعة والداخلة عليه بالشراء من المواطنة مجدوعة محمد محمد ومحمد على احمد الدارسي ومحمد محمد الخليفي والتي حدودها وابعادها كما يلي من الشمال ١٠٠ م ويحدها احمد محمد ابودحه من الجنوب ٣٣ م ثم يميل الى الجنوب ٦٥ م ثم ينكسر غرباً ١٠ م ويحدها شعب حجبه ومغيض مزرعة المنهي من الشرق ٤٠٠ م ثم يميل الى الجهة الشرقية الشمالية ١٧٠ م ويحدها مسقى مزرعة المنهي من الغرب ٧٥٠ م ويحدها مسقى مزرعة المنهي وكامل المساحة الاجمالية ١٠٣٨٤٠ م مربعاً
الموقع الثالث واسمه قطع الشرب والداخلة بالشراء من المواطنة مجدوعة بنت محمد وبداخلها بئر مسلح والتي حدودها وابعادها كما يلي من الشمال ٣٦ م ويحدها شعب هجبة من الجنوب ٣٦ م وينكسر الى الشمال الشرقي ٤٠ م والكل يحدها شعب مرا من الشرق ١١٠ م ويحدها مسقى مزرعة المنهي من الغرب ١١٠ م ويحدها شعب هجبة وكامل المساحة الاجمالية هي ٧١٦٠ م مربعاً وحيث يطلب المذكور اعطائه حجة استحكام على كامل المواقع الزراعية الثلاثة السالفة ذكرها فمن له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحباً ما يخول له حق المعارضة والله ولي التوفيق

● يعلن علي محمد النمير عن فقد لوحات سيارة بكب جيب تايوتا م٧٨ رقم ٦٥٢٩٢٤٢ نقل السعودية صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عوضه سعد عوضه غافر الاحمري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٨٢٠ وتاريخ ٢٩ ١٠ ١٣٩٨ هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

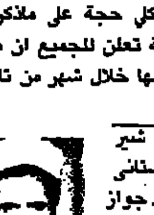
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سيف بن جبران مناحي ابووازع مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٣٦ وتاريخ ٥ ١ ١٣٩٩ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين بانه تقدم اليها المواطن جبران بن سعيد بن احمد آل عادي القحطاني طالباً حجة استحكام على مزرعته الواقعة في قرية مشروفة بطريب المحدودة من الشمال مزرعة سعد بن ناصر بن عبدان بطول الضلع اربعمائة وخمسة وخمسون متراً ومن الجنوب مزرعة عوض بن سعد القحطاني بطول الضلع خمسمائة متراً ومن الشرق ارض فضاء بطول الضلع مائتان وواحد وثلاثون مترا ومن الغرب مجرى وادي طريب بطول الضلع مائتان وخمسون متراً والداخلة عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٢ هـ فمن له معارضة في طلب جبران بن سعيد المذكور فعليه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة شهر من تاريخ نشره علما اذا انتهت المدة المذكورة ولم يتقدم احد بمعارضته فان المحكمة ستجري اللازم حسب طلبه والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم اليها المواطن معدى محمد احمد طالع عسيري حامل الحفيظة رقم ٣٣١٦٥ في ١٣٩١/٤/١١ هـ سجل ابها وانهى انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في تية الصناع والداخلة عليه بطريقة الاحياء الشرعي من قبل ٣٥ عام والمقام عليها غرفتين والتي حدودها وابعادها كما يلي :
١ ـ من الشمال بطول ٣٥ م ويحدها جبل ميران .
٢ ـ من الجنوب بطول ٣٥ م ويحدها شعب مرا .
٣ ـ من الشرق بطول ٤٠ م ويحدها جبل ميران .
٤ ـ من الغرب بطول ٤٠ م ويحدها ملك المنهي .
وكامل المساحة الاجمالية هي (١٤٠٠ م مربعا وحيث يطلب المذكور اعطائه حجة استحكام على كامل ارضه السكنية السالف ذكرها فمن له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة مصطحباً مايخول له حق المعارضة والله ولي التوفيق .

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيده انه تقدم لها المواطن مصلح سعد عبدالله آل مصلح القحطاني بالوكالة رقم ٧٠٤ في ١٤٠٥/٧/١٠ هـ عن سعد عبدالله القحطاني حامل حفيظة رقم ١٢٨٤ وتاريخ ١٣٨٧/١/٧ هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلاً بانه من الجاري في ملك وتحت تصرف موكلي سعد بن عبدالله بن مشفلت بن هتلة لقحطاني وشريكته نشه بنت عبدالله كامل المزرعة المسماة العرجة الواقعة ببني تميم باحد رفيده والداخلة عليها بالارث من والدهما عبدالله بن مشفلت والمسقيه جميعها من البئر المسماة منية واطوالها كالآتي :
شمالاً : ملك ورثة على بن سعد بن جمهور وطول الضلع ٦٢ متر .
جنوباً : ملك ورثة سعيد مشبب على بن خيره وتمام الحد وملك على بن عبدالله بن مشفلت وطول الضلع ٦٢ متر .
شرقاً : ملك على بن عبدالله بن مشفلت وطول الضلع ٢٢ متر .
غرباً : سبيل ممر قدم بعرض متر ونصف المتر يليه ملك ورثة محمد وعبدالله آل مستور وطول الضلع ٢٢ متر .
علماً بان مجرى الماء من البئر يتجه جنوباً في مجراه مخترقاً ملك ورثة محمد وعبدالله آل مستور حتى السبيل ثم ينحرف شرق حتى يصل المجرى الذي يحد المزرعة من الجنوب حتى يصل المزرعة المذكورة علماً بانها حصتها من والدهما وليس فيها شريك
ارجو منح موكلي حجة على ماذكر .
لذا فان المحكمة تعلن للجميع ان من له معارضة فليتقدم لها خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن حاجي شير محمد الباكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٢٣٧ صادر من كراتشي عام ١٩٨١م



يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه القنصلية الباكستانية بجدد

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة رئيس محكمة النماص المواطن على محمد على العمرى وانهى قائلا ان من الجارى في ملكي وتحت تصرفي الارض السكنية المسماة شعبة سالم الواقعة في قرية آل غوالة التي يحدها من الغرب ملك ورثة سعد محمد العمرى بطول ٣٥م ومن الشرق ملك حمود صالح العمرى بطول ٤٠م ومن الشمال ملك عبدالله بن محمد العمرى بطول ٣٤م ومن الجنوب ملك عبدالله بن سعد العمرى بطول ٥٠م
ثانيا القطعة الزراعية المسماة راعية الطريق عثرى التي يحدها من الغرب نحالة الطريق ومن الشرق ملك معرم محمد العمرى بطول ٣٤م ومن الشمال ملك ورثة سعد محمد العمرى بطول ٣٥م ومن الجنوب سورها بيبه ملك آل الشرم وملك مغرم محمد العمرى بطول ٢٦م وهي ملكي شخص ليس لي فيها مشارك ومحياة من عشرات السنين
والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهرين من تاريخ صدور الاعلان والله الموفق

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن على معيض محمد طالباً اضافة اسم فخذه وشهرته بحفيظة نفوسه رقم ٢٥٢٦٨ في ١٣٨٧/٣/١٠هـ سجل ابها ليصبح اسمه كاملاً على معيض محمد آل زياد عسيرى
فعلى من له معارضة مراجعة الادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه والله الموفق

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالنماص انه تقدم لها المدعو / عبدالله احمد هيازع الذهيبي طالباً اضافة شهرته الشهرى بحفيظته رقم ٥٦٢٢ في ١٣٨١/٦/٤هـ سجل ابها حيث يصبح اسمه بعد الاضافة عبدالله احمد هيازع الذهيبي الشهرى
فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق

اعلانات الباحـة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم اليها المواطن صالح عبدالله حوت حامل الحفيظة رقم ٤٦٩٣ وتاريخ ١٣٧٩/٨/٢٤ هـ سجل الباحة طالباً اضافة الشهرة آل حوت وشهرة القبيلة الغامدي وحيث يصبح اسمه بعد الاضافة كالتالي صالح عبدالله حوت آل حوت الغامدي فمن لديه معارضة على اسم المذكور عليه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي بانه تقدم اليها المواطن ابراهيم علي سعيد مساعد احمد صاحب الحفيظة رقم ٨٠٩٧ وتاريخ ١٣٩٥/١/٢١ هـ سجل بالجرشي طالباً حذف اسم مساعد واحمد واضافة شهرته آل مساعد وشهرة القبيلة الغامدي وحيث يصبح اسمه بعد الحذف والاضافة كالتالي ابراهيم على سعيد آل مساعد الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور فليتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه .

● يعلن نيك محمد آل محمد عن فقد اقامة برقم ٢٠٤٢ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٦هـ صادرة من الباحة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الباحة .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي بانه تقدم اليها المواطن عبدالله على سعيد حمدان الغامدى حامل الحفيظة رقم ١٢٢٠٦ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٨هـ سجل بالجرشي طالبا حذف اسم جده حمدان واضافة شهرته الجري وحيث سيصبح اسمه بعد الحذف والاضافة كالتالى عبدالله على سعيد الجرى الغامدى . فمن لديه معارضة على اسم المذكور عليه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . والله الموفق .

● يعلن اسماعيل يحيى طاهر قاسم يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل برقم ٧٧٧٧ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/١٣هـ صادرة من الباحة .
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الباحة .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن عثمان بن غرم الله محزم الغامدى من اهالى قرية (الجادية).
وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والمقام عليها بيتين من الاسمنت المسلح والمكونين من دورين وثلاثة ادوار والواقعة في قرية (الجادية) والتى الت اليه عن طريق الارث الشرعي والتنازل والمحياه من قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها كما يلي
من الشمال يحدها خط سيارات اسفلت بعرض (٥) متر بطول يبدا من الشرق الى الشمال الغربي بطول ١٢ متر ثم ينكسر نحو الغرب بطول ١٤٫٥٠ متر ثم نحو الغرب بطول ١٤ متر ومجموع انكسارات الضلع الشمالي (١٢ + ١٤٫٥٠ + ١٤) = ٤٠٫٥٠ متر
من الجنوب : يحدها سبل بعرض (٣) متر ثم ملك المنهى وملك ورثة على بن سعد وملك عبدالرحمن بن سحمى وملك على بن مشحن وطريق سيارة بعرض (٤) متر ثم ملك غرم الله بن محمد الحبيطي بطول يبدا من الشرق الى الغرب بطول ٢٦٫٢٠ متر ثم ينكسر نحو الجنوب بطول ٤٫٤٠ متر ثم ينكسر نحو الغرب بطول ١٫٢٠ متر ثم ينكسر نحو الجنوب بطول ٢٦ متر ثم يميل نحو الجنوب الغربي بطول ١٣ متر ثم ينكسر نحو الغرب بطول ٣٫٢٠ متر ثم ينكسر نحو الشمال الغربي بطول ٩ متر ومجموع انكسارات الضلع الجنوبي (٢٦٫٢٠ + ٤٫٤٠ + ١٫٢٠ + ٢٦ + ١٣ + ٣٫٢٠ + ٩) = ٨٣ متر .
من الشرق يحدها سبل قدم بعرض (٢) متر ثم ملك صالح بن عبدالرحمن بطول الضلع ٦٠٫٢٠ متر
من الغرب : يحدها خط سيارات اسفلت بعرض (٥) متر بطول الضلع ٦٩ متر
ومساحتها الاجمالية ١٥٨٥٫٥٥ مترا مربعا .
علما بانه يمر بهذه الارض سبل قدم من الشرق الى الغرب بعرض (٣) متر ويؤدى لملك عبدالرحمن بن سحمى
طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة ان المواطنة صفية بنت عزيز عبدالله الزهراني تقدمت اليها طالبة حجة استحكام على عقارها المكون من بيت شعبي الواقع في وادى محلا التابع لقلوه والداخل عليها بالاحياء من عام ١٣٨٦هـ وحدوده كما يلي
شمالا فضاء بطول ٢٣م
جنوبا جبل بطول ٣٠م
شرقا مسقى ماء وطريق ترابي للمنيه بطول ١٢م
غربا فضاء بطول ١٤م والمساحة الكلية ٣٤٤/٥٠م مربع
والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم اليها خلال شهرين من تاريخه واذا مضت المدة ولم يعارض احد فستجرى المحكمة اللازم .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بقلوة بانه تقدم اليها المواطن حمدان عطية غرم الله سعيد الزهراني طالبا حذف اسم جده الثاني (سعيد) بحفيظة نفوسه التي سيمنحها بدلا عن تالف رقم ٣١٦٦٧ في ١٣٩٠/٧/٨هـ سجل الباحة واضافة الفخذ (العمرى) ليصبح اسمه كاملا بعد الحذف والاضافة حمدان عطية غرم الله العمرى الزهراني
فمن له معارضة يتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بقلوة خلال شهر من تاريخه واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجري اللازم حيال المذكور والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن عثمان بن غرم الله محزم الغامدى من قرية الجادية وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في وادى الجادية والتى الت اليه عن طريق الارث الشرعي والتنازل والمحياة بتحجير قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها :
١ ـ الارض المسماة المصارخ العليا سكنية وحدودها :
شمالا : محمد بن سعيدبطول ضلع ٤٠٫٥٠م
جنوبا : ملك سعيد بن على بطول ٢٨٫٥٠م
شرقا : ملك مساعد بن محمد بطول ضلع ٢٨ م .
غربا : ملك محمد بن سعيد وملك عبدالله بن محمد مساعد بطول ضلع يبدا من الشمال ١٥٫٥٠م ثم ينكسر الى الجنوب الشرقي ١٣م ثم للجنوب ٧م ومجموع الانكسارات ٣٥٫٥٠م
المساحة الاجمالية ١٠٧٨٫٨٠ متر مربع
٢ ـ الارض المسماة المصارخ الوسطى سكنية وحدودها :
شمالا : ملك سعيد بن علي بطول ضلع يبدا من الشرق ٥٣ ثم ينكسر جنوبا ٢٨م ثم ينكسر غربا ٣٠م ومجموع الانكسارات ١١١م
جنوبا : ملك سعيد بن على بطول ضلع يبدا من الشرق ٥٢م ثم ينكسر غربا ٢٦م ومجموع الانكسارات ٧٨م
شرقا : طريق اسفلت بعرض ٧م ثم يليه ملك شركة الكهرباء وفالح بن صالح بطول ضلع ٦٢م
غربا : ملك عبدالله بن محمد مساعد بطول ضلع ١٨٫٧٠م
المساحة الاجمالية ٣٥٣١م مربع
٣ ـ الارض المسماة المصارخ السفلى سكنية وحدودها :
شمالا . ملك سعيد بن على بطول ضلع يبدا من الشرق ٥٥م ثم ينكسر غربا ٢٤م ومجموعها ٧٩م
جنوبا : ملك مساعد بن محمد بطول يبدا من الشرق ٦٤م ثم ينكسر الى الجنوب الغربي ٨م ثم ينكسر غربا ٩م ومجموع الانكسارات ٨١م
شرقا طريق اسفلت بعرض ٧م ثم يليه ملك صالح فالح بطول ١٤م
غربا : ملك عبدالله بن محمد مساعد بطول ضلع ١٢م ومساحتها الاجمالية ٩٤٥٫٨٠م مربع .
طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح اعلاه فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ الاعلان والله الموفق .

● يعلن محمد بشير احمد خان باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣٧٨٣ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ صادرة من الباحة .
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات الباحة

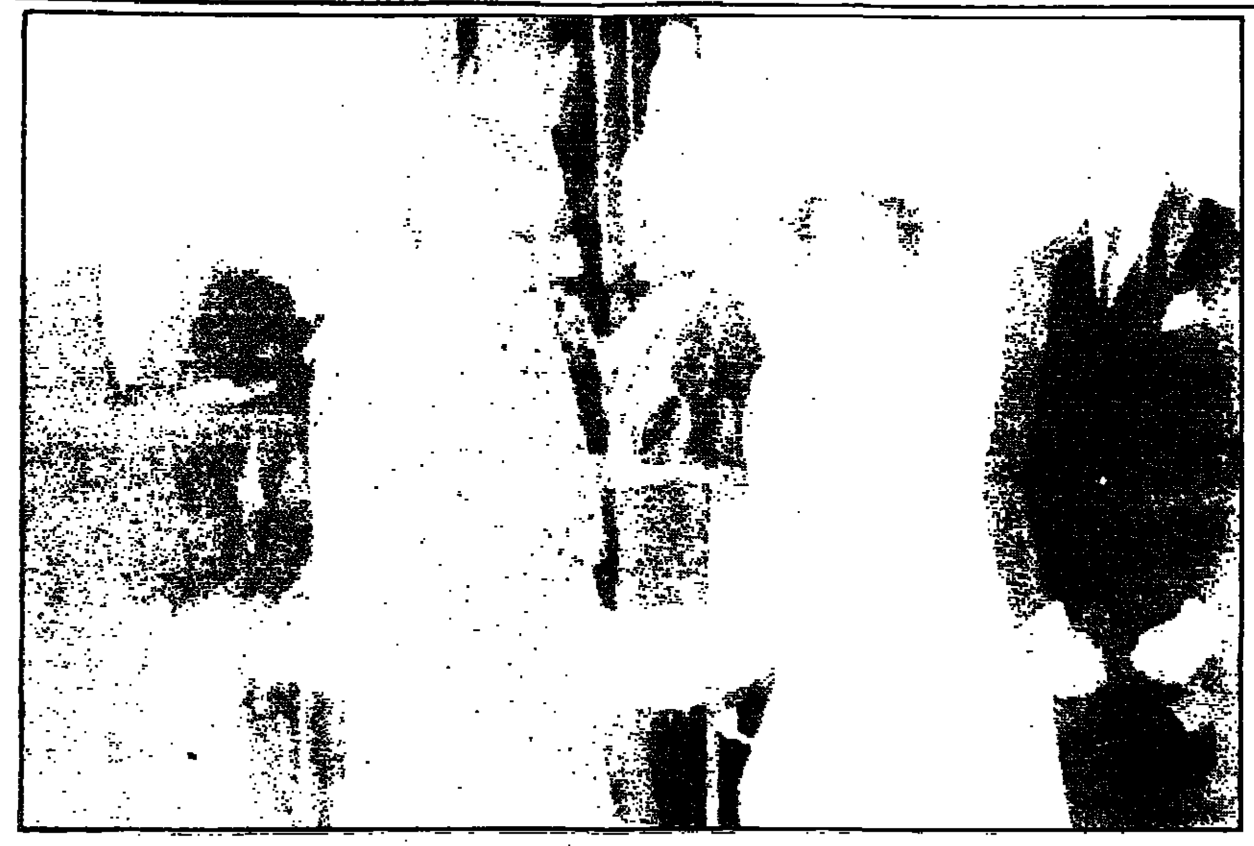
● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن محمد عطيه حسن الزهراني وشقيقه فيوق عطيه حسن ووالدته قنعه بنت عثمان احمد من اهالى قرية الكاحلة بدوس ببني فهم طالبين اعطائهم حجة استحكام على الارض الزراعية المسماة بلاد دياب الواقعة في شمال قرية الكاحلة والتى الت اليهم عن طريق الارث الشرعي من والدهم علما انه يمر منها الخط العام الباحه ـ بني سعد واختزل جزء الغربي وحدودها واطوالها كما يلي :
شمالا ـ ملك محمد حسن محمد بطول ٦٠م
جنوبا ملك محسن راشد واخيه بطول ٦٧م
شرقا ـ ملك محمد عطيه حسن بطول ٣٠٫٥٠م
غربا ـ ملك محمد عطيه حسن ومحمد حسن محمد بطول ٦٢٫٥٠م
والمساحة الاجمالية تقدر بحوالى ٣٦٥٠م مربع
فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن سليم على داحش الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاراته الثلاثة الواقعة في الشعب الشامي والداخلة عليه بالاحياء الشرعي جميعها في الشعب الشامي التابعة لقلوه .
اولا . غرفة شعبي محاطة بحوش وحدودها كما يلي :
شمالا . فضاء بطول ٢٠ متر
جنوبا . فضاء بطول ٢٠ متر
شرقا : فضاء بطول ٢٠ متر
غربا فضاء بطول ٢٠ م
والمساحة الكلية ٤٠٠ متر مربع
ثانيا . غرفة شعبي محاطه بحوش وحدودها كما يلي :
شمالا فضاء بطول ٢٥ متر
جنوبا . جبل بطول ٢٥ متر
شرقا فضاء بطول ٢٠ متر
غربا . فضاء بطول ٢٠ متر ـ والمساحة الكلية ٥٠٠ متر مربع
ثالثا بيت حجر محاط بحوش وحدوده كما يلي :
شمالا فضاء بطول ١٥ متر
جنوبا جبل بطول ١٥ متر
شرقا فضاء بطول ١٥ متر
غربا فضاء بطول ١٥ متر ـ المساحة الكلية ٢٢٥ متر مربع
والمحكمة تعلن فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك سوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور علما انه لايمر به خط عام ولاحرمه ولا رسوم خط عام مستقبلا .

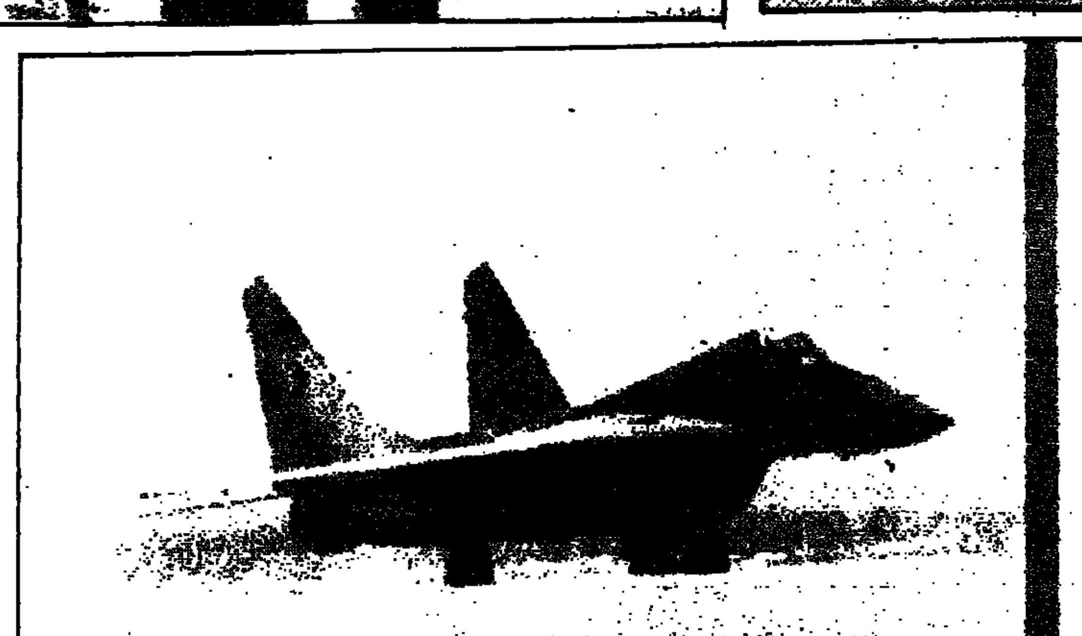


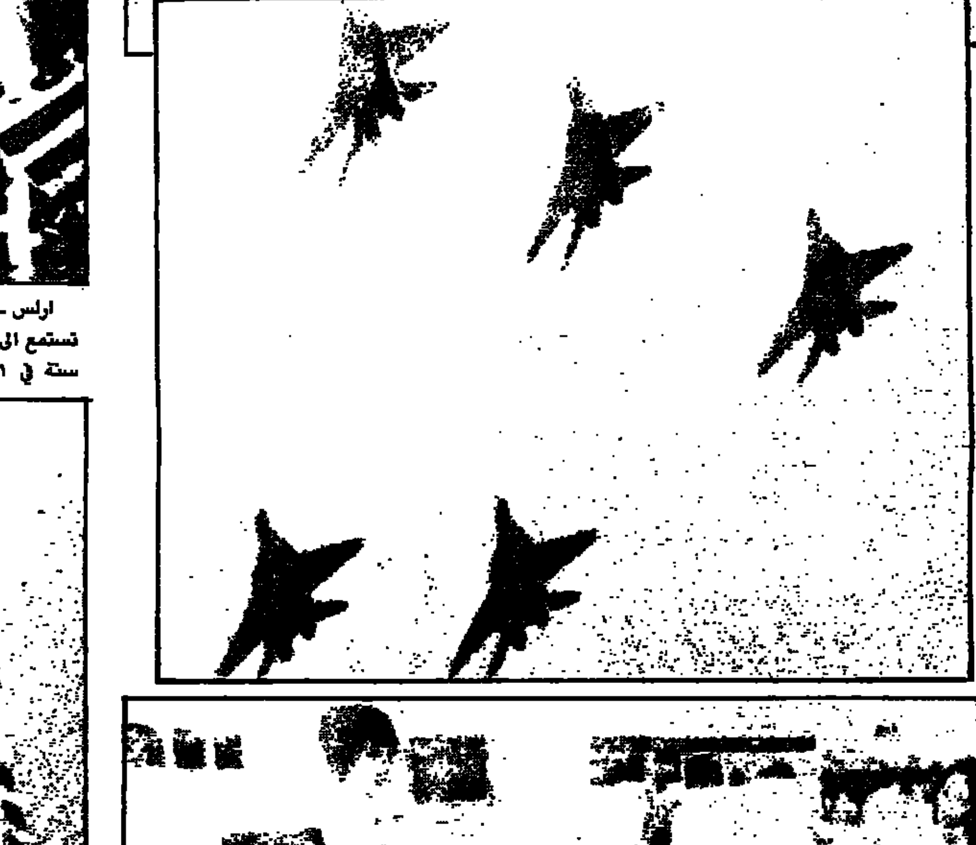


الرئيس الامريكي ريجان وزوجته نانسي يعودان للبيت الابيض ليلة امس الاول من اجازة قصيرة في كاليفورنيا !



لندن ـ ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية ودوق ادنبره يستقبلان امس في قصر بكنجهام رئيس المانيا الغربية ريتشارد فايشكر (الى اليمين) وزوجته خلال زيارة الرئيس الالماني للندن .





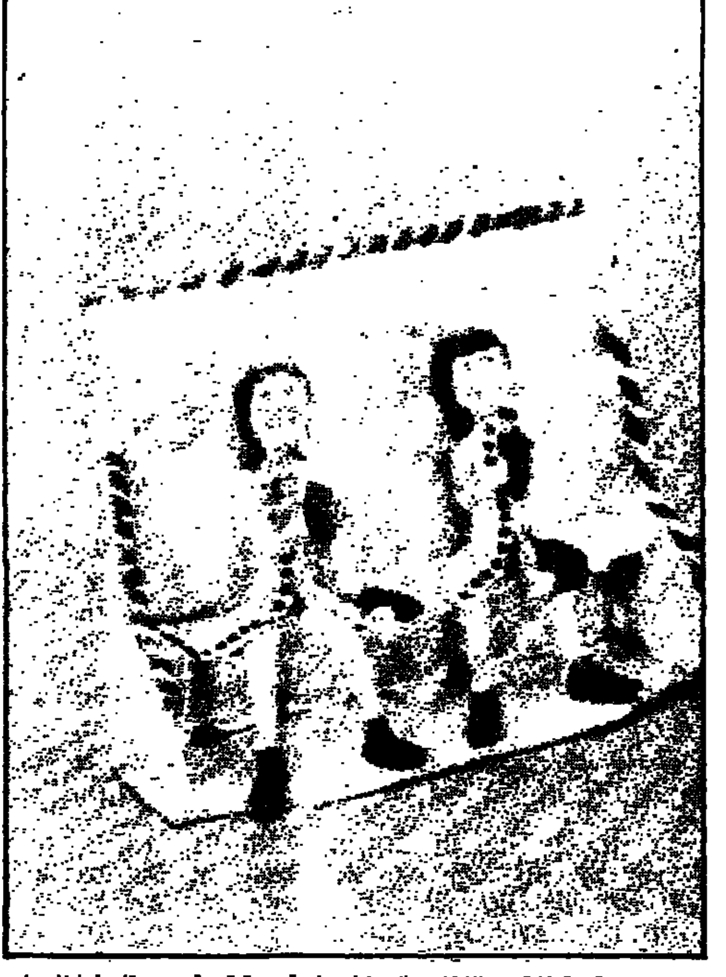
فنلندة ـ طائرة (ميج ٢٩) سوفيتية وصلت الى فنلندة يوم الثلاثاء الماضي لتشارك في المعرض المقام هناك .. والصورة الثانية لطائرات (الميج ٢٩) السوفيتية خلال العرض .



ارلس ـ عجوز فرنسية تدعى (جين كالمنت) (١١١) سنة والتي تعيش في جنوب فرنسا تستمع الى الموسيقي وقد اصبحت عميدة المعمرين في فرنسا بعد وفاة اجين روكس ١١٢ سنة في ٢١ يونيو . (ا . ب)



فازت هذه السلحفاة بجائزة سباق السلاحف الذي اقيم في بلدة (ماريتا دل ري) بولاية كاليفورنيا بعد ان قطعت مسافة السباق وهي سبعة اقدام في نصف ساعة وقد وقف صاحبها فرانك رترز .. بين المتفرجين واصحاب السلاحف المتسابقة يراقبها تصل الى خط النهاية .. بينما اعلنت فوزها لجنة تحكيم المسابقة . !



لندن ـ قطعة فنية من الفخار تمثل عازفين في مقصورة قديمة يعود تاريخها الى عام ١٧٤٥ وقد بيعت هذه القطعة امس الاول في لندن بسعر قياسي بلغ ١١٢٫٢٠٠ جنيه استرليني .

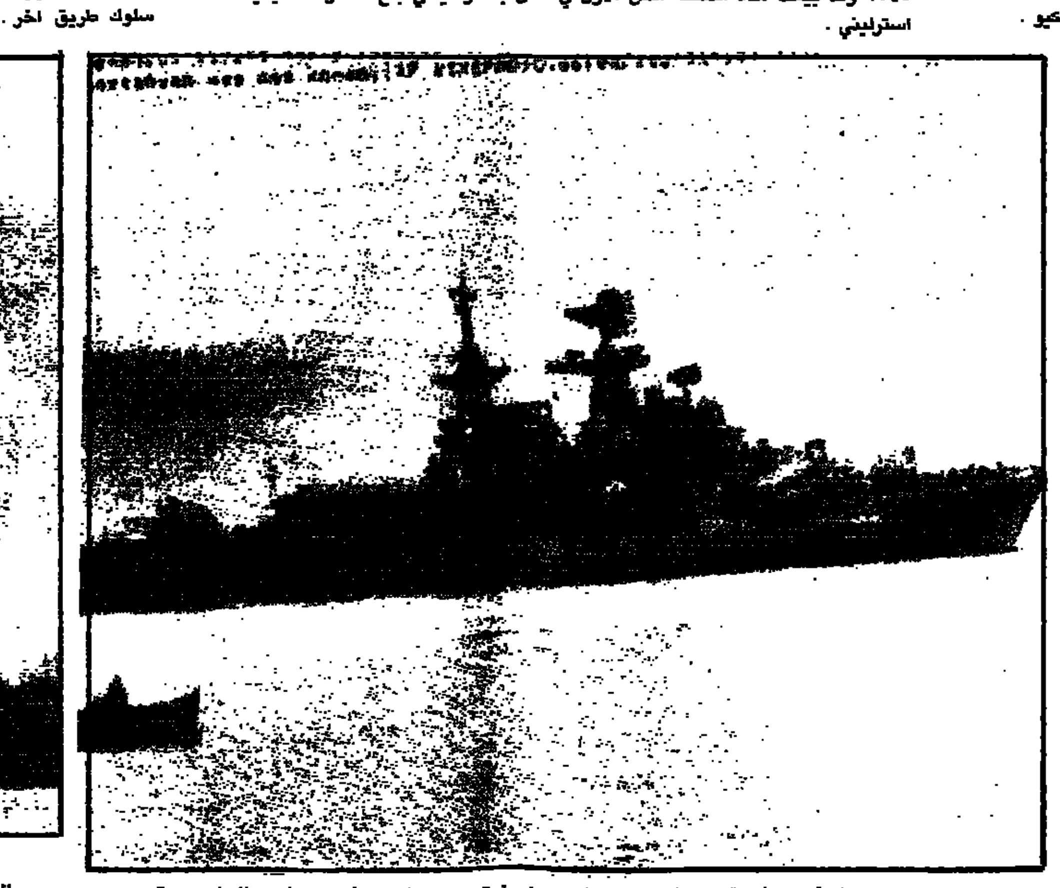


طوكيو ـ اخر ابتكارات الشركات اليابانية من الاجهزة التي تستخدم في المكاتب في معرض افتتح يوم الثلاثاء في طوكيو .

فرنسا ـ طريق سباق الدراجات الشهير الذي يبدأ في باريس غداً الجمعة وقد اغلقته الصخور المتساقطة مما سيضطر المتسابقين الى سلوك طريق اخر .



لاكهرست (الولايات المتحدة) ـ سقط منطاد تجريبي طوله ١٠٣ متر ويعمل باربعة محركات هليكوبتر امس الاول خلال رحلة تجريبية بالقرب من لاكهرست بولاية نيوجرسي في نفس المكان الذي شهد في عام ١٩٣٧ كارثة المنطاد الالماني هيندنبرج ! .. والصورة للمنطاد بعد سقوطه .



اسطنبول ـ السفينة السوفيتية (اوتلشني) حاملة الصواريخ تعبر مضيق البسفور يوم امس الاول متجهة الى البحر المتوسط . (ا . ب)

باريس ـ دوق كنت ووزير الدولة الفرنسي للمحاربين القدامى في احتفال اقيم امس الاول في شمال فرنسا في ذكرى مرور ٧٠ عاماً على اشرس معركة في الحرب العالمية الاولى . (ا . ب)



في الباحة .. حيث الماء والخضرة والاستقبال الحسن

كتب ـ حسين الغريبي :

الذين زاروا «الباحة» في عطلة عيد الفطر عادوا يثنون كثيرا على تلك المنطقة الساحرة .. ولم يدهشني الوصف البديع الذى ذكر عن عرائس (السراة) الحالمات فوق المرتفعات الشاهقة .

فقد عشت في (الهدا) وطوفت مرارا على روابى (الشفا) وزرت (الباحة) حتى اقصى (الجنوب) .. تلك المناطق تشبه العذارى (يسلبن ذا اللب حتى لاحراك له) .. ووقفة عند عبارة (لا حراك له) حيث يأتى في لحظة تأمل لدى انسان هذا الوطن العزيز الذى تكتب له زيارة مصائفه حيث يعايش الواقع .. فاذا به يحاسب نفسه على هجرة فرضت عليه او اغتر بمحاسنها حتى اذا ادركته وحشة الغربة ، وافتقد شعاع الامن الذى يقوده في ظلمات الغدر .. عاد يحن الى ربوعه بطبيعتها البكر وصفاء اهلها وطيبة انسانها .

اعود لاذكر اولئك الذين اتوا من (الباحة) يصفون شيئا جديدا اثلج الصدور .. انهم يقولون : (لقد استقبلتنا المنطقة بحفاوة بالغة .. ووجدنا في غاباتها مثل (رغدان) وغيرها اماكن هادئة نصبنا فوقها الخيام ليكتمل جونا الشاعرى الاصيل .. وعلى مقربة منا وضعت خزانات تمدنا بالمياه العذبة وتملأ صباحا ومساء .. وبين الفينة والاخرى نشاهد (عربة اسعاف) مجهزة تجوب المنطقة وصوت مكبرها ينبيء المصطافين بوجود طبيب ومساعدين وادوية لعلاج من يشتكى من اى عارض مرضي واذا ماضل المصطاف طريقه فان رجال المرور والدوريات يرشدونه الى مقصده) .. تلك صورة رائعة ودليل شاهد على اهتمام اولى الامر بمصائفنا الجميلة .

لقد كان عذر من يفضل الاصطياف بالخارج ان الطبيعة الخلابة وحدها لا تغرى دون توفر الخدمات الضرورية ثم ان البعض يغالط في تقديره ومقارنته بين مستوى المعيشة والصرف (هنا وهناك) فهو يذكر رخص المعيشة وينقص من (الحسبة) اسعار التذاكر والتنقلات والهدايا واشياء اخرى .. اذاً هى مغالطة واضحة وعذر غير مقبول .

وشيء اهم من ذلك .. هو ان المواطن هنا يجد نفسه (في المصيف) بين اهله وذويه في مأمن (بعد الله) من الجوع والعطش والخوف والسرقة ، واذا ماحدث له مكروه فانه يجد الايدى الحانية والروابط الاجتماعية .

انا لا اقف هنا ضد السفر للخارج وانما ارد على بعض المتحذلقين الذين لا يعرفون عن بلادهم شيئا الا ما قرأوه عنها في كتاب الجغرافيا ويتشدقون بمعرفة شوارع ومقاهى المدن الغربية .

كم كنت فخورا بسفر اولئك الذين يصارعون الامواج في بحار اوروبا ليتعلموا فنون القيادة البحرية ويعودون حماة لسواحلنا البحرية .

وكم كنت مزهواً بوقفة من عشقوا الغربة في انتظار العودة بالتقنية هدية للوطن الغالى .



زووم

لايزال بعض الفنانين (مطربين وممثلين وملحنين) الخ ممن تجاوزها مرحلة الانتشار بحاجة لاخذ دروس في فن الحديث والعلاقات العامة . والذى يطالع الاحاديث الصحفية التى تجرى معهم يلمس مدى حاجتهم لاتقان هذا الفن .. فاجابات معظمهم تفتقر للذكاء واللباقة والثقافة والوعى . تنعج بالغرور والجهل كقول احدهم ..

انا فنان ناجح ولا يعنيني ما يردده الجمهور او ما تكتبه الصحافة . فاعمالى كلها ناجحة .. كلها راض عنها .

●● ترى .. ماذا لو اهتم بعض الفنانين بتنمية مداركهم الثقافية وحصيلتهم الفكرية والادبية ليجمعوا الى جانب فن الطرب فن الحديث . فليس بالفن وحده يبلغ الفنانون النجاح .. والشهرة والمجد .

ـــــ حمد الراشـــد

باقـــة

● قالوا :

ادب النفس قبل ادب الدرس .

قالوا : اذا اردت ان تكون عالماً فاقصد لفن من العلم .

واذا اردت ان تكون اديباً فخذ من كل شيء احسنه .

● قال هارون الرشيد :

من روى من الشعر احسنه واجوده ومن الحديث ابلغه واصحه ومن البيان افصحه واوضحه اذا رام ان يقول لم يعجزه .

● قال حكيم : ماورثت الآباء الابناء شيئاً افضل من الادب لانها تكتسب المال بالأدب وبالجهل تتلفه فتقعد عدماً منهماً .

قال الحكماء

العقل يحتاج الى مادة من الادب كما تحتاج الابدان الى قوتها من الطعام قال عبدالملك لبنيه

عليكم بطلب الادب . فانكم ان احتجتم اليه كان لكم مالا وان استغنيتم عنه كان لكم جمالاً .

من التراث ؟!

كان ابو الاسود الدؤلي .. مزواجاً .. وكانت له مع نسائه حوادث ظريفه ومن اظرفها انه كان له ولد من احدى زوجاته فاراد ان يضمه اليه .. فاختصما الى زياد بن ابيه في البصرة .. فقالت المراة :

● «اصلح الله الامير . هذا ابنى وكان بطنى وعاءه وحجرى فناءه . وثديى سقاءه . أرعاه إذا نام واحفظه اذا قام . فلم يزل كذلك سبعة اعوام حتى استوفى فصاله وكملت خصاله .. واشتدت أوصاله . وأملت نفعه ورجوت دفعه . اراد ان يأخذه مني كرهاً .. فانصرنى ايها الامير» .

●فقال زوجها ابو الاسود : اصلح الله الامير «هذا ابنى حملته قبل ان تحمله ووضعته قبل ان تضعه . وانا اقوم عليه في أدبه وانظر في أوده . وامنحه علمى . والهمه حلمى حتى يكمل عقله . ويستحكم فتله !

● فقالت المراة :

«صدق ايها الامير حمله خفًا . وحملته ثقلا ووضعه شهوة ووضعته كرها .

● فقال زياد : اردد الى المراة ولدها . فهى احق به منك . ودعنى من سجعك» .

«علمتني الحياة»

× المبالغة في الحديث محاولة للفت النظر . يدفع اليها الشعور بالنقص .

× الحب قيد جميل نختاره .

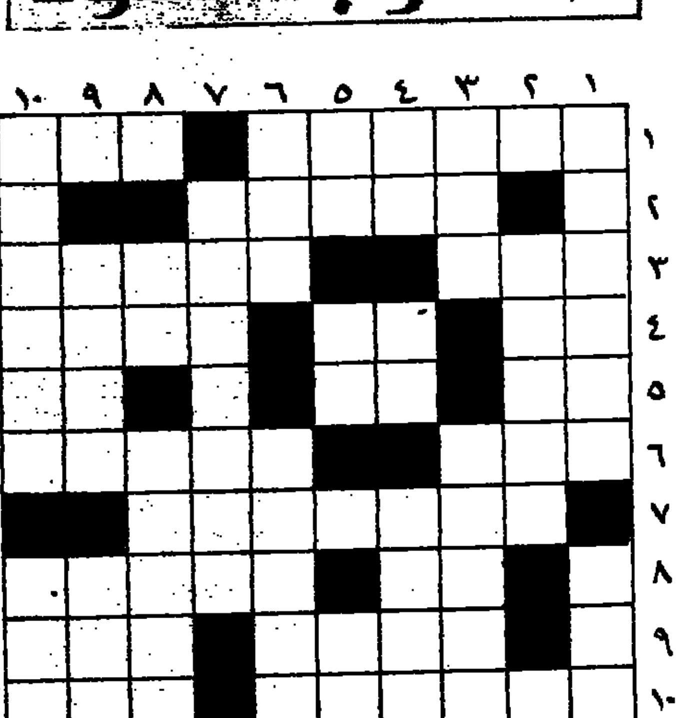
× ان وصف القبح بالفاظ منمقة لايجعله جميلا .

× من قصر عقله طال لسانه ..

× جميل ان يكون عندك مكتبة خاصة .. الاجمل من هذا ان تقرا مافيها

تميم الحكيم

فكر بهدوء



رأسيا وافقيا

١ ـ دولة خليجية ـ من الانبياء

٢ ـ يعالج .

٣ ـ في الوجه ـ عاصمة اوروبية (مبعثرة)

٤ ـ اجاب ـ للتعريف ـ مدينة سياحية سعودية

٥ ـ متشابهان ـ خاصيتك ـ متشابهان .

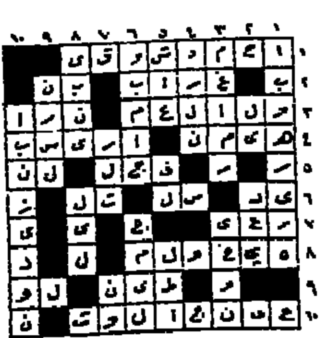
٦ ـ عكس ضعيف ـ انجز وتم (معكوسة) .

٧ ـ المانيا (مبعثرة)

٨ ـ ظلم (معكوسة) مسرحية لشكسبير (معكوسة) .

٩ ـ وجه اليك سؤالا ـ ضمير

١٠ ـ بائلة حاكمة عربية (معكو.. ـ صاح ونادى



حل مسابقة امس

الندوة ترحب

«الصفحة ترحب بمشاركة القراء في اعداد شبكات «الكلمات المتقاطعة» وستقوم بنشر الصالح منها» ..

لوحة فنية



● منظر الابحار

● للفنانة ..

سمر هاشم معلمة تربية فنية بمكة المكرمة .

لوحة فنية

● لفظ الجلالة

● للفنانة الهام ريس معلمة تربية فنية بالمرحلة الثانوية بمكة المكرمة .

ياناس أمريكا

زجل : بنت الشامية

تيرى رم .. تيرى رم .
ودقي بالقوى يا مزيكا .
العيله قتلها الهم .
تبغى سافر على امريكا .
ويا ابويا وانت ياعم .
موافقتكم في تبقى اكيدا .
نسمعكم طرب ونغم .
مقامات بنجكه وسيكا .
ونشوف بلاد العم سم .
نصعد في التل فريكا .
وديزنى لند تلغى الغم .
قطار وسيارد وبسكليتا .
وبالبرحة الاسئله تعم .
قضيتوا العطلة فين يا انتيكا .
تيرى رم .. تير رى رم .
امريكا ياناس امريكا .
يسددها ابويا بالم .
وعلشانها عمى يطفى الاتريكا .
ديون وسلف جسم .
غيرو طعم المشوى لعريكا .

يا عذاب النفس !

وش بقالك ما خذيته وش بقا
كل دمعة تقول من عيني انجرحت
انت اخذت الفرح واعطيت الشقا
واتبعه قلب صرخ «ماقد فرحت»
مالقيت باطلالك الماضى نقا
وش يفيد الجرح قولى لو شرحت
كم عذر قدمت بخصوص اللقا
سبتني مطعون بهمومى سرحت
ياعذاب النفس ما قلبى هقا
تتركن وانته سبايب من طرحت
يادمار الوجد من خل رقا
وسط جوفى منهزم له مابرحت

غاب فرمى من هنا ماله بقا
بالسعد روّح وانا بالحزن رحت

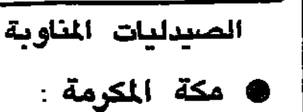
الامل

ليس الامل الا باب من ابواب الحياة الشعرية ولايوجد من قلوب البشر قلب لا يخفق بالامال العظام والامانى الحسان فالامل هو الحياة الشعرية العامة التي يعيش في ظلها الناس جميعا اذكياء واغبياء فهماء وبلداء . والامل هو السد المنيع الذى يقف في وجه اليأس ويعترض سبيله ان يتسرب الى القلوب ولو تسرب اليها لضاقت بالناس هذه الحياة وثقل عبؤها على عواتقهم ولو تسرب اليها لضاقت بالناس هذه الحياة وثقل عبؤها على عواتقهم فطلبوا الخلاص منها ولو الى الموت . طلبا للتغيير والانتقال وشغفا بالتحول من حال الى حال .

المنفلوطى

○ معلومات تهمك .. معلومات تهمك .. ○ معلومات تهمك

الصيدليات المناوبة



● **مكة المكرمة :**

الامتياز ـ ٥٧٣٠٩١٤ ـ المعابدة الشارع العام .

العالمية ـ ٥٤٥٩٥٨٩ ـ جرول/ القبة/ عمائر الجفرى .

البترجى ـ ٥٣٦٥٧٩٠ ـ اجياد عمارة الاشراف .

الجميل ـ ٥٤٤٥٦٠١ شارع الستين مجمع الطاسان .

● **الطائف :**

شمس ـ الشرقية شارع ثقيف ـ ٧٣٣١٤٨٥ .

النهضة ـ الحوية جوار المستوصف ـ ٧٢٥٠٦٠٠ .

سمران ـ الشهداء الشمالية المسيال ـ ٧٤٦٩٤٥٦ .

ابن سيناء ـ الشهداء الجنوبية شارع التلفزيون ـ ٧٤٥١٣٣٢ .

الكواكب ـ شارع حسان بن ثابت ـ ٧٣٦١٧٤٧ .

مفاتيح وهواتف

مكة المكرمة	٠٢	تبوك	٠٤
نجران	٠٧	تربة	٠٢
الهدا	٠٣	الجبيل	٠٣
الهفوف	٠٣	جدة	٠٢
وادي الدواسر	٠١	الجوف	٠٤
الوجه	٠٤	جيزان	٠٧
ينبع البحر	٠٤	الباحة	٠٧
المدينة المنورة	٠٤	القطيف	٠٣
المذنب	٠٦	القنفذة	٠٧
مرات	٠١	بريدة	٠٦
المزاحمية	٠١	ابو عريش	٠٧
المطلق	٠٣	املج	٠٤
رابغ	٠٢	بلجرشى	٠٧
راس تنورة	٠٣	بيش	٠٧
رانية	٠٧	بيشة	٠٧
رحيمة	٠٣	تاروت	٠٣
الرس	٠٤	الخبر	٠٣
شقراء	٦٤٢	الخبراء	٠٦
الرياض	٠١	الخرج	٠١
الطائف	٠٢	الخرمة	٠٢
طريف	٠٤	الخفجي	٠٣
الظهران	٠٣	عرجاء	٠١٦٤٢
عرعر	٠٤	خميس مشيط	٠٧
عفيف	٠١	خيبر	٠٤
عنيزة	٠٦	ابها	٠٧

رحلات السعودية الدولية المغادرة من مطار الملك عبد العزيز الدولي اليوم الخميس

رقم الرحلة	خط السير	الاقلاع
٢٢٠	جده ـ ابوظبى	١٠.٠٠ صباحا
١١٣	جده ـ اثينا اسطنبول	٩.١٥ صباحا
٢٠٠	جده ـ البحرين	٦.٣٠ صباحا
٣٨٠	جده ـ بانكوك	٨.٥٥ مساءا
٣٠١	جده ـ القاهرة	٨.٣٠ صباحا
٣٠٣	جده ـ القاهرة	٤.١٠ مساءا
١٣٣	جده ـ طرابلس الدار البيضاء	١٠.٥٠ صباحا
٣٤٦	جده ـ كولمبو	٩.٠٠ مساءا
٢٨٧	جده ـ دمشق	٣.٠٠ ظهرا
٣٣٠	جده ـ دكا	٩.١٥ مساءا
٢٢٨	جده ـ دوحة	٧.٠٠ صباحا
٨٧	جده ـ جنيف فرانكفورت	٣.١٠ صباحا
٣٨٨	جده ـ مانيلا	٥.١٠ مساءا
٣٦٤	جده ـ اسلام اباد	٧.٣٠ صباحا
٣٩٨	جده ـ سنغافورة جاكرتا	١٢.٤٥ ظهرا
٣٧٠	جده ـ كراتشى	١١.١٥ مساءا
٢١٤	جده ـ الكويت	١٠.٤٠ صباحا
٤٥	جده ـ لندن	١.٤٠ صباحا
١٦٢	جده ـ مقديشو	٩.٥٥ صباحا
٢٢٨	جده ـ مسقط	٧.٠٠ صباحا
١٥٧	جده ـ نيروبى	٢.٤٠ ظهرا
٢٠	جده ـ نيويورك	١٢.٤٥ منتصف الليل
٢١	جده ـ روما/باريس	٢.٢٠ صباحا

رحلات السعودية الدولية القادمة الى مطار الملك عبد العزيز الدولي اليوم الخميس

رقم الرحلة	خط السير	الوصول
٢٢١	ابوظبى ـ جده	٩.٢٠ مساءا
١١٢	اثينا ـ جده	١٠.١٠ مساءا
٢٠١	بحرين ـ جده	٢.٥٠ ظهرا
٣٨٣	بانكوك ـ جده	٤.٢٠ عصرا
٣٣٧	بمباى ـ جده	١٢.٢٥ منتصف الليل
٣٠٠	القاهرة ـ جده	٢.٠٠ ظهرا
٣٠٢	القاهرة ـ جده	٩.٤٥ مساءا
١٣٢	الدار البيضاء ـ جده	٤.٣٠ فجرا
٢٨٦	دمشق ـ جده	٩.٠٥ مساءا
٢٣٣	الدوحة ـ جده	٦.٣٥ مساءا
٣٦٧	اسلام اباد ـ جده	١٢.١٠ منتصف الليل
١١٢	اسطنبول ـ جده	١٠.١٠ مساءا
٣٧١	كراتشى ـ جده	٨.٥٠ صباحا
١٧٢	الخرطوم ـ جده	١٠.٢٠ مساءا
٢٠٩	الكويت ـ جده	٧.٢٥ مساءا
٤٢	لندن ـ جده	٨.٣٠ مساءا
٣٨٩	مانيلا ـ جده	٩.٥٠ مساءا
١٦٣	مقديشو ـ جده	٧.٣٥ مساءا
١٥٨	نيروبى ـ جده	١١.١٠ مساءا
٢٣٣	مسقط ـ جده	٦.٣٥ مساءا
٢٢١	الشارقة ـ جده	٩.٢٠ مساءا
١٣٢	طرابلس ـ جده	٤.٣٠ فجرا

الناس في سطور

● رزق الشاب هشام صالح خطيب سمبس الموظف بتحلية ينبع بمولدته البكر اسماها (هبه) جعلها الله من بنات السعادة واقرب بها اعين والديها ..

● ابها ـ احتفل الاستاذ احمد محمد كسار بزفافه على كريمة الشيخ بكرى ابراهيم وذلك بمدينة ابها حيث زفت اليه عروسه من الخرطوم .. تهانينا له والف مبروك وعقبال البكارى مع تمنياتنا له بحياة زوجية سعيدة ..

التربية والجامعات

إعداد

حسين عاتق الغريبي

المركز الصيفي لتحفيظ القران الكريم بمكة المكرمة .. يعاود نشاطه

بدأ .. المركز الصيفي لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة نشاطه المعتاد بعد عطلة عيد الفطر المبارك ليستمر لفترة تبدأ من ١٤٠٦/١٠/١٠ هـ الى ١٤٠٦/١١/٢٠ هـ ويستقبل المركز الطلاب المشاركين من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية عشر، ومن الساعة الخامسة والنصف عصراً الى الساعة الثامنة والنصف مساء .. ويستفيد المشاركون من كافة الانشطة التي هيأتها ادارة المركز حيث توجد انشطة ثقافية رياضية ـ فنية ـ مسرحية ـ مسابقات ـ رحلات ..

صرح بذلك الاستاذ حسن حجاجي مدير المركز.

ماذا تعرف عن : معهد الدراسات السلكية واللاسلكية بجدة ؟

رافد حضاري لامداد قطاع الاتصالات بالايدي الفنية المدربة
المعهد مزود باحدث الاجهزة والمعدات والمعامل والمختبرات

● في سبيل مد جسور المعرفة، وايضاح الصورة للطالب الحاصل على الشهادة الثانوية او الكفاءة المتوسطة عن بعض الجهات والمؤسسات التي يمكن ان يواصل دراسته بها .. فقد قدّمنا في عدد سابق فكرة عن «المعهد الصحي الثانوي» وقبل ذلك عن «الثانوية التجارية».

وها نحن نواصل العرض ونتحدث هذا الاسبوع عن «معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية بجدة» وهو رافد حضاري يمد قطاع الاتصالات بالمساعدين الفنيين ومأموري التشغيل ومراقبي الاتصالات ..

فقد تم هذا اللقاء مع مدير معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية بجدة (بالنيابة) الاستاذ/ عبدالرزاق محمد عبدالله.

● نود اعطائنا نبذة كمقدمة للحديث عن هذا المعهد ..

□ معهد الاتصالات بجدة انشيء عام ١٣٩١ هـ وكانت اول دفعة تقبل به عددها ٤٢ طالباً وهو احد معهدين بالمملكة والمعهد الآخر بالرياض تم افتتاحه في عام ١٣٩٢ هـ ويهدف المعهد الى امداد قطاع الاتصالات السلكية واللاسلكية والاذاعية باحتياجاتهم من مساعدي المهندسين ومراقبي الاتصالات والفنيين ومأموري التشغيل.

بالاضافة الى تقديم برامج تدريبية للموظفين على رأس العمل لرفع الكفاءة الانتاجية لهم ـ وتأهيلهم للعمل على الاجهزة العلمية الحديثة التي يزود بها القطاع.

«اقسام عديدة بالمعهد»

● ماهي الاقسام الموجودة بالمعهد ؟

■ الاقسام الموجودة بالمعهد لدينا هي كما يلي :

المقاسم الهاتفية (السنترالات) ـ الاذاعة والتلفزيون ـ الميكروويف والمحطات الارضية للاقمار الصناعية ـ التراسل ـ صيانة المبرقات والتلكس ـ القوى الكهربائية والتكييف وصيانة المنشآت ـ تشغيل المبرقات (الحركة) ـ الشبكات الهاتفية.

«مزايا مغرية»

● ماهي المميزات التي يحصل عليها الطالب اثناء الدراسة ؟

■ يمنح المعهد مكافأة شهرية قدرها (٦٧٥) ريال

تأمين المواصلات اليومية من والى المعهد للمقيمين خارج السكن.

تأمين السكن والاعاشة للمغتربين

تأمين الكتب الدراسية ومستلزمات التدريب

تأمين الزي الخاص بالدراسة والانشطة الرياضية

اما عن المميزات التي يحصل عليها الطالب بعد تخرجه من المعهد فهي :

يعين الخريج من المعهد فور تخرجه من المعهد بوزارة البرق والبريد والهاتف ووزارة الاعلام ـ او في الوزارات والقطاعات الحكومية التي تتطلب المصلحة العامة تعيينه بها.

يمنح خريج المعهد من حملة الثانوية العامة القسم العلمي المرتبة السادسة للعمل كمساعد مهندس بعد دراسة لمدة سنتين والمرتبة الخامسة للثانوية العامة قسم ادبي للعمل كمراقب اتصالات بعد دراسة لمدة سنة واحدة بالمعهد.

اما حامل الكفاءة المتوسطة فيعين بالمرتبة الخامسة للعمل كفني بعد دراسة لمدة ثلاث سنوات والمرتبة الثالثة للعمل كمأمور تشغيل بعد دراسة سنة واحدة بالمعهد.

● كم بلغ عدد الطلبة بالمعهد في العام الماضي ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ

■ بلغ عدد الطلبة الدارسين في المعهد في عام ١٤٠٥/١٤٠٦ (٤٦٠) طالب في جميع التخصصات.

● ماهي نصيحتكم لابنائكم الطلبة ؟

■ نصيحتي لابنائي الطلبة عبر جريدة «الندوة» الغراء ان يتفرغوا للدراسة بالمعهد ومداومة الحضور والانتظام والمحافظة على منشآت المعهد واجهزته العلمية الحديثة التي بذل المسؤولون في وزارة البرق والبريد والهاتف وعلى راسهم معالي وزير البرق والبريد والهاتف والادارة العامة للتدريب بالوزارة كل الجهد في سبيل تأمينها للطلاب بالمعهد حتى تكون الدراسة والتخرج على المستوى المطلوب.

وأمل ان يتوجه الشباب للتعليم الفني ويعطوه الاهتمام الكامل من حيث التفرغ للدراسة والمواظبة عليها وان يبذلوا كل الجهد للابتكار والابداع لمواكبة عصر التقدم العلمي وان المسؤولين لايبخلوا بأي جهد في سبيل رعاية الشباب علمياً وفنياً وثقافياً ورياضياً مقتدين بذلك بما يوصينا به ديننا الحنيف وما تسعى اليه حكومة مولاي جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين الى تحقيقه لكافة قطاعات الشباب بالمملكة وختاماً اشكر لكم واشكر لجريدة الندوة وجميع العاملين بها وعلى رأسهم سعادة رئيس تحريرها لاتاحة هذه الفرصة ..

● واستكمالاً لهذا اللقاء ننقل المعلومات التالية عن معهدي الاتصالات في كل من الرياض وجدة.

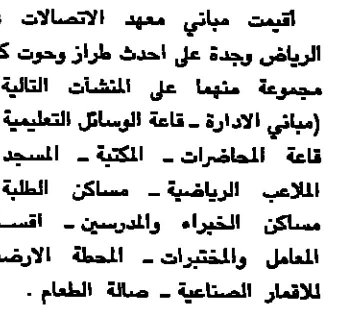


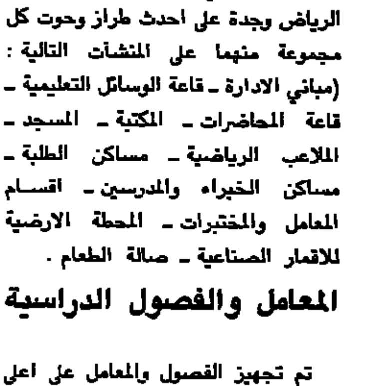
● صورة لمعهد الاتصالات



● د/علوي درويش كيال

ملاعب رياضية .. ومكتبة .. لتنمية الهوايات الفنية والثقافية





استطلاع مسعد واصل الحازمي

المنشآت

اقيمت مباني معهد الاتصالات في الرياض وجدة على احدث طراز وحوت كل مجموعة منهما على المنشآت التالية : (مباني الادارة ـ قاعة الوسائل التعليمية ـ قاعة المحاضرات ـ المكتبة ـ المسجد ـ الملاعب الرياضية ـ مساكن الطلبة ـ مساكن الخبراء والمدرسين ـ اقسام المعامل والمختبرات ـ المحطة الارضية للاقمار الصناعية ـ صالة الطعام.

المعامل والفصول الدراسية

تم تجهيز الفصول والمعامل على اعلى المستويات التي توفر للطالب القدرة على التحصيل العلمي واكتساب الخبرة والمهارة العلمية وكذلك زودت المعاهد بأحدث الاجهزة والمعدات والمعامل والمختبرات، كمعامل اساسيات الكهرباء، ومعامل اساسيات الالكترونيات، ومعامل اللغة الانجليزية، ومعامل المتيلكس، ومعامل المايكروويف ومعامل الشبكات ومحطة الاقمار الصناعية ومعامل تشغيل المبرقات العربي واللاتيني، ومعامل اساسيات القوى ومعامل واجهزة مختلفة في شتى حقول الاتصالات.

الانشطة الرياضية والثقافية

زودت المعاهد بملاعب لكرة القدم والتنس والسلة والطائرة واليد، وزود بمسبح لكافة المستويات ويساعد المعهد الطالب على تنمية هواياته الثقافية والفنية مثل الاطلاع على شتى انواع المعرفة بمكتبة المعهد .. واعمال الرسم وكافة الفنون التشكيلية والقيام برحلات جماعية للطلاب، كالرحلات الترفيهية والرحلات العملية.

● وبعد لعلنا وفقنا في هذا العرض الموجز وذلك اللقاء المفيد مع مدير المعهد ونأمل ان تكون الصورة قد وضحت امام الشباب الراغب في التزود من مناهل العلم والمعرفة والطموح لتحقيق مستقبل افضل .. والله ولي التوفيق.



● طالب يقوم بفحص بعض المقاسم

● الطلبة في معمل الراسل

الطائفي .. وبَحْث عن العلم

تجاوبا مع برنامج التعليم بمركز التجنيد والتدريب لهذا العام والمتضمن عمل بحوث مختلفة (تربوية وتعليمية) فقد قدم الاستاذ محمد عويض الطائفي مدير مدرسة عمار بن ياسر بمكة المكرمة بحثا عنه : (المعلم ـ دوره ـ مشاكله ـ احتياجاته ـ واجبات الامة نحوه) اعتمد فيه على الخبرة (الميدانية) بحكم معايشته الطويلة في المجال التربوي والتعليمي ..

وقد اطلعنا على صورة البحث الذي لن نتردد في نشره باذن الله تعالى بعد ظهور نتيجة المسابقة وذلك لما وجدنا فيه من فائدة ستعود بالنفع على معلمينا بعد الاطلاع عليه. تمنياتنا للاستاذ الطائفي بدوام التوفيق ..

● محمد الطائفي ●

« البركة في العمل »

من كلمة لجلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. حين استقبل خريجي المعهد العلمي السعودي في اوائل شهر صفر ١٣٥٠ هـ

انكم اول ثمرة من غرسنا الذي غرسناه بالمعهد، فاعرفوا قدر ما تلقيتموه من العلم واعلموا ان العلم بلاعمل كشجرة بلا ثمر، وان العلم كما يكون عوناً لصاحبه يكون عوناً عليه .. فمن عمل به يكون عوناً له، ومن لم يعمل به يكون عوناً عليه .. وليس من يعلم كمن لايعلم، قليل من العلم يبارك فيه خير من كثير لايبارك فيه .. والبركة في العمل.

اول جامعة صيفية اوروبية عربية في الحمامات

الحمامات (تونس) ـ تفتح اول جامعة صيفية اوروبية عربية ابوابها خلال الفترة من ٧ يوليو الى ٩ اغسطس القادمين في المركز الثقافي الدولي في الحمامات بتونس باشتراك ثلاثين تقريبا من الجامعات الاوروبية والعربية اعلن المنظمون ذلك ..

واعرب المنظمون عن املهم في ان يخلقوا مرة اخرى روح المدارس الاندلسية في اطار المركز الثقافي الدولي في الحمامات المطلة على البحر على بعد ٦٠كم جنوبي تونس ..

وستبحث خلال الاسابيع الخمسة لهذه الجامعات الصيفية اربعة موضوعات رئيسية .. ملتقيات الفكر والثقافات والعلوم والعلاقات الاوربية العربية .. وسيتمكن المركز الذي يستضيف الاساتذة في شاليهات منتشرة في الحديقة من استقبال مائة طالب في الاسبوع. وقد وافقت الفنادق المجاورة على تخفيض نفقات انتقالهم وسكنهم حسبما ذكر المنظمون .. كما اوضح المنظمون ان تسجيل الاشتراك في هذه الدورة الاولى للجامعة الصيفية الاوروبية العربية مجاني .. واضاف ان الطلبة سيتعين عليهم فقط حضور المحاضرات التي تبدأ في الساعة السادسة مساء.

وفي الوقت نفسه سينظم المركز في فنائه وفي مدرجه المواجه للبحر في الهواء الطلق لقاءات موسيقية وليالي للبحر المتوسط وعروضا مسرحية ومعارض ..

وقد نظم الاتحاد الدولي هذه الجامعة الصيفية من اجل الجامعات الاوروبية العربية والمركز الثقافي العالمي .. وتزمع هذه الجامعة ان تكون تجسيدا مسبقا لحوار جامعي للثقافات بين شاطيء البحر المتوسط .. وستكون هذه الجامعة اول ما انجزه هذا الاتحاد الذي انشيء في اغسطس ١٩٨٤ في باريس والذي يزمع انشاء خمسة معاهد اوروبية عربية من بينها اربعة في اسبانيا حسبما اشار رئيسه محمد عزيزه ..

وستفتتح هذه الجامعة الصيفية بحفل عشاء يقام في قرطاج بالقرب من تونس العاصمة في ٧ يوليو القادم .. ومن المقرر ان تتصدى هذه الجامعة لجوهر الموضوع في اليوم التالي في الحمامات بمحاضرة يلقيها الفرنسي جاك برج الاستاذ بالكوليج دي فرانس تحت عنوان «الاندلسيات الجديدة» ويرد عليها في اليوم التالي الكاتب العربي عزالدين ابراهيم من دولة الامارات العربية المتحدة وذلك حول موضوع المنصفات الجديدة .. امكانيات حوار لاحياء الاسلام في الغرب ..

ويتضمن البرنامج ثلاثين محاضرة تقريبا يلقيها بصفة خاصة الفرنسيان جاك لاكاريير ـ يوناني ومصر ـ وميشيل تورنييه ـ الصورة والشعر ـ وميشيل جوبير ـ المغرب واوربا والعالم في تحول ـ والشاعر التونسي الذي يكتب بالفرنسية والعربية عبدالعزيز قاسم والكاتب التونسي طاهر جيجة ـ قراءة سقراط ـ ..

وفي برنامج ليالي البحر المتوسط اعلن المركز الثقافي الدولي عن اشتراك باكو ايبانيز (اسبانيا) والفرقة السورية للموسيقى العربية ومجموعة الكندي (فرنسا) والكسيو (اليونان) والراشيدية (تونس) والعاشقين (فلسطين).

ومن المقرر ان تفتتح المحاضرات الافتتاحية لكل موضوع كل يوم اثنين في قرطاج وفي الايام الاخرى في الحمامات مع ايام احاد موسيقية ..

صور للذكرى

شهد العام الدراسي المنصرم ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ ظاهرة جميلة في منطقة مكة المكرمة التعليمية وهي تكريم التربويين الذين احيلوا للمعاش لبلوغهم السن القانونية من هؤلاء الاساتذة .. (عبدالحميد عبدالغفور خياط ـ وصالح بغدادي ـ وسراج مطر ـ واحمد مخلص) وقد اقيمت لهم حفلات تكريم شاركت فيه المنطقة التعليمية والمدارس حيث قدمت لهم الدروع التذكارية والجوائز العينية. وحضرها الاستاذ سهل المطرفي مدير التعليم بمكة المكرمة وقد قامت «التربية والجامعات» بتغطية تلك الحفلات .. وكان لابد ان نذكر هؤلاء الرجال المخلصين في كل مناسبة تمر .. ونتمنى له دوام الصحة والسعادة «والله لايضيع اجر من احسن عملاً» ..



● عبدالحميد خياط في يوم تكريمه.



● سهل المطرفي في حفل تكريم سراج مطر



● احمد مخلص يودع رفاق المهنة



● الحضور في حفلات التكريم

بريد القراء

الاخت منى عبدالله ـ المدينة المنورة

شكرا على ثنائك واعجابك بالجريدة ونامل ان نصل الى المستوى الذي يرضي غالبية القراء .. اسلوبك جيد .. ونحبذ اعادة النظر في الموضوع الذي بعثتيه بحيث تستبعد العبارات القاسية والتساؤلات المبهمة .. وعرض الفكرة ومناقشتها بهدوء وهذا اسهل السبل للاقناع وشكرا ..



موضوع ورأي

حسين عاتق الغريبي

تحية لمركز التجنيد والتدريب بمكة المكرمة

شيء جميل ـ ويستحق التقدير ـ ان يقوم «مركز التجنيد بشرطة العاصمة المقدسة» بطرح مسابقة خصصت لها جوائز قيمة لافضل عشرة بحوث، ويتناول كل بحث جانباً هاماً من العملية التربوية والتعليمية مثل مناقشة طريقة جديدة لتعليم الكبار، ودور المعلم ومشاكله وانحراف الاحداث والمخدرات وانواعها واضرارها والعلاقة بين المواطن والشرطة، وتاريخ الشرطة في مكة المكرمة والمراحل التي مر بها.

● بمعنى ان معظم البحوث المطلوبة تناولت مواضيع تربوية مما يدل على عمق «فكرة المسابقة» التي رأت ان الاهتمام بالناحية التربوية والتعليمية يساعد على انجاح الدور الهام الذي يقوم به رجال الامن والحقيقة .. ان مركز التجنيد والتدريب بمكة المكرمة يشارك بجدية وبتعاون وثيق مع الجهات التعليمية .. وهذا ما لمسناه خلال المناسبات المدرسية اثناء العام الدراسي، ولم اتردد في الاتصال بالمسؤول عن «التعليم» بمركز التجنيد والتدريب النقيب بندر محمد الحارثي لاهنئه على هذه البادرة الطيبة .. ولم يرض الرجل بالتهنئة دون الزيارة «والآن .. فوراً» هكذا قال .. ووجدتها فرصة لأطلع عن كثب على نشاط هذا المركز المشارك دوماً. وبالفعل توجهت الى هناك حيث شاهدت واطلعت على الجهود الكبيرة المخلصة التي يبذلها القسم في النواحي التعليمية والثقافية والفنية .. وسيجد القاريء في صفحة الاسبوع القادم عرضاً مفصلاً لهذا النشاط باذن الله تعالى ـ وفق الله العاملين المخلصين لما فيه الخير والصلاح.

مارأى التطوير التربوى فى هذا الاقتراح ؟

بمناسبة قيام وكالة وزارة المعارف للتطوير التربوى بدراسة جادة لتطوير الدراسة بالمرحلة الابتدائية واستعانة وزارة المعارف بالاقسام العلمية المختلفة بجميع كليات التربية بمختلف مناطق المملكة ومنها كلية التربية بجامعة ام القرى وكلية التربية بجامعة الملك عبدالعزيز والملك سعود ..

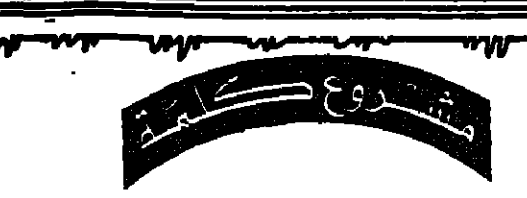
ونظرا للضعف الذى يواجه طلابنا وطالباتنا فى المرحلة الثانوية والمرحلة المتوسطة وان بعض الكليات تعانى معاناة شديدة من هذا الضعف فيجب ونحن مازلنا فى بدء هذه الدراسة البحث والتقصي والقضاء على ضعف مادة اللغة الانجليزية وانا فى اعتقادى ان الاساس فى تعلم اللغة الانجليزية ضعيف فى المرحلة المتوسطة فماذا يضر لو ادخلنا مناهج اللغة الانجليزية فى المدارس الابتدائية لتكون هناك ركيزة قوية ولبنة اساسية تستطيع مجابهة هذا الضعف وقد لمسنا هذه الحقيقة فى مدارس الروضة واطفالها فحينما يكبر الطفل المنتسب للروضة ويدخل المرحلة المتوسطة يكون عنده خلفيه سابقة عن اللغة الانجليزية فنجده متقدما على اقرانه من الطلاب كذلك طلاب وطالبات المدارس الخاصة ومدارس المنارات نجدهم متفوقين فى المراحل الثلاث وخاصة فى اللغة الانجليزية وهذه هى نتائج الاختبارات اكبر دليل على ذلك ولا اخفى عليكم ان بعض طلاب المدارس الحكومية قد تركوا الدراسة ومواصلة التعليم بسبب هذه اللغة الانجليزية لان اساسهم ضعيف ومدرسيها لايعطون حقها من التدريس فارجوا من وزارة المعارف ادخال مناهج اللغة الانجليزية للمرحلة الابتدائية من بداية السنة كمادة اساسية مساعدة للقضاء على هذا الضعف الذى يعانى منه ابناؤنا واخواتنا من الطلبة والطالبات حتى تاتى تطلعات الوزارة فى تقويم الاراء والوقوف على ملاءمتها فى تحقيق تطور المرحلة الابتدائية ومواكبتها للمسيرة التعليمية على اكمل وجه وان الكثير يامل فى تحقيق هذا المطلب الملح .. ووضعه ضمن الخطط المعدة لتطوير التعليم ..

أحمد محمد جابر

الكتب المدرسية في الحراج

المدينة المنورة ـ احمد جابر

لازالت الكتب المدرسية والمناهج العلمية التابعة لوزارة المعارف تباع في اسواق الحراج ضمن بيع الخردوات وهذه ظاهرة جديدة بدات تغزو اسواق الحراج بسبب نجاح الطلاب والانتهاء من هذه الكتب وخطوة جيدة التي قامت بها بعض مدارس المملكة وخاصة في المدينة بعدم تسليم شهادة او نتيجة الامتحان حتى يحضر الطالب الكتب المدرسية المعطاة له كاملة وفي حالة جيدة هذا بالنسبة للمدارس الابتدائية ولكن ماذا عن المدارس والمراحل الاخرى من التعليم سالنا اولياء الامور عن هذه الكتب قال اقوم بحرقها سالنا الثاني قال اقوم ببيعها في الحراج سالنا احد الطلبة قال اقوم برميها !!



مشروع كلمة

وسقطت المقارنة بين مارادونا وبلاتيني .. وصمتت كل الاقلام في حين استمرت لغة الكلام اعجابا باللاعب الحضارى المدهش (مارادونا) وغاب بلاتينى الا من تداع في الخاطر حينا .. فحينا !!

المندرق

اغرب بطولة لكأس العالم

● الاستحكامات الدفاعية طغت على دور الثمانية

الدوحة ـ انتهت الليلة هذا الاسبوع اغرب بطولة لكاس العالم لكرة القدم وتوجت الارجنتين مارادونا بطلا للعالم للمرة الثانية .. وكانت قد احرزت الكاس في عام ١٩٧٨ على ارضها .

المفاجآت

اتسمت البطولة الثالثة عشرة بطابع المفاجآت وكان الرقم ١٣ هو رقم النحس لكل الفرق فيما عدا فريق الارجنتين الذى رجحت مهارات نجمه مارادونا كفه الفريق طوال البطولة حتى وهو مراقب بشده في المباراة النهائية فقد مرر الكرات الخطيرة التى صنعت اهداف فريقه الثلاثة .

الاسبان والبلجيك

وكان فرسى الرهان في البطولة هذا العام فريقا اسبانيا وبلجيكا حيث استطاعا الوصول الى الادوار النهائية والاطاحة بفرق كبيرة كانت مرشحه للبطولة وابرزها روسيا التى خرجت من الدور الاول على يد بلجيكا وسط ذهول الملايين نظرا للمستوى الرائع لفريقها .

فقد بدا الفريق السوفيتى مباريات كاس العالم بشكل مثير بعد ان حقق فوزا كبيرا على فريق المجر العتيد بستة اهداف للاشىء .

مباراة الاثارة

وقد جاءت مباراة النهائى بين الارجنتين والمانيا الغربية مثيرة ايضا فبعد ان تقدمت الارجنتين بهدفين وحتى قبيل النهاية بنحو ١٦ دقيقه استطاع اللاعب المخضرم رومنيجه احراز الهدف الاول لالمانيا وتبعه زميله فوللر بهدف اخر في الدقيقة ٣٧ .

حلم لم يتحقق

وقد راود الملايين على شاشات التلفزيون امل مشاهدة وقت اضافى ما لم يحدث من قبل في نهائى بطولة كاس العالم .. غير ان الفذ مارادونا حسم الامر حين مرر كرة ماكره لبورتشاجا ليسجل هدف البطولة .. بعدها هبطت معنويات الفريق الالمانى بعد ان ادرك ان الكاس لامحاله خرجت من يده لتستمر المعادله المتكررة وهى ان تفوز دولة من امريكا الجنوبية بالكاس اذا اقيمت البطولة خارج اوروبا .

وبذلك يصبح عدد مرات الفوز بكأس العالم سبعة لصالح الامريكتين مقابل ستة لاوروبا.

للمرة الثانية

وبالنسبة لمباراة المركز الثالث والرابع .. حصلت فرنسا على المركز الثالث للمرة الثانية وكانت قد حصلت عليه عام ١٩٥٨ بفضل جاست فونتين الذى لايزال حتى الان صاحب الرقم القياسى للاهداف حيث سجل وحده ١٢ هدفا بمقدار الضعف عن هداف البطولة الحالية لينيكر الانجليزى .

وقد يبدو هذا النجاح لاول وهله متواضعا بالنسبة لفريق كان مرشحا للبطولة من اسبوع وخاه بعد ان خرج الفريق صاحب الشهرة العريضه في الفن الكروى البرازيل .. غير انه شديد الاهمية بالنسبة للمستقبل .

وقد كانت هذه المباراة نهاية جيد وبداية اخر امثال بلاتينى الذى لعب بثقة زائدة اقرب الى الغرور والان جيرس وجويل باتسى ودوفيك روشتو ولوى فرنانديز ووليم عياش .. ليحل محلهم لاعبون جدد اظهروا الكثير من المهارات واستطاعوا الفوز على بلجيكا الحصان الاسود في البطولة .

فرحة البلجيك

وايا كان الوضع بالنسبة لبلجيكا فهم مبتهجون لحصولهم على المركز الرابع لاول مرة في تاريخ بلجيكا .

فقد نجح الفريق البلجيكى اكثر مما كان يأمل .. حيث كانت امالهم تقف عند حد ان يتجاوزوا فقط الدور الاول واذا بهم يصلون الى الدور قبل النهائى وكان من الممكن ان يصلوا الى النهائى .

ويطلب جى تيس مدرب الفريق الاندية البلجيكيه بالحد من ضم اللاعبين الاجانب الى صفوفها .. ويعتقد ان وصول الفريق الى الدور قبل النهائى امر متعلقة نظرا للتقدم الذى يحرزه عاما بعد عام .

انجاز اسبانى

وبالنسبة لاسبانيا .. فقد ظهر فريقها في الدور الثالثه عشره مختلفا تماما عن البطولة السابقة التى اقيمت في ارضها عام ١٩٨٢ وبرز من صفوفها ذلك المهاجم النسر بتراجينو صاحب الاهداف الاربعة في مرمى الدانمارك في دور الثمانية .

واذا كانت اسبانيا قد خرجت من الدور قبل النهائى فان ذلك يعتبر انجازا كبيرا بالنسبة لها .. ومن المتوقع ان يكون لفريقى اسبانيا وبلجيكا شأن كبير في عالم الكره في السنوات القادمه .

امتع المباريات

وكانت مباراة اسبانيا وبلجيكا في دور الثمانية من امتع المباريات فقد قدم الفريقان مباراة سريعه رائعه اكدا خلالها انه لا مفاجأة في فوز اى منهما على اعتى الفرق فطابع الاداء وان كان البلجيكيون اكثر مهاره وطابع المفاجآت المثير يوضح لنا ان دور الثمانية للبطولة كان اعجب دور ثمانية في تاريخ كأس العالم الكروية .. فقد انتهت ثلاث مباريات من اربع بضربات الترجيح من نقطة الجزاء .

استحكامات الدفاع

وان دل هذا على شىء فهو يدل اولا على الاستحكامات الدفاعية التى اتقنتها الفرق واهمية دور حارس المرمى في ترجيح كفة الفريق ويبرز في هذا الصدد شوماخر حارس المرمى الالمانى الذى صد ضربتى جزاء في لقاء المكسيك والمانيا بعد ان انتهى الوقت الاصلى للمباراة بالتعادل بهدف لكل منهما . وايضا باتس حارس مرمى فرنسا وكذلك بفاف حارس بلجيكا .. وان كان شوماخر لم يظهر بمستواه العالى في مباراة النهائى وتسبب في الهدف الاول الذى دخل مرماه .. وشهدت البطولة الحاليه افول نجم حارس مرمى الاتحاد السوفيتى افضل حارس مرمى في العالم بعد ان دخل مرماه اربعة اهداف دفعه واحده على يد البلجيك .

عودة الاداء

وحين نعود الى الوراء قليلا نجد ان انجاز روسيا والدانمارك في الدور الاول كان عظيما وبدأ الخبراء يرشحونهما للبطولة الا انهما خرجتا فيما يشبه اللوغاريتم الخرافى على يد بلجيكا التي صعدت ثالثة مجموعتها واسبانيا المتجلية في دور الستة عشر .

فقد فازت بلجيكا بعد نضال هائل على روسيا باربعة اهداف لثلاثة كما فازت اسبانيا على الدنمارك فوزا ساحقا ٥/١ وهو اعلى نسبة اهداف في دور الستة عشر يسجلها فريق فائز .. وتم ترشيح اسبانيا وبلجيكا للبطولة على نفس المستوى مع البرازيل وفرنسا والمانيا والارجنتين بل وانجلترا ايضا .

خيبة الامل

وقد خيبت البرازيل صاحبة المهارة العالية والفن الجميل امال مشجعيها في مختلف انحاء العالم بالاداء الضعيف غير الواثق من نفسه .. وغابت نجوم كبيرة وانتهت ادوارهم كلاعبين بارزين امثال سقراط وفالكاو وزيكو .

وستغيب البرازيل عن الكره فتره اخرى حتى يظهر من بين صفوفها بيليه اخر لايهمه الدفاع مطلقا اذا انه كان قادرا على ان يسجل في اى وقت وبالشكل الذى يريد .

افضل الحراس

ويرى نقاد الكرة العالميين ان بفاف حارس مرمى بلجيكا هو افضل حراس المرمى حاليا ولجراته العالية ومقدرته على الاحتفاظ بهدوء اعصابه في الاوقات القاتلة يليه في ذلك شوماخر حارس المانيا متساويا مع باتس حارس فرنسا .

وفي خط الظهر ياتى فورستر وجاكويز مدافعا المانيا كأبرز المدافعين وقد استطاع الاول ان يوقف انطلاقات مارادونا .. الذى ايقن ان مهمته في مباراة النهائى ليست المرور من المدافعين ولكن بالتمرير القاتل المتقن .

وفي خط الهجوم والوسط برز لاعبون جدد لينيكر الهداف من انجلترا والكيار من الدنمارك وبوتراجينو من اسبانيا وكوليمانز من بلجيكا .. وفالدانو من الارجنتين .. ويأتى على راس هؤلاء الكرة الجديده مارادونا الذى يرجح كفة اى فريق يلعب له .

اداء رفيع للمغرب

وقد شرفت المغرب الكرة العربية بادائها الرفيع والمتميز واستطاعت ان تفوز ببطولة مجموعتها التى ضمت فرقا قويه هى انجلترا والبرتغال وبولندا غير انها خرجت في الدور الثمانية بعد هزيمتها من المانيا الغربية بهدف يتيم جاء في وقت قاتل من الشوط الثانى .

وتتسم الكرة المغربية بالطابع البرازيلى .. اما بالنسبة للعراق والجزائر فقد غاب عن الجزائر مستواها المعهود في ثانى مرة تلعب فيها في كأس العالم على التوالى اما العراق فلم يقدم العرض المنتظر منه كممثل لاسيا مع فريق كوريا الذى خرج من الادوار الاولى .

وفي مجال التحكيم شرف الحكم على بن ناصر التونسى الحكام العرب بعد ادائه المشرف في مباراة الدور قبل النهائى بين فرنسا والمانيا .

● هجوم ارجنتينى في نهائى كاس العالم .

البــــرازيل تحتاج لبيليه جديد ..!!

المغرب شرفت الكرة العربية

الترتيب النهائى لبطولة العالم

مكسيكو ـ ا ف ب ـ فيما يلى ترتيب الفرق بعد المباراة النهائية في بطولة كاس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦ .

الفرق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه
١ الارجنتين	٧	٦	١	صفر	١٤	٥
٢ المانيا الاتحادية	٧	٤	١	٢	٨	٧
٣ فرنسا	٧	٥	١	١	١٢	٦
٤ بلجيكا	٧	٣	١	٣	١٢	١٥
٥ البرازيل	٥	٤	صفر	١	١٠	١
٦ المكسيك	٥	٣	١	١	٦	٢
٧ اسبانيا	٥	٣	صفر	٢	١٠	٣
٨ انجلترا	٥	٢	١	٢	٧	٣
٩ الدنمارك	٤	٣	صفر	١	١٠	٦
١٠ الاتحاد السوفيتى	٤	٢	١	١	١٢	٥
١١ المغرب	٤	١	٢	١	٣	٢
١٢ ايطاليا	٤	١	٢	١	٥	٦
١٣ باراجواى	٤	١	٢	١	٤	٦
١٤ بولندا	٤	١	١	٢	١	٧
١٥ بلغاريا	٤	صفر	٢	٢	٢	٦
١٦ اوروجواى	٤	صفر	٢	٢	٢	٨
١٧ البترغال	٣	١	صفر	٢	٢	٤
١٨ المجر	٣	١	صفر	٢	٢	٩
١٩ اسكتلندا	٣	صفر	١	٢	١	٣
٢٠ كوريا الجنوبية	٣	صفر	١	٢	٤	٧
٢١ ايرلندا الشمالية	٣	صفر	١	٢	٢	٦
٢٢ الجزائر	٣	صفر	١	٢	١	٥
٢٣ العراق	٣	صفر	صفر	٣	١	٤
٢٤ كندا	٣	صفر	صفر	٣	صفر	٥



المفاجأة .. وتأثيرها في ملاعب كرة القدم

● ليست الحرب وحدها خدعة كما يقول العسكريون فالكرة ومبارياتها ايضاً ضرب منها .. وقد انتصرت فرق عديدة بفضل دهاء مدربيها لابفضل امكاناتها الفنية وقدرات لاعبيها .. ومهارات نجومها وحسب فقد جاء في تقرير المدرب الصيني لاتحاد الكرة في بلده بعد فوز منتخبنا ببطولة كاس امم اسيا الثامنة لكرة القدم وخسارة الصين امام النسور الخضر بهدفين نظيفين ان سبب الخسارة الرئيسي هو مفاجأة الزياني له في الربع ساعة الاولى فقد دخل المباراة وفي ذهنه ان الفريق السعودي سيلجا للدفاع منذ بداية المباراة لاحتواء الهجمات الصينية وعدم ولوج هدف مبكر في مرماه .. لكنه فوجيء باندفاع الفريق السعودي في بداية المباراة وبهجوم ضاغط في العشر الدقائق الاولى الامر الذي احدث اربكاً شديداً في صفوفه اسفر عن هدف سعودي مبكر فتح بوابة النصر للمنتخب السعودي في تلك المباراة ..

● وجاء في تقرير الخبراء حول اسباب هزيمة فرنسا امام المانيا ان التكتيك الذي استخدمه بكنباور كان العامل الرئيسي للفوز الالماني ـ حيث باغت الفريق الفرنسي بهجوم مبكر في الدقائق الاولى وكان الاعتقاد المسيطر على اذهان الفرنسيين ان الفريق الالماني سلجا للدفاع عن مرماه باستماتة طوال النصف ساعة الاولى من الشوط الاول للحيلولة دون تسجيل هدف فرنسي مبكر ـ ولكن هذا لم يحدث فقد لعب بكنباور بورقة الهجوم الضاغط منذ البداية ولحسن الحظ اسفرت عن هدف مبكر كان كافياً لقتل الطموح والامل في نفوس الفرنسيين .

● الزياني ●

● ● مثال اخر .. انور جسام مدرب العراق فلجا الجميع وعلى راسهم الزياني في مباراة منتخبنا وشباب العراق في بطولة كاس العرب بالطائف عندما لعب بورقة الهجوم الضاغط منذ الدقيقة الاولى في الوقت الذي كان فيه الجميع يتوقع ان يلجا الفريق العراقي للدفاع عن مرماه منذ البداية خوفاً من هدف سعودي مبكر ـ عطفاً على مستوى الفريقين قبل هذا اللقاء .. فالجميع كان يتوقع اكتساح الفريق السعودي لشقيقه المنتخب العراقي لفارق الامكانات والخبرة ـ ولكن تكتيك انور جسام فلجا الجميع بركوبه المغامرة ومهاجمته لمرمى الدعيع منذ الدقيقة الاولى ـ على طريقة «قبل يتعشك اتغداه» .. وهو ماتكرر ايضا في نهائي الدورة العربية السادسة في المغرب بين العراق والمغرب الجميع كان يتوقع لجوء العراق للدفاع لامتصاص حماس واندفاع وهجوم الفريق المغربي الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره على الاقل خلال الثلث ساعة الاولى .. ولكن انور جسام فلجا الجميع بقيام الفريق العراقي بهجوم سريع وخاطف على مرمى الزاكي منذ الدقيقة الاولى ولم يستمر الهجوم طويلاً حتى خطف باسل كوركيس هدف الفوز في مستهل المباراة وفازت العراق بالبطولة والميدالية الذهبية ..

● وهناك عشرات الامثلة على وقائع شبيهة بما ذكرناه كان احدثها مباراة المانيا وفرنسا والمغرب والبرتغال .. والسؤال هنا ـ ماهي محصلة هذه الامثلة ؟؟

● ● باختصار شديد .. التكتيك الجيد والمدرب الذكي يستطيع ان يرجح كفة فريقه تحت اي ظرف .. بغض النظر عن امكانات فريقه الفنية .. اذا عرف متى يركب المغامرة .. ومتى يجازف ؟ ومتى يسدد الصفعة للاسد ؟؟ فالفريق المغربي فاز على البرتغال عندما تخلى مدربه المهدي فاريا عن الخوف والحذر الدفاعي واصدر اوامره لفريقه بالهجوم على مرمى البرتغال منذ البداية وهو ماحدث ايضاً في مباراة المانيا وفرنسا .. وفي جميع المباريات التي يبادر فيها الفريق .. (الاضعف) مستوى والابعد ترشيحاً للفوز ـ للهجوم المبكر الخاطف وينجح في التسجيل ترجح كفته في النهاية وهناك عشرات الامثلة لايتسع المجال لذكرها تؤكد هذه الحقيقة لان رد الفعل النفسي والمعنوي الذي يحدثه تقدم الفريق «الاضعف» مستوى على الاقل من وجهة نظر الجمهور يكون في العادة اكبر من قدرة الفريق الخصم او المرشح للفوز على احتواء اثاره النفسية وبالتالي اعادة تنظيم صفوفه وترتيب اوراقه كما كانت قبل بداية اللقاء ويصبح تفكيره منصباً على تعديل النتيجة بدلاً من نصب سيرك للاهداف . ولعل اقرب الامثلة للاذهان من بطولة كاس جلالة الملك .. مباراة الاتحاد والاهلي الشهيرة ٤/٠ ومباراة الاهلي والهلال والتي انتهت بنفس النتيجة .

وكانت توقعات النقاد والجماهير التي سبقت اللقاءين تجمع وتؤكد على فوز الاتحاد في المباراة الاولى وفوز الاهلي في المباراة الثانية الا ان التكتيك الهجومي الذي استخدمه ديدي وبروشتش في تلك المباراتين قلب الموازين راساً على عقب الى جانب عنصر المفاجأة .. فلم يخطر ببال كرامر وسانتانا لحظة واحدة ان يلجا ديدي وبروشتش للهجوم السريع الخاطف المبكر منذ البداية عطفاً على مستوى عروض الاهلي والهلال في مشوار الكاس ولكن المفاجأة سببت اربكاً شديداً في حساباتهما وخططهما وسلبت من فريقيهما فوزاً كان الجميع ينتظره ويتوقعه .. وهو ماحدث ايضاً في نهائي كاس جلالة الملك الاخير بين الاتحاد والنصر . فالتوقعات كلها كانت ترشح الاتحاد للفوز على ضوء عروضه ونتائجه ـ ولم يكن بدر النصر قد اكتمل بعد .. وتوقع الجميع ان يجتاح الاتحاد مرمى النصر منذ الدقيقة الاولى لحسم النتيجة في وقت مبكر .. فهو المرشح الاول ـ والافضل مستوى (قبل بدء المباراة) ولكن هيربان فلجا هلوتون .. وبدلاً من ان يستهل المباراة مدافعاً هاجم مرمى الاتحاد منذ اللحظة الاولى ولم يوقف ضغطه الهجومي حتى سجل هدف الفوز الحاسم .. بيت القصيد هنا .. هل استخدام عنصر المفاجأة ومبادرة الفريق (الاضعف) فنياً غير المرشح للفوز اعلامياً وجماهيرياً بالهجوم المبكر على مرمى الفريق الخصم يحقق النصر دائماً .. كما شاهدنا في بعض مباريات مونديال المكسيك ..ومباريات كاس الملك التي سبق ذكرها .. بالطبع لا .. ولايمكن الاعتماد عليها كورقة رابحة ـ مضمونة النتائج .. لان هذا النوع من المفاجآت ينطوي على جانب كبير من الخطورة ويعتمد على الحظ بنسبة ٧٠٪ فهو مغامرة حقيقية وسلاح خطر ذو حدين .. فاذا نجح الفريق في التسجيل ـ المبكر ـ ضمن الفوز كما حدث في مباراة المغرب والبرتغال .. واذا حدث العكس وسجل الفريق ـ الخصم ـ المرشح الاول للفوز ـ هدفاً مبكراً ـ انتهى كل شيء .. وقد يتساءل البعض ـ طالما ان هذه العملية تعتبر (مغامرة) او مغامرة جزئية قد تنجح وترفع صاحبها الى ذرى المجد فلماذا يحجم عليها بعض المدربين ' ولماذا يقدم عليها اخرون .. الاجابة على هذا السؤال تتوقف على شخصية المدرب وما يتمتع به من الذكاء والدهاء ـ فاذا كان جريئاً مغامراً وثيق تعلماً بقدرات لاعبيه وامكانات فريقه ولديه القدرة على تحمل النتائج ايا كانت استخدم هذه الورقة .. واذا كان غير ذلك .. اعرض عنها ونأى بجانبه .. واستسلم للامر الواقع .. على طريقة «لايكلف الله نفسا الا وسعها» .. وهذا النوع من المدربين اية في الزهد ويحمل في راسه جبل من القناعة .



● بكنباور ● ● ديدي ●



الرياضة .. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط

رسالة الطائف

اعداد : عبدالله القرشي وزيد الغريبي

سفراء العرب في موسكو .. يواجهون السوري الغامض

بسم الله وعلى بركة الله .

تنطلق اليوم .. صافرة الحكم لبدء اولى مباريات المجموعة الاولى لتصفيات آسيا الـ ٢٥ للشباب تحت سن ١٩ بين منتخبنا للشباب ومنتخب دولة سوريا الشقيق .. ومنتخبنا اليوم مطلوب منه الفوز ولاغير الفوز .. لان كسب نقطتي المباراة ستعطيهم دافعاً معنويا في المباراة الثانية امام منتخب اليمن .. ونحن نعرف ابطال كاس فلسطين في عدم تهاونهم في مثل هذه المباريات او غيرها .. فالمسئولية قد تتضاعف عليهم عن اى وقت مضى .. لانهم يلعبون اليوم باسم ابطال كاس فلسطين وسفراء العرب في موسكو .. امام منتخب يكاد يكون مجهول المستوى .

والحذر .. الحذر مطلوب من المباريات الافتتاحية التى طالما يكون طرفها الفريق المضيف هذا ومن المحتمل ان يلعب منتخبنا بتشكيلة مكونة من وليد الباز في حراسة المرمى وهو مركز ثقل وظهر بمستوى جيد في المباريات التجريبية مدعم بخط الظهر المكون من عبدالرحمن الرومي واحمد جميل كقلبي دفاع .. وبظهيرى الجنب عبدالرحمن التخيفي .. وحمد الدغيم .. مسئولية هذا الخط تكمن في الحذر من التهديفات المباشرة من خارج المنطقة مع عدم ترك الفراغ بين قلبي الدفاع .. لاقفال المنطقة اول باول .. وواجب ظهيرى الجنب مساندة اي هجمة مع الرجوع السريع لاقفال المنطقة والانتباه للهجمات المرتدة ..

● اما خط الوسط مسئوليته مضاعفة للربط المباشر بين خطى الدفاع والهجوم والذى يتكون من خالد مئسى كلاعب محور بالاضافة الى مروان بصاص وراشد الدكان او عبدالعزيز الرزقان

● اما خط المقدمة فيتكون من سعدون حمود كراس حربة وعلى حسين كجناح ايمن وناصر الفهد كجناح ايسر ومسئولية هذا الخط في عدم التسرع واستثمار الفرص مع عدم الميل الى الاحتفاظ بالكرة اكثر من اللازم وهذا مما يسهل على دفاع الخصم تشتيتها وابعادها من المنطقة في المقابل فان المنتخب السورى يمتاز لاعبوه بالتهديفات الباغته من خارج المنطقة والذى يتطلب حذرا من وليد الباز حامى عرين منتخبنا

● وملاحظتنا هذه من خلال ماشاهدناه من احد تدريباته كما يمتاز لاعبوه بقوة الاجسام .

● علما بان افراد المنتخب السورى خاضوا تجربتين قويتين امام منتخبهم الاول حيث انتهت بالتعادل السلبى في كلا المباريتين .

● وهذه دلالة قاطعة على قوة هذا الفريق ولكن ثقتنا في نسورنا الخضر في احراز النصر في هذه المبارة لكي يقابلوا المنتخب اليمنى بمعنويات مرتفعة فيكون افراد المنتخب السورى الحراسة عبدالمسيح دونا ـ فادى ليان

في خط الدفاع عمار حبيب ـ محمد الشبرق ـ محمد ابراهيم ـ محمد المداد ـ منير الاشقر .

خط الوسط : احمد سعيد ـ سعد سعد ـ غسان شقرا ـ رياض نعوم .

في خط الهجوم ـ روسيو اسكندر ـ محمد قيصر ـ اسماعيل انيش ـ حسان صياد ـ عبدالحليم البيرقي .

علما بان مدرب المنتخب السورى هو الذى سيضع تشكيلة الاحد عشر لاعبا .. في هذه المباراة .

● وليد الباز ● راشد الدكان ● على حسين ● احمد جميل





● غارى لينكر ●

■■ بعد استقباله الحار لابطال كأس العالم .. أخذ الرئيس الارجنتيني الفونسين الكاس من بين يدى البطل القومى مارادونا وأخذ يقبله وسط هتافات مئات الآلاف من الارجنتينيين الذين احتشدوا حول مبنى رئاسة الحكومة في بوينس ايرس للاحتفال بفوز الارجنتين بكأس العالم

■■ وقد وقف الرئيس الفونسين مع باقى لاعبى المنتخب ومدربهم كارلوس بيلاردو في شرفة المبنى لتحية الجماهير الغفيرة التى كانت تهتف وترقص وتغنى

■■ وقال مارادونا معلقا على ذلك :

« يا الهى .. اننى لم اكن اتصور ان يحدث كل هذا .. انه شيء لا يصدق »

■■ وتقول مصادر الشرطة .. انه في غمرة هذه الاحتفالات .. قتل اربعة اشخاص .. واصيب حوالى خمسمائة آخرين

●●●

■■ في المكسيك وبعد انتهاء مباريات كأس العالم .. بدأ النقاد الرياضيون في اختيار احسن فريق يمثل العالم وقد وقع اختيارهم على :

بيتر شلتون ـ حارس مرمى انجلترا ـ وفي خط الدفاع : رتشارد كوف ـ سكوتلندا ـ والفرنسي مانويل اموروس ومورتين اولسن من الدانمارك وكارل هانز فوستر من المانيا الغربية

■■ ومن الملاحظ في خط الوسط استبعاد نجوم معروفين مثل البرازيلي سقراط والفرنسي بلاتيني والانجليزى برايان روبسون (وذلك للعروض المتواضعة التى قدموها اثناء مباريات البطولة)

■■ ووقع الاختيار على الثلاثي : مارادونا (الارجنتين) وجان كوليمانز (بلجيكا) وسورين ليربى (الدانمارك)

■■ وفي خط الهجوم هناك ميشيل لودروب (الدانمارك) وبيلا نوف (روسيا) وبوتراجينو (اسبانيا)

■■ وفي صفوف الاحتياط : شوماخر (المانيا) سيزار (البرازيل) ولويس فرناندوز (فرنسا) وزيكو (البرازيل) وغارى لينكر (انجلترا)

●●●

■■ ووقع لاعب كرة القدم الانجليزى الدولى جارى لينكر ٢٥ سنة عقدا مع نادى برشلونة الاسبانى ينتقل بموجبه من نادى ايفرتون حيث سيلعب ستة سنوات مقابل ٢ مليون جنيه استرليني

■■ وكان (لينكر) قد فاز بلقب هداف بطولة كأس العالم بالمكسيك بعد ان سجل ستة اهداف .. كما سجل ٤٠ هدف لفريقه ايفرتون في بطولات كرة القدم الانجليزية في الموسم الماضي .

■■ وكان نادى برشلونة قد وقع عقدا في وقت سابق مع مارك هوز مهاجم فريق مانشستر يونايتد الانجليزى

■■ وحيث ان القوانين الرياضية في اسبانيا لا تسمح الا بلاعبين اجنبيين فقط لكل ناد فانه يجب على برشلونة ان يقرر مصير اللاعبين الاجنبيين لديه حاليا وهما الالماني بيرند شوستر والاسكتلندى ـ استيف ارشيبولد

الندوة داخل معسكر النسور الخضر

الروح المعنوية عاليه . والاعداد مكتمل
النجوم يطالبون الجماهير بمساندتهم

في نطاق مباريات تصفيات اسيا للشباب الاولى والتى ستبدا منافساتها مساء هذا اليوم يخوض منتخبنا للشباب اليوم لقاءا امام المنتخب السورى الشقيق وهى مباراة الافتتاح لهذه التصفيات وبهذه المناسبة التقت الندوة بنجوم منتخبنا الوطنى فماذا عن استعدادهم لهذه البطولة وخاصة مباراة اليوم .

سعدون حمود

الحقيقة الاستعداد الفنى والبدنى لهذه البطولة على خير مايرام ومعنوياتنا مرتفعة والحمدلله ومباراتنا اليوم امام سوريا اعتبرها مباراة عادية والرهبة ان وجدت فلا تتعدى عشر دقائق من عمر الشوط الاول .

ولكن انشاءالله نوفق في هذه البطولة ونهدى الانتصار الغالى الى جمهورنا الحبيب والذى لا اشك مطلقا في انه سيقف معنا ولن تضيع مجهوداتهم هباءً منثورا .

على حسين

الاستعداد لهذه البطولة جيد للغاية ومعنوياتنا عاليه جدا واللاعبون ملتصقون ببعضهم لمشاركتهم سويا في دورات سابقة ولياقتنا ممتازة خاصة في الجو اللطيف بمدينة الطائف .

● ومباراتنا اليوم امام سوريا وهى مباراة افتتاح لاشك انها مباراة لها اهمية كبيرة وتقع علينا مسئولية كبيرة خاصة بعد حصول منتخبنا الاول على بطولة اسيا وكذلك بطولة كاس فلسطين الذى حققها منتخبنا للشباب والجمهور ينتظر منا الكثير وانشاءالله نكون عند حسن ظن الجماهير . والذى اطلب منهم الوقوف معنا ومؤازرتنا حتى اخر دقيقة في الدورة ونعدهم اذا وفقنا الله بان نحقق كاس هذه البطولة .

عبدالرحمن التخيفى

الحمدلله الاستعداد جيد وجميع اللاعبين مرتاحون نفسيا ومعنوياتهم مرتفعة جدا اما من الناحية البدنية فنحن يوميا نزاول تدريبين صباحا ومساءً ولعبنا ايضا اربع مباريات فكل هذه كانت كفيلة بجعل لياقتنا البدنية مكتملة .

● ومباراة الافتتاح اليوم امام سوريا نعتبرها مهمة حيث ان الفوز بنقطتى هذه المباراة يدفعنا في طريق صدارة المجموعة .

● هنا في المعسكر كل الامكانات متوفرة وكل شيء ميسر لنا .

● نرجو من الجماهير مساندتنا والوقوف معنا فهم اللاعب رقم ١٢ فلا غنى عن وقوفهم معنا .

خالد مئسى

الاستعداد للبطولة جيده للغاية وذلك بفضل الامكانات التى تهيات لنا من قبل المسئولين والمباراة التى سنلعبها اليوم امام سوريا وهى بالطبع مباراة افتتاح ومعروف طابع مباريات الافتتاح كالرهبة من الفريق المقابل خاصة عندما نكون لا نعرف شيئا عن مستواه ولكن هذا لن نقول اذا حصل وسنقدم بمشيئة الله مستوانا المعروف بمساندة جماهيرنا الوفية ونتوجه بالحصول على البطولة .

حمد الدغيم

بالنسبة للاستعداد رغم قصر المده كان جيدا وانشاءالله نظهر بالمظهر اللائق بالكرة السعودية فاللياقة البدنية ولله الحمد مكتملة وايضا روحنا المعنوية عالية جدا وانشاءالله ينعكس كل هذا على ادائنا داخل الملعب وفي كل المباراتين التى سنلعبها امام سوريا واليمن . ومباراتنا اليوم امام سوريا لن نجد فيها صعوبة كما يتصورها البعض ولكن سيكون هناك قليل من شد الاعصاب خاصة امام فريق نعرف عنه شيئاً وايضا المباراة مهمة فلا مجال للتعويض في حالة فقدان اية نقطة لاقدرالله .

وانشاءالله سنبذل قصارى جهدنا في تحقيق نتيجة ترضى المسئولين والجماهير .

راشد الدكان

● استعدادنا استعداد جيد والمعنويات والحمدلله مرتفعة وايضا لياقتنا البدنية مكتملة والمسؤولون عن المنتخب لم يقصروا وكل شي مهيأ لنا وربي يوفقنا في الحصول على بطولة مجموعتنا ولى مطلب من الجمهور بان يقف معنا ويساندنا وسنكون عند حسن الظن . انشاءالله .

الكابتن/عبدالرحمن الرومي

اولاً نحن مستعدون منذ الخامس من شهر شوال الحالى تحت اشراف المدرب ازفالدو وخضنا فيما بعد مباريات تجريبية وقد كانت بالفعل تجارب ناجحة جدا ونحن الان في كامل الاستعداد لخوض غمار مباريات البطولة سواء من الناحية المعنوية او البدنية .

اما بالنسبة لمباراة الافتتاح اليوم امام سوريا فكما يعرف الجميع بان لكل فريق في هذه البطولة مباراتين فقط وليس هناك مجال للتعويض في حالة الخسارة لاقدر الله ومباراة اليوم ستكون صعبة حيث انه لاتوجد لدينا معلومات عن امكانيات الفريق السورى لكن انشاءالله بمساندة جماهيرنا ستكون نتيجة المباراة في صالحنا .

● عبدالرحمن التخيفى ● ● عبدالرحمن الرومى ●

يوسف جازع

الاستعداد من كل النواحي جيد . والمعنويات عاليه واللياقة مكتملة والحمدلله .

ونحن هنا في المعسكر لا نشكو من اى تقصير فالمسئولون هيأوا لنا كل سبل الراحة .

● ومباراة الافتتاح اليوم امام سوريا مهمة للغاية ومباريات الافتتاح دائما غير معروف ماذا سيقدم فيها ولكن انشاء الله نلعب مباراة جيدة ونكسبها .

واتمنى من جمهورنا العزيز الوقوف معنا قلبا وقالبا وانشاءالله نكون عند حسن ظنه فنيا .

الشمسان يتوقعها صعبة للغاية !

علق المدرب الوطنى لمنتخب سوريا الشقيق موسى شمسان على مباراة اليوم الافتتاحية قائلا .

نتمنى ان تكون المباراة الافتتاحية لنا امام المنتخب السعودى جميلة رفيعة المستوى .. واتمنى ان نقدم فيها عرض يليق بسمعة الكرة السورية .. ونحن نعرف ان مستوى الكرة السعودية عالى .. اما استعدادنا لم يكن بالاستعداد الكافي .. لان المدة التى عسكرنا فيها قصيرة بسبب امتحانات الطلاب .. حيث لم يتعد الاعداد عن عشرين يوما .. ولم تتوفر لنا المباريات التجريبية الكافية سوى مباراتين مع المنتخب الوطنى الاول حيث كانت النتيجة التعادل السلبى .. وقد اعددنا الفريق لمباراة اليوم .

● والتوقع صعب .. وصعب للغاية في هذه المباراة لاننا نعرف قوة المنتخب السعودي بالاضافة الى انه يلعب على ارضه وبين جمهوره ونتمنى من الله التوفيق في هذه المباراة والمباراة المقبلة امام اليمن الشقيق .

تدريب المانى .. بالعربى !!

لوحظ على مدرب المنتخب اليمنى اتقانه لبعض الكلمات العربية باللهجة اليمنية ففي اثناء لقائنا معه لاخذ حديث منه بادرنا بقوله (اشتى) اعرف اسم جريدة يعنى اريد معرفة اسم الجريدة .

ناهيك الكلمات العربية الكثيرة التى كان يتكلم بها اثناء توجيهه للاعبيه في التدريبات والمعروف بأن المدرب الالمانى كلاوس بيتر لم يصل الى اليمن الا منذ حوالى ثلاثة اشهر فقط وذكر بانه لم تكن لديه خلفية عن اللغة العربية قبل مجيئه الى اليمن

من القلب

كتب زيد حماد الغريبي

● اليوم .. وعلى ملعب مدينة الملك فهد الرياضية .. تحتضن عروس المصائف .. عرساً رياضياً جديداً .. يشترك في احيائه نخبة من شباب ثلاثة دول عربية شقيقة .. تمثل المجموعة الاولى لتصفيات قارة اسيا .. الخامسة والعشرون للشباب تحت سن ١٩ ..

● فانظار جماهير الكرة في مملكتنا .. في اليمن .. في سوريا .. في كل قطر عربي .. ستصوب انظارها نحو الطائف .. لتشاهد ذلك العرس الكروى المدعم بجميع وسائل الاعلام

● وسينة الطائف .. عاودت من جديد .. لاستقبال المحافل الرياضية الهامة والتى طالما تتجدد في اوقات الصيف لكى تمتزج بجوها الجميل .. وتزيد من جمالها الفتان بهذه المناسبات التى تستقطب انظار الشباب الشغوف لمشاهدة كرة القدم ..

● فواجب الجماهير اليوم .. هو الوقوف لتحى الضيوف كما عودونا من قبل .. موعدهم اليوم الوقوف بجدية لمؤازرة ابطال كاس فلسطين في الجزائر .. وتصفيات اسيا .. وممثلى العرب في موسكو .. كيف لانقف موقف الجاد لسمعة منتخب بلادنا ؟!! ونحن نرى شبابنا في اول خطوة لهم صوب رحلة الالف ميل الى نهائيات كاس العالم للشباب والتى ستقام في دولة تشيلى ..

● الوقوف اليوم .. وغدا وفي كل مناسبة رياضية لمنتخبنا امر واجب .. والمؤازرة حتمية وواجب وطنى لان منتخبنا سوف يلعب فيتألق على زئير الجماهير المدعمة باهازيج (عاطى الموركى) بفرقته المواكبة لكل حدث رياضى ..

● فمرحبا بالضيوف .. في وطنهم الثانى المملكة العربية السعودية الذى وفر لهم كل سبل الراحة .. والذى سارع في تقديم وتدعيم الرياضة في جميع اقطار الدول العربية والاسلامية .. وذلك بتوجيهات من الاب القائد رائد النهضة في بلادنا ومن خلفه .. امير الشباب فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودى والعربى لكرة القدم .. ذلك الرجل الذى يتحلى بالاخلاق الرفيعة ودماثة الخلق .. والغيور على مصلحة ابناء وطنه والذى ساهم بشكل كبير ومباشر في دفع عجلة التقدم الرياضى الى الامام ..

وفق الله منتخبنا في ظل الرعاية الملكية انه سميع مجيب ..

مدرب منتخبنا الوطنى للندوة :

اعددت فريقي .. للمواجهة الصعبة !!
● هجومنا ليس قليل العطاء !!
لهذه الاسباب .. أميل للدفاع !!

توجهت الندوة الى مدرب منتخبنا الوطنى للشباب المستر ازفالدو وسالناه عن مباراة اليوم وماذا اعد لمواجهة المنتخب السورى فقال ان مواجهة كلا من منتخبى سوريا واليمن اراها مواجهة صعبة للغاية واهيىء لاعبينا نفسيا وبدنيا وفنيا لمواجهة مثل هذه الفرق الكبيرة .

ولاشك انني اواجه اليوم فريقا قويا قويا منهم يملكون اجساما قوية وتحركاتهم من خلال تدريباتهم توحى بقوة هذا الفريق وعندما سالناه عن خط الهجوم وقلة عطاءه بالنسبة لخطى الوسط والدفاع اجاب قائلا انني ارى خط هجومنا بعكس هذا فهجوم مكون من الثلاثى على حسين وسعدون حمود وناصر الفهد واحتياطى لهم يوسف جازع وفهد الحمدان ارى ان عطاءهم جيد ففي اربع مباريات تجريبية خضناها استطاع مهاجمونا ان يسجلوا عشرة اهداف غير الفرص المهدرة وخاصة في لقائنا الاخير امام هرفولج الدنماركى وانا مرتاح جدا من خط الهجوم .

الخبرة

● ثم سالناه عن افتقاد بعض اللاعبين للخبرة هل سيشكل عائقاً للفريق في مثل هذه المشاركات الدولية .

■ فقال المستر ازفالدو لاشك ان مثل هذه المشاركات تكسب اللاعبين الخبرة اللازمة وانا مبسوط لاداء فريقي .

وعلى سؤالنا له عن كثرة التبديلات التى يجريها على تشكيلة الفريق وتاثيرها على درجة انسجام اللاعبين

اجاب/ ان تغيراتي هذه من اجل ان يكون جميع اللاعبين في جو المباراة وان لايفوتهم يوم بدون ان يتمرنوا محافظة على لياقتهم البدنية ومعرفة استعداد كل لاعب فنيا ولياقيا من اجل ايجاد الاحتياط الكفؤ وفي المباراة الاخيرة امام الفريق الدنماركى لم الجا الى التغيير كثيرا .

اسلوب الدفاع

● واخيرا رد على الاتهام الموجه له الذى يتهم فيه بميله الى الاسلوب الدفاعى فقال

مهم جدا مشاركة اللاعبين جميعا بالكرة ورجوع لاعبى الهجوم الى الخلف مهم جدا لسحب دفاع الخصم وايضا لمساندة خط الوسط .

● ازفالدو

الباز يقول :

مطلوب هدوء الاعصاب اليوم

تحدث للندوة وليد الباز نجم منتخبنا الوطنى فقال :

استعدادنا للبطولة سواء كان بدنياً او فنيا او حضوريا كان استعدادا تاما فمن يوم ٥ شوال ونحن نتدرب من اجل اكتساب اللياقة البدنية وكذلك معرفة تكتيكات اللعب والحمد لله لعبنا اربع مباريات تجريبية .

وقد ظهرنا بمستوى جيد وحققنا نتائج جيدة اما من الناحية النفسية فالاخوة الاداريين لم يقصروا بشيء ونحن مستعدين للبطولة بكل الامكانات اما عن مباراة الافتتاح اليوم امام سوريا ستكون بالطبع صعبة والذى سيتحكم في اعصابه سينال الفوز بمشيئة الله واتمنى من جمهورنا الحبيب ان يقف معنا وسوف يكونوا مسرورين باذن الله .

المرزوق يباشر مهامه

● عثمان مرزوق ●

انضم الى الجهاز التدريبى لمنتخبنا للشباب الكبتن عثمان مرزوق بصفته مساعدا للمدرب ازفالدوا وقد باشر مهام عمله مساء أمس الاول

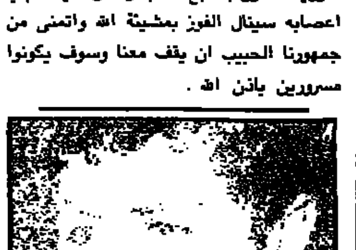
دعواتنا للكبتن عثمان مرزوق بالتوفيق في مشواره الجديد

على الهواء مباشرة

سيقوم التلفزيون السعودى عبر القناة الاولى بنقل مباريات تصفيات أسيا للشباب ـ المجموعة الاولى ـ والتى تضم منتخبات المملكة العربية السعودية ـ اليمن الشمالى ـ سوريا .. وذلك بصوت المعلق الرياضى المعروف الاستاذ محمد عبد الرحمن رمضان في تمام الساعة السادسة والثلث مساء

نشاط وافر للنحاس

يقوم الاستاذ صالح نحاس مدير بيت الشباب بالطائف بجهود كبيرة من اجل تهيئة الجو المناسب والملائم لمنتخبى المملكة واليمن وهو حريص كل الحرص على توفير كل ما يلزم المنتخبين ومتابعته الشخصية كان لها الاثر الكبير في ايجاد الراحة الكاملة لضيوف البيت ويستحق من الجميع كل تقدير



● بوشل البوشل ●

البوشل يتألق في الغناء !!

الطائف ـ مكتب الندوة .

اقامت جمعية الثقافة والفنون بالطائف حفلا فنيا تكريما لنسورنا الخضر والذين يخوضون هذه الايام منافسات تصفيات اسيا المجموعة الاولى فقد حضر الحفل الذى انتهى في ساعة مبكرة جميع لاعبى المنتخب والجهازين الادارى والفنى يتقدمهم الاستاذ على داود مدير عام المنتخبات فقد كان بالفعل امسية جميلة تخللها العديد من الفقرات الغنائية التى اداها الفنان عبدالله رشاد يصاحبه في ترديد الاغانى لاعبى المنتخب هذا وقد شارك اللاعب الفنان بوشل البوشل باغنية (مرحوم) حازت على اعجاب الحاضرين وقد كشف البوشل مقدرته على الغناء الى جانب مهارته في كرة القدم

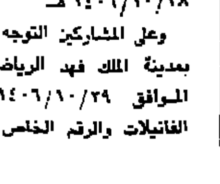
قفل الباب !!

الطائف/محمد القرنى

سيتم قفل باب القبول لسباق المصيف يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٠/٢٨هـ وذلك حسب التنسيق الذى تم مع مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف الاستاذ محمد بن نمشان

علما بان آخر موعد لتسليم استمارات السباق للمشاركين هو يوم السبت ١٤٠٦/١٠/٢٨هـ

وعلى المشاركين التوجه لرعاية الشباب بمدينة الملك فهد الرياضية يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١٠/٢٩هـ لاستلام الفانيلات والرقم الخاص لكل متسابق



لماذا تنازل المسعد ؟!

صرح رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودى لكرة السلة السابق الاستاذ خالد السعودى للندوة بان تنازله عن رئاسة اللجنة كان بسبب رغبة شخصية منه لاتاحة الفرصة امام الوجوه الشابة من حكام اللعبة المعتمدين في كشوفات الاتحاد وليس لاى اسباب اخرى .. وامتدح الاستاذ السعودى تعاون كافة الزملاء الحكام معه اثناء رئاسته للجنة .. واعرب عن امله في ان يكون التوفيق حليف الرئيس الجديد للجنة .

الرمضان يعترف :

لم اكن بالمستوى المطلوب .. ولكن !!

ابدى المعلق الرياضى المعروف محمد رمضان دهشته لما نشر في بعض الزميلات حول تعليقه على نهائى كاس العالم بين الارجنتين والمانيا الغربية وقال الرمضان :

ليعلم هؤلاء اننى لم انتزع حقا من احد للتعليق على تلك المباراة .. كل مافي الامر اننى كلفت رسميا بالتعليق عليها من قبل المسؤولين واعترف اننى لم اكن بالمستوى المطلوب .

● ونفى الرمضان ان يكون قد طلب من التليفزيون تزويده بالمعلومات الضرورية لتسهيل مهمته وقال :

الى متى نظل نشكك في قدرات الكفاءات الوطنية .. ؟! متجاهلين قصر تجربتها وحاجتها للخبرة .

● محمد رمضان ●

كؤوس في انتظار الفرسان بالطائف

الرياض ـ مكتب الندوة :

بدأ في التاسع من شهر شوال الحالى موسم سباقات الخيل للمصيف بالطائف والتى تستمر حتى نهاية شهر ذى القعدة القادم وصرح الاستاذ عبدالله البسام مدير عام نادي الفروسية ان هذه السباقات تهدف الى المساهمة في احياء ونشر هذه الرياضة العربية الاصيلة ..

وسيكون الكأس القادمة التى تقام عليها السباقات في الثلاثين من هذا الشهر على كأس وزارة الحج والاوقاف

فيما يقام في شهر ذى القعدة واسبوعيا سباقات على اربع كؤوس هى على التوالى درع البنك الاهلى التجارى وسياره وكأس جامعة الملك عبدالعزيز وكأس جامعة ام القرى ودرع النادى الاهلى الرياضى وسياره وستكون السباقات للخيول درجات المبتدئة والثالثة لم تربح والثالثة رابحة والثانية والاولى ومفتوح لجميع الدرجات .

ابن ناصر يستقبل وفد الشباب

الرياض ـ السيد شلبى

اجتمع سعادة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الدكتور صالح احمد بن ناصر صباح امس باعضاء وفد المملكة للشباب الذى سيشارك في معسكر العمل الخارجى لشباب دول مجلس التعاون بالصومال خلال الفترة من ١٠/٢٩ وحتى ١٤٠٦/١١/١٠هـ بمشاركة ٨٠ شابا من دول مجلس التعاون الخليجى العربى الى جانب ٦٠ شابا من الصومال

● ونقل سعادة الدكتور صالح احمد بن ناصر لاعضاء الوفد تحيات صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وتمنياته لهم بالتوفيق والنجاح مؤكدا لهم اهمية هذه اللقاءات الشبابية

اقتراح لنادى احد

المدينة المنورة ـ احمد جابر

من رايي لو ان كبتن احد المدرب عبدالله فوده «العمدة» يقوم حين عودته من الدورة التدريبية في البرازيل وكندا بتعيير بعض اعضاء الفريق الاول لكرة القدم واحلال محلهم وجوه شابة تلعب من اجل الفريق وليس من اجل المال حتى لو تم على حساب تضحية النادى بالوصول بالفريق الى المراكز الاولى ثم ننتظر ٩ [illegible] بعد ذلك اما اذا كان اللاعب الكبير القديم في فريق احد يلعب على حسب مزاجه ولايستطيع احد ان يوجه اليه كلمة فعلى الله العوض وعلى احد السلامة وأتمنى ان يكونوا لاعبي فريق كرة القدم بنادى احد مثل اللاعب الفدائى والمخلص عبدالعزيز رحيم قلب الدفاع وحامي احد .

الدقل يدرب احد

المدينة المنورة ـ احمد جابر

كلفت ادارة نادى احد الاستاذ على دقل بمهام القيام بتدريب الفريق الاول لكرة القدم بنادى احد استعدادا لدوري الدرجة الاولى القادم وسوف يتعرف مدرب فريق الاشبال بالنادى على دقل حتى يعود مدرب الفريق الاول الكبتن عبدالله فوده من دورتين تدريبيتين في البرازيل وكندا حتى يكون ملم بالطرق التدريبية الجديدة لكرة القدم والرفع من مستوى الفريق الهابط الى درجات الممتاز

تريفور فرانسيس ينتقل الى نادى اتلانتا بيرجام

ينتقل اللاعب الدولي الانجليزي تريفور فرانسيس الذى يلعب حاليا لنادى سامبدوريا جنوة الايطالى الى نادى اتلانتا بيرجام في الموسم القادم فقد تم توقيع الاتفاق ولايتبقى سوى تسوية بعض النقاط التفصيلية للتوقيع رسميا على العقد في الاسبوع القادم عند عودة هذا اللاعب من الولايات المتحدة اما مواطنه اللاعب بول ديفيد فسوف يترك نادى بارى الذى هبط الى الدرجة الثانية وهناك عدة اندية تسعى الى ضمه الى صفوفها غير انه لم يتم توقيع اى اتفاق معه حتى الان .



نفثات يراع

بقلم : طلال حسين قستي

الانجليز .. في مواجهة الحقائق السعودية

منذ بضع سنوات خلت كان من العسير على ابناء (الغرب) المتقدم تصديق الكلمات المختصرة او المعلومات المحدودة التى تتحدث عن وجود حياة مدنية لشعب يعيش في بلد صحراوى يعرف موقعه الجغرافي جيدا .. ولكنه يجهل او يتجاهل اهميته التاريخية ..! حيث جل مايعلمه او يعرف عنه بحكم ماتبثه وسائله الاعلامية او تبرزه الوسائط الاخرى .. هو ان المملكة العربية السعودية دولة عربيه . تنتج النفط بكميات وافرة وتوجد بها الأماكن التى يقدسها المسلمين . ويعيش سكانها البسطاء في وسط الصحراء .. وباسلوب حياة يفتقر الى مظاهر المدنية الحديثة وبعقليات تتكيف مع بيئتها وظروف حياتها . واوضاع تقاليدها .. ولكنها لاتتماشى مع روح العصر وافكار حضارة القرن العشرين ..!

هكذا بكل بساطة تصل الى حد السذاجة . كان ابناء الغرب يعتقدون عن هذه البلاد وعندما تتاح للبعض فرصة التعبير عن ذلك لايتورع عن ذكر هذه المعلومات الضعيفة .. ليس في مجالسهم الخاصة او في ندواتهم المفتوحة .. بل وحتى يصل بهم الى تدوينها في دوائر معارفهم ..! وقد استمر هذا الانطباع والذى لاننكر ان له دوافعه البعيدة .. حتى جاء الوقت الذى بدأ يشعر فيه (الغرب) ان الكلمات والمعلومات التى لبثت زمنا غير قصير تحتم على عقولهم لم يعد لها اليوم مكانا في ساحات الواقع .. الذى شاركوا في اظهاره نتيجة للتواصل العملي والتعاون التقنى فيما بين بلادنا وبلادهم الصديقة ..

فمن هنا .. وبحكم الاحقية كان لزاما على المملكة العربية السعودية .. وهى الدولة التى تسارع الى مد يد التعاون من اجل علاقات احسن تبنى الصداقات وتعزز سبل التعاون الذى يخدم المصالح المشتركة .. كان لزاما عليها بعد مضى كل هذه من العمل البناء المثمر ان تسعى للتعريف بوضعها الجديد . وتقديم كل المعلومات والادلة والقرائن التى تثبت لمن غابت عنه الحقائق .. ماهى الصورة الحقيقية ..! خاصة وقد طال بنا امد التراخى الاعلامي .. وطال بنا امد المغالطات التى تبثها جهات تحرص على تشوية الصور واخفاء الوقائع ..!

وفي اعتقادي ان توفر توجه اعلامى متطور في شكل ووضعية وحجم معرض الرياض بين الامس واليوم يعمل على اختراق حواجز الحدود . ويصل بالمعلومات المبسطة والعرض المشرق الى اماكن تقع في قلوب اهم المدن الاوروبية .. يعتبر بلاشك من افضل الطرق واسرعها للدخول الى اعماق الاهتمام الاوروبى ..

وعليه نقول ان معرض الرياض بين الامس واليوم الذى سبق له النجاح في مدينتى فرانكفورت وكولون الالمانيتين في وقت لاحق من هذا العام .. سيصادفه باذن الله نجاح اكبر في مدينة لندن عندما يفتح ابوابه لزائريه من الشعب الانجليزى وغيره من السياح في الثانى والعشرين من شهر ذو القعدة القادم ..

واذا كانت مدينة الرياض التى يحمل المعرض اسمها هى المحور الرئيسى الذى تدور حوله افكار المعرض باعتبارها عاصمة البلاد .. ومن اهم واكبر المدن السعودية .. فان ماشاهده زوار المعرض يمثل تجسيدا حيا لكافة المدن السعودية الاخرى التى نالها بعض مانال (الرياض) من عناية ورعاية واهتمام ..

فتهنئة من القلب نبعثها لكل من كان وراء نجاح هذا المعرض ونخص بالذكر الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وعلى راسها الامير سلمان بن عبدالعزيز .. وكافة معاونيه ممن استطاعوا بالفعل لا بالقول جعل الرياض لاتعيش على زخم الماضي وحده .. بل مدينة تحكي ازدهارا ينبيء بمستقبل اكثر تطورا وحيوية .



مجتمع الندوة

● بعد ان عاد معالى امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله النعيم من لندن حيث اشرف على ترتيبات افتتاح معرض (الرياض بين الامس واليوم) الت به وعكة صحية لم يستطع بسببها ان يتحدث للصحفيين عن المعرض ..

-●●●-

○● الاستاذ منصور الخضيرى مدير عام الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب يقوم بالاشراف هذه الايام على اعداد تقرير تقويمى لمنجزات وبرامج رعاية الشباب خلال الفترة الماضية بمناسبة احتفال العالم العربى بيوم الشباب العربى الذي يوافق السبت القادم ..

-●●●-

● ● قام معالى امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضى بجولات تفقدية قصيرة امس على بعض الشوارع المحيطة بالمسجد النبوى الشريف وتفقد احوالها استعدادا لموسم حج هذا العام وتاتى هذه الجولات التفقدية لمعاليه اثر الاجتماع الذى عقده مع صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز لبحث كافة الاستعدادات لانجاح موسم الحج التى يوليها سموه كل عناية واهتمام .

● عبد الله النعيم ● | م . عمر قاضى | ● هاشم عنقاوى ●

○● غادر الرياض الى تونس المخرج عبدالله بلجسير مدير الاخراج والبرامج المحلية بالتلفزيون لمناقشة وبحث اوجه التعاون بين البلدين مع المسئولين في التلفزيون التونسى ..

■■ اللواء هاشم عنقاوى مدير شرطة العاصمة يباشر عمله صباح يوم السبت بعد ان تمتع باجازته الادارية التى قضاها في ربوع المملكة وقد قام بعمله اثناء تمتعه بالاجازة مساعده اللواء عبد الخالق سراج الدين

●●●

■■ اهالى «شعب على» عبروا لمندوب الندوة عن شكرهم وتقديرهم للعقيد عبد الله دهلوى مدير الدفاع المدنى بمكة المكرمة لما بذله من جهود يشكر عليها في اطفاء الحريق الذى شب ببعض المنازل القديمة بحى شعب على اذ كانت لجهوده وكافة رجال الدفاع المدنى الاثر البالغ في تطويق الحريق الذى شب في «ازقة» ضيقة من الصعب السيطرة عليها في مثل هذه الحالات

■■ يعقد في الثانى والعشرين من شهر ذى القعدة اجتماع هام لمديرى المستشفيات في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة لدراسة الخطة الشاملة للخدمات الصحية لموسم حج هذا العام .



O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*

قالت لى جدتى يوما ما :
ان اغلى شيء في الوجود هو الضمير الحى
ومن يبيع ضميره فقد خسر نفسه . وماتت جدتى
الا ان مقولتها لم تمت .. لان مقولة جدتى هى
الحقيقة والحقيقة لاتموت ..

O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*

القصيبي في اولى اثنينيات الخوجه

جده ـ سمير خوجه بكه :

صاحب الاثنينيات الاستاذ عبدالمقصود خوجه قال ان البعد عن الوطن من الامور المكربه التى تكرب الانسان ولا يمكن ان يتخلص منها الانسان الا ساعة ان يعود الى وطنه ويستنشق هواء الوطن الحبيب .

● ابو «محمد سعيد» قال لنا في اتصال معه من باريس ان الاثنينيات ستبدأ في موعدها المحدد لها حيث تستضيف كالعادة الادباء والشعراء السعوديين وفي العالم العربى .

● الاستاذ الخوجه قال ان هناك تفكيراً لتكريم الادباء الذين رحلوا كالاستاذ شحاته والقنديل وغيرهما وذلك من خلال استضافة اندادهم ليتحدثوا عنهم .

● المعروف ان الاثنينه تستضيف في بدايتها الشاعر المعروف الدكتور غازى القصيبى سفيرنا في البحرين الشقيق .

البعد الثالث

قضايا الانسان

يعيش الانسان قضايا الحياة بكل ابعادها ومخلفاتها . بعضها نابع من اعماق النفس . والبعض الآخر يمثل حصيلة الظروف المحيطة به .. لكن تظل هذه القضايا . هى قضايا الانسان عبر التاريخ السحيق . ومن خلال الاجيال المتعاقبة ..

●● لايمكن ان نتخذ من التجارب الانسانية قاعدة ثابتة للنجاح او الفشل فالتجارب غالبا ماتخضع نتائجها لاسلوب الممارسات الفردية او الجماعية . او انها تخضع في بعض الاحيان للظروف المحيطة بها .. ومن هنا ياتى تاثير الاختلاف النسبى في ممارسة تلك التجارب ، او مواجهة نتائجها ..

وكثيراً ما نلمس هذه الحقائق في المجتمعات التى تقتبس نظم غيرها وتطبقها تطبيقا اعمى متجاهلة بذلك عوامل العقيدة والتقاليد والبيئة الاجتماعية فكان مصيرها الفشل والضياع ..

يوسف حسين دمنهوري

إليهم مع التحية

■ سعادة الاستاذ احمد محمد جمال .

جميل جدا ماكتبت تحت عنوان (لاتدقوا الطبول لخروج المراة من البيت) واستطعت ان توضح ماهو مطلوب من المراة تجاه مجتمعها واسرتها ولكن الا يتوقع سعادتكم ضرورة وجود لجان متخصصة في الجامعات السعودية من اجل البحث عن التخصصات الملائمة والتى تبعدها عن الاختلاط والتبرج وتستطيع من خلال هذه التخصصات ان تقدم خدمة لمجتمعها واسرتها وليكن مثلا زيادة الاقسام الخاصة بالاقتصاد المنزلى وافتتاح كلية لرعاية وحضانة الاطفال والبحث عن منافذ اخرى تتناسب مع طبيعتها وعاداتها وتقاليدها وفي مقدمة كل ذلك دينها وشريعتها ..

وبالتاكيد نحن نرفض ان تكون المراة سكرتيره او تدير شركة يعمل بها موظفون من الرجال ولكن يظل تعليم المراة ضرورة في حدود ماسمحت به الشريعة الاسلامية ووفقا لقواعد صحيحة لاتضربها ..

انديجـــاني

نجوم الغناء السعودى يتلألأون في سماء ابها !

ابها ـ منصور مذكور ..

سهرت ابها وماحولها حتى ساعة متاخرة من فجر الثلاثاء الماضى مع نجوم الغناء السعودى وذلك في الحفل الفنائى الصيفى الذى نظمته جمعية الثقافة والفنون بابها مساهمة منها في اثراء اجواء الصيف والسياحة في عسير وذلك على مسرح المعهد الصناعى الثانوي بابها ..

وبدأ الحفل في العاشرة والنصف مساء حيث قدم عبادى الجوهر باقة من اغنياته واطرب الحضور بـ (ياليل ياسارى وبيان الشوق وجت تودعنى) قوبلت بحرارة زادها جمالا العزف المنفرد على العود ..

● عـــبادى الجوهر ●

ثم تالق بعده محمد عمر في سحاب الوسم كلمات فايق عبدالجليل والحان عبدالله راشد وباقى اغنياته الثلاث ثم تبعه (فتى الجزيرة) الفنان القدير سعد ابراهيم وقدم اغنيتين ياماجرى وليش الزعل وارسل سلامى واصر الجمهور على استمراره في اداء الاغنيات ولكنه اعتذر بلباقة الفنانين ..

بعد ذلك قدم على عبدالكريم العين ماتعلى على الحاجب وسرى القلب ليله واغنيتين اخريين من اغانيه الحديثه .. بعد ذلك قدم الصوت القادم من الطائف عبدالله رشاد اغنيتين الاولى خاصة به والثانية (ياصاحبى) لطلال مداح التى رقص على انغامها الجمهور وهذه هى اول مشاركات الفنان عبدالله رشاد على مسارح ابها ..

بعدها غنى فنان الجيل عبدالمجيد عبدالله واطرب الجمهور وحول صالة المسرح الى شعلة من الهتاف والتصفيق باغنياته الشعبية (من فينا ياهل ترى) و (قال ابن سبعان) ثم اتبعها باربع اغنيات لينتهى بعدها الحفل في تمام الساعة الثانية صباحا .

● لقطات من الحفل

● قدم الحفل الوجه التلفزيونى الاستاذ احمد عسيرى .

● انقطع الصوت لاغنية من اغانى الفنان المبدع عبادى الجوهر وذلك لتزاحم الجماهير حول موزع الكهرباء .

● حضر الحفل اكثر من الف مستمع .

● اعضاء جمعية ابها كانوا شعلة من النشاط طوال فترة الحفل .

● عبير المعهد الصناعى الثانوي الاستاذ على شفيع بذل جهود كبيرة لانجاح الحفل .

● كان من الواجب على الجمهور ان يكون اكثر حرصا على ممتلكات المعهد .

● التلفزيون بذل جهودا كبيرة وقام بتصوير الحفل كاملا واشرف على الصوت والاضاءة بالمسرح ..

● حصل الفنان محمد عمر على اغنية بعنوان (حزينة الوجه) من كلمات الاستاذ احمد عسيرى كما وعد العسيرى الفنان عبادى الجوهر باغنيه عاطفيه ستكون اول تعاون بين العسيرى والجوهر

● تعتبر السهرة من انجح الحفلات الغنائية التى اقيمت في مدينة ابها .

أغاريد الخضراء

شعر / طاهر زمخشرى :

الحنان الذي احس بنفسى
في فجاج الاسى استحال زفيرا
فالدمار الذى اصيبت به
لبنان قد مد للفناء جسورا
وانبرى يحصد العباد فلم
يبق كبيرا او ثيباً او صغيرا
والمنى في الدروب تهتف يامن
قد دعوتم للسلم يكفى فجورا

قالوها من زمان

انت فكر .. وربك يدبر ..

مصادرة مخدرات في مرفا لندن

اعلنت اجهزة الجمارك ان رجال الجمارك البريطانيين صادروا ليلة امس ٦٠٠كجم من القنب تبلغ قيمتها مليون جنيه استرليني على ظهر سفينة في مرفا في لندن ..

واوضح نفس المصدر ان القنب كان مخبأ في شحنة من زيت النخيل على ظهر سفينة قادمة من نيجيريا ..

ماذا دار في محاضرة عزيز ضياء بنادي ابها الادبي

ابها ـ على حسن العكاس ..

في نطاق المساهمات الفعالة لنادى ابها الادبى لاحياء وتنشيط حركة الصيف في ربوع منطقة عسير اقام النادى محاضرة قيمة بعنوان (الغزو الفكرى) القاها الاستاذ عزيز ضياء وذلك في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء اول امس الثلاثاء على صالة فندق البحيرة بابها وقد استهلت الامسية الشيقة بكلمة ترحيبية القاها عضو نادى ابها الادبى الاستاذ محمد شويل .

ثم بدأ الاستاذ عزيز ضياء بالقاء محاضرته التى بدأت بتوضيح شامل ومفصل لمعنى كلمة (الغزو) واستطرد قائلا . استطيع ان اقول بان من الاسباب الرئيسية في انتشار الغزو الفكرى لابناء المسلمين هو عدم النضوج والوعى الفكرى للتصدى لتلك الهرامات الغربية .

والسؤال العريض الذى يظل وسيظل قائما يبحث عن اجابة هو :

ماذا عمل المسلمون لنشر الاسلام في شتى بقاع العالم ..؟

حقيقة لا ادرى ماذا اقول لهم فقد تعبت كثيرا وانا انوه واكتب واتحدث عن قيمة الدور الايجابى والفعال الذى سيقوم به اثرياء المسلمين لنشر الاسلام ..

وفي ختام المحاضرة علق بعض الحاضرين حول ما اقتضته المحاضرة ومنهم الدكتور محمد الشعفى والدكتور سعد القحطانى وقد ابتعد النقاش كثيرا عن نص المحاضرة الامر الذى جعل النقاش يحتدم بين المحاضر وبين الشاعر محمد زايد الالمعى وذلك لما تطرق اليه عن الحداثة والحداثيين ..

وفي نهاية هذه المحاضرة القى الاستاذ محمد الحميد رئيس النادى كلمة شكر وتقدير للضيف المبدع الذى استطاع اقناع الحضور بجميع الجوانب معلقا بقوله ان اختلاف الراى لايفسد للود قضية ..

٤٨٣٦ (سلايد) عن تاريخ الرياض

الرياض ـ مكتب النـــدوة ..

اوضح الاستاذ احمد السعد مدير العلاقات العامة بامانة مدينة الرياض ان لدى الامانة الان اكثر من (٤٨٣٦) سلايد جمعت خلال سنتين تمثل تاريخ الرياض الماضى والحاضر طبع منها ووضع في معرض مبسط للصور في قاعة خاصة بمدخل الامانة ..

كما اوضح السعد ان الامانة لازالت تتلقى العديد من الخطابات اليومية من افراد الشعب الالمانى والكثيرين يطلبون صوراً ومعلومات عن الرياض وذلك بعد ان اقيمت ثلاث معارض في ثلاث ولايات المانية هى كولون وستوتقارت وهامبورج وقال ان معرض (الرياض بين الامس واليوم) والذى سيقام في لندن يقدم الوجه الحضارى للمملكة قديما وحديثا ويحقق بعدا اعلاميا رائعا ..

لماذا ؟ لماذا ؟

●● لا يعيد التلفزيون النظر ـ بطبيعة المواد التى يقدمها في الفترة الصباحية . لماذا لايفكر في اخراجها من هذا القالب المتجمد . (كرتون ـ برنامج المراة ـ مسلسلة قديمة معادة) .. لماذا لايعيد صياغة هذه ـ الفترة بشكل اخر فيقدم برامج جديدة صحية . علمية واجتماعية ثقافية ـ الى جانب المسلسلة اليومية المعادة ـ ويمكن له ان يختتمها بنشرة اخبار ..

الراشـــد

من أحلى الكلام

قال الشاعر :

ايها الساكن عينى ودمـــى
أين في الدنيا مكان لست فيه ؟!

كلمـــة حـــق

الفيديو .. كل الناس تشتكى من الفيديو لانه اكل الوقت .. والعقول .. والاهتمامات ..

لكن كل الناس ايضا تركض نحو محلات الفيديو .. تسال عن الجديد .. وعن القادم .. وعن الاحلى ..

اذن .. ماهى المشكلة الحقيقية هل هى تتمثل في وجود الفيديو .. ام في استخدام الفيديو ؟

يبدو لى ان المشكلة هى في سوء استخدام الفيديو .. ولو احسن الجميع استخدامه وتخير المادة التى يقتنيها لامكن لنا ان نمتدح الفيديو .. ونسعد به ايضا ..

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢٢٤٠ ، تلكس الندوة ٥٤٠٠٩٧
المركز الرئيسي . مكة المكرمة . حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء ـ عمارة الشيخ صالح الذكير

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣
الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب : الرياض ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ـ ٤٠٢٢٥٨٣ | جدة البغدادية عمارة جوهرة ٦٤٤٤٦٠١ ـ ٦٤٢١٩٠٥ | المدينة المنورة باب قباء ص.ب ٩٤٧ | الطائف شارع وقفية عمارة موسى الركبان ٧٣٦١٣٣٣ | الدمام شارع ١٠ عمارة الدبل ج . شقة ٢٠٥ ٨٣١٥٢٤١ | تبوك الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤ | أبها عمارة محمد علي أحيد جوار رئاسة محاكم منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥ | الباحة الشارع العام عمارة الشيخ محمد علي الافندي ص.ب ١١١ ـ ٧٢٥٠٧٦٠

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ ت : ٥٢٠٣٠٥٤

الاشتراك السنوى : ٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية ، ٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد

اشتراكات الاعلانات : تهامة